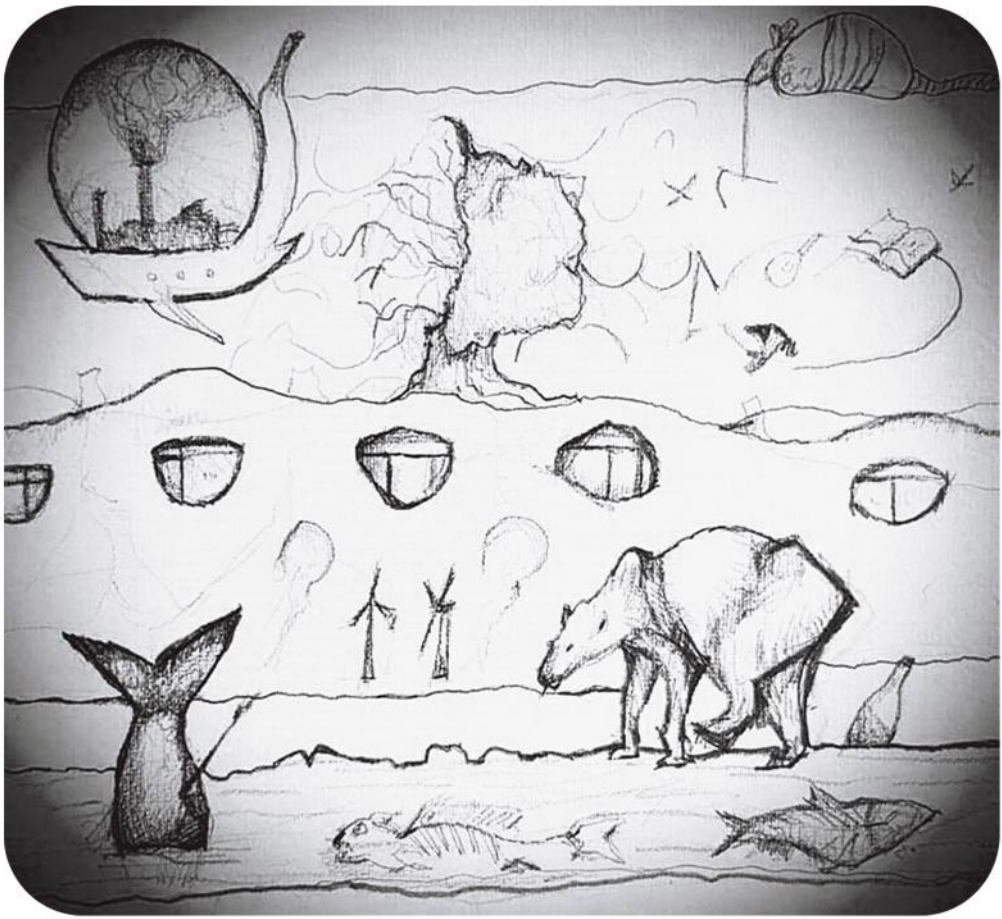
Lekil Kuxlejal

CULTURA, EDUCACIÓN Y SUSTENTABILIDAD

S. Jordán Orantes Alborez
Christian F. Camacho Méndez
Coordinadores

Lekil Kuxlejal

CULTURA, EDUCACIÓN Y SUSTENTABILIDAD



S. Jordán Orantes Alborez

Christian F. Camacho Méndez

Coordinadores

© 2017 Historia Herencia Mexicana Editorial

1ª Edición

ISBN 978-607-8413-66-9

Asociación de Académicos e Investigadores en Educación A.C.

Universidad de Ciencias de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH)

Universidad Pedagógica Nacional (UPN) Unidad 071

Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH)

Reservados todos los derechos. Esta prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente por cualquier medio, sea mecánico , electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito.

Coordinadores:

S. Jordán Orantes Alborez

Christian F. Camacho Méndez

Diseño Editorial:

Carlos Alberto Ramírez Juárez

Obra Pictórica (portada) :

"Development" / Sergio David Silva Arredondo

Obra Pictórica (contraportada) :

"Volando hacia Felguérez"/ Sergio David Silva Arredondo

Lekil Kuxlejal

Cultura, Educación y Sustentabilidad

Índice

Dictamen Editorial

Prólogo

Sustentabilidad

1. Bosques Urbanos: Importancia de la Gestión en las Ciudades

   Levi Miranda Román Guillén

2. Descripción del Proceso de Producción de Lana de Borrego en Cruz Quemada, San Juan Chamula, Chiapas

   Alberta Gómez Hernández

3. La Sima de las Cotorras y la Comunidad Ribera Piedra Parada Desde un Enfoque Socio-Histórico para Aportar al Desarrollo Sustentable

   Christian F. Camacho Méndez

   Alberta Gómez Hernández

   S. Jordán Orantes Alborez

4. El Ayer y Hoy de la Pesquería Punta Flor, Arriaga, Chiapas: Cambios en su Entorno

   Reyna del Carmen Alfaro Pérez

   S. Jordán Alborez Orantes

   Raúl González Herrera

5. Aprovechamiento Sustentable de Plantas Medicinales en el Estado de Chiapas

   José del Carmen Rejón Orantes

   Daisy Escobar Castillejos

   Alejandra Espinosa Orantes

6. Riqueza y Abundancia de Mamíferos Medianos y Grandes en Metzabok, Chiapas, México

   Jenner Rodas Trejo

   Alejandro Estrada

   Jaime Rau Acuña

   Manuela Morales Hernandez

   Hernan Mandujano Camacho

Cultura y Educación.

7. Perspectivas Históricas del Movimiento Zapatista de Liberación Nacional

   Christian F. Camacho Méndez

   Roberto Horacio Albores Arzate

8. La Transición de los Valores en la Época Postmoderna

   Isis Guadalupe Sarmiento Rangel

9. La Tarea Escolar: Representaciones Sociales de los Padres de Familia

   María Sonia Vásquez Castro

   Yosamia Mayeli Alfonso Ruíz

   Rosa Sisleny Saldaña Díaz

10. La Concepción de los Valores en la Universidad

    Elester Sánchez Nucamendi

    Christian F. Camacho Méndez

Oficios de Colaboración Institucional

San Cristóbal de las Casas, Chiapas

9 de enero de 2017

A quien corresponda:

Mediante la presente, hago de su conocimiento que he leído con detenimiento el manuscrito titulado: Cultura, Educación y Sustentabilidad, coordinado por Jordán Orantes y Christian Camacho, y he valorado los siguientes aspectos de la obra:

1. Tema original: aporta nuevos enfoques o proporciona información novedosa sobre temas ya estudiados en el campo educativo o en procesos de investigación.

2. Consistencia metodológica y desarrollo claro de las ideas centrales o tesis principales.

3. Relevancia temática dentro de su disciplina.

4. Claridad, concisión, corrección gramatical y orden lógico en la composición general del texto.

5. Uso crítico de fuentes, adecuado al área de conocimiento.

6. Tratamiento ético y responsable hacia los sujetos de estudio y otros autores.

Tras la lectura:

Recomiendo ampliamente su publicación sin modificaciones	
Recomiendo su publicación y presento recomendaciones en documento adjunto	X
No recomiendo su publicación	

CALLE BUGAMBILIA NO.30, MANZANA 17
FRACCIONAMIENTO LA BUENA ESPERANZA C.P. 29243
SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS, MÉXICO
01 (967) 1120482 EXT. 125
flor.bermudez@unicach.mx

Agradeciéndole su atención, aprovecho la oportunidad para enviarle un cordial saludo. Atentamente.

A t e n t a m e n t e
"Por la cultura de mi raza"

Dra. Flor Marina Bermúdez Urbina
Profesora Investigadora del CESMECA-UNICACH

CALLE BUGAMBILIA NO.30, MANZANA 17
FRACCIONAMIENTO LA BUENA ESPERANZA C.P. 29243
SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS, MÉXICO
01 (967) 1120482 EXT. 125
flor.bermudez@unicach.mx

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS

FACULTAD DE INGENIERÍA

SECCIÓN: DIRECCIÓN
OFICIO NO. DIR/0071/17
TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS
13 DE FEBRERO DE 2017

DR. SEGUNDO JORDAN ORANTES ALBOREZ
MTRO. CHRISTIAN FERNANDO CAMACHO MENDEZ
PRESENTE.

Mediante la presente, hago de su conocimiento que he leído con detenimiento el manuscrito titulado: Lekil K´uxleja. Cultura, Educación y Sustentabilidad, coordinado por el Dr. S. Jordán Orantes Alborez y Christian. F. Camacho Méndez, y he valorado los siguientes aspectos de la obra:

1. Tema original: aporta nuevos enfoques o proporciona información novedosa sobre temas ya estudiados en el campo educativo o en procesos de investigación.
2. Consistencia metodológica y desarrollo claro de las ideas centrales o tesis principales.
3. Relevancia temática dentro de su disciplina.
4. Claridad, concisión, corrección gramatical y orden lógico en la composición general del texto.
5. Uso crítico de fuentes, adecuado al área de conocimiento.
6. Tratamiento ético y responsable hacia los sujetos de estudio y otros autores.

Tras la lectura:

Agradeciéndole su atención, aprovecho la oportunidad para enviarle un cordial saludo.

UNICACH

Atentamente
"Por la cultura de mi raza"

Dr. Roberto Horacio Albores Arzate
Director

FACULTAD DE INGENIERIA

C.c.p. ARCHIVO/MINUTARIO
RHAA/esgf

Libramiento Norte Poniente No. 1150
Col.lajas Maciel c.p. 29039
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. México
Tel y Fax 01 (961) 61 7 04 40 EXT.4200

PRÓLOGO

Estimado lector, usted tiene en sus manos un trabajo multidisciplinario producto del esfuerzo y la colaboración de estudiantes y docentes de tres grandes universidades de Chiapas: Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH), Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH) y la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).

El Dr. Jordán Orantes Alborez, amigo y compañero unicachense, nos ha compartido su pasión como educador, brindando su tiempo y dedicación para hacer posible esta obra. Él ha seleccionado estudiantes de doctorado, posgrado y algunos docentes investigadores de estas tres universidades para publicar sus investigaciones sobre temáticas en torno a la sustentabilidad, la cultura y la educación; Lekil Kuxlejal, buen vivir en tsotsil, título de esta compilación académica que engloba tres puntos urgentes para deconstruir y mejorar nuestra sociedad.

Es un gran honor para mí, como director de la Facultad de Ingeniería de la UNICACH, apuntalar el presente libro y desearles a todos nuestros escritores éxitos académicos y productos de investigación que generen bienestar para nuestro estado. ¡En hora buena!

Roberto Horacio Albores Arzate

Bosques Urbanos: Importancia de la Gestión en las Ciudades[1]

Levi Miranda Román Guillén[2]

Resumen

Este ensayo aborda el significado y la composición del bosque urbano, se manifiestan las principales diferencias que existen entre éste modelo y los bosques silvestres, se presentan los servicios ambientales que ofrecen así como la importancia que éstos tienen con relación a la reducción de algunos riesgos asociados, así mismo se plantean algunos lineamientos básicos que se deben seguir en su gestión integral.

Palabras Clave: Bosque urbano, servicios ambientales, gestión.

Introducción

Hace 200 años, la mayoría de las personas vivían en pequeñas comunidades rurales y habían pocas ciudades grandes; el crecimiento rápido y continuo de las poblaciones urbanas indica que para el año 2020 seis de cada diez seres humanos habitarán en ciudades (Luhr, 2011). La demanda de espacios para habitar y servicios a consecuencia de la urbanización generan problemas ambientales percibidos tanto a escala doméstica, como mundial (Kuchelmeister, 2000).

En la actualidad se reconoce la importancia que tiene el ambiente, sin embargo, sigue predominando en palabras de Rivas (2005), un divorcio entre lo natural y lo urbano, es decir, la naturaleza se percibe como algo fuera o alejado de la urbe y de lo cotidiano

1 Ensayo de reflexión.

2 Licenciada en Ciencias de la Tierra, egresada de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH). Maestrante en Ciencias en Desarrollo Sustentable y Gestión de Riesgos en la UNICACH.
Contacto: levi.miranda.roman@gmail.com

Bosque Urbano

En términos generales los bosques urbanos se definen como el conjunto de árboles y vegetación asociada (arbustos y herbáceas) que se ubican en las calles, avenidas y camellones (arbolado de alineación); áreas verdes urbanas como parques, jardines, glorietas; cementerios, derechos de vía, barrancas y riberas de los ríos o arroyos dentro de una ciudad, así como las grandes masas arboladas, naturales o inducidas, que se encuentren dentro de los límites de la misma (Benavides, 1989; Miller, 1997; Helms, 1998; Konijnendijk, 1999).

Miller (1997), indica además que los espacios ocupados por el bosque urbano varían desde comunidades rurales hasta grandes áreas metropolitanas, algunos de los árboles son premeditadamente plantados y son cuidadosamente administrados por sus dueños, mientras que otros son producto de las decisiones económicas eventuales, topográficas y del abandono del uso de la tierra.

Si se toman en cuenta las definiciones anteriores se debe entender que el concepto bosque urbano no es de reciente creación, existen registros de investigaciones acerca del tema desde la década de 1980. Tampoco alude a la clasificación taxonómica o estructural de la vegetación, es simplemente, como se verá a continuación, un modelo integral que permite comprender que la vegetación en el entorno urbano cuenta con una dinámica diferente a la que los ambientes silvestres tienen.

Diferencias entre Bosques Silvestres y Bosques Urbanos

Resulta lógico establecer las diferencias entre los bosques silvestres y los bosques urbanos, estas características determinan en gran medida la forma en que la vegetación crece, se desarrolla y establece en las ciudades.

La diversidad y complejidad. Los bosques urbanos son frecuentemente, diferentes a los bosques silvestres por la utilización y la propiedad de la tierra y a los objetivos de gestión.Los numerosos usos de la tierra crean paisajes com-

plejos con una diversidad de especies arbóreas, arbustivas y en general cubiertas vegetales, tipos de suelo, microclimas, fauna silvestre, así como una gran cantidad de personas, edificios e infraestructura (FAO, 2016).

La fragmentación y conexión. La urbanización irremediablemente da paso a la fragmentación del paisaje. En comparación con los bosques silvestres, los bosques urbanos habitualmente se encuentran poco distribuidos y escasamente interconectados; a pesar de ello están vinculados con otros elementos del entorno urbano, como vías y construcciones, cuentan con una relación directa con las personas que viven en ellos y sus periferias (FAO, 2016).

La dinámica y dimensión urbanas. Los bosques urbanos dependen de recursos humanos que promueven cambios vertiginosos en el uso y la gestión de los terrenos urbanos. Las acciones y las actitudes humanas intervienen ampliamente en la planificación, el establecimiento, el mantenimiento y la conservación de los bosques urbanos (FAO, 2016).

Otras de las diferencias son las que distingue Benavides (1989), por mencionar algunos el establecimiento de los bosques urbanos satisface en la mayoría de las veces al hombre, su proximidad invariable de las poblaciones humanas, su distribución se encuentra influenciada por los requerimientos urbanos, la ausencia en muchos de los casos de otros estratos como el sotobosque y una capa de materia orgánica, la malformación de los árboles por las podas, suelos compactados y de materiales diferentes a los naturales como cemento y asfalto, poco espacio para el desarrollo óptimo de raíces y copa y la iluminación a la que mucha vegetación está expuesta durante la noche ya que puede modificar y dañar su proceso de fotosíntesis.

Las diferencias entre los bosques silvestres y los bosques urbanos como se ha presentado en los párrafos anteriores son muchas, éstas hacen que el desarrollo de la vegetación en la ciudad sea en la mayoría de los casos imposible o incompatible, a pesar de ello, las plantas realizan un esfuerzo y encuentran la manera para desarrollarse en la ciudad.

Existen numerosos estudios que indican que al considerar a toda la vegetación que existe en las urbes como una gran masa arbolada o bosque, se obtienen grandes beneficios, además de propiciar un mejoramiento en el estado de dicha vegetación ya que se aumenta su valor ecosistémico y social, se obtienen bases para la toma de decisiones y su conservación, se establecen modelos interactivos y dinámicos porque la vegetación tiene relaciones con el suelo, la atmósfera, animales así como con otras formas de vida y de esta manera mantener al bosque urbano lo más saludable posible.

¿Por qué son Importantes los Bosques Urbanos?

Los bosques urbanos son importantes porque los humanos disfrutamos de los servicios ambientales que proporcionan, mismos que son definidos por Millennium Ecosystem Assessment (MEA) en el año 2005 como los beneficios que los humanos obtenemos de los ecosistemas y se clasifican en servicios de aprovisionamiento, de regulación, de soporte y culturales.

Los servicios de aprovisionamiento son los bienes tangibles, también llamados recursos naturales o bienes; en esta categoría están incluidos los alimentos, el agua, la madera, las fibras, entre otros. Estos servicios proporcionan el sustento básico de la vida humana; los esfuerzos por asegurar su provisión guían las actividades productivas y económicas (MEA, 2005).

Otros servicios igualmente fundamentales para el bienestar humano, aunque mucho menos fáciles de reconocer, son los de regulación. En este caso se incluyen procesos ecosistémicos complejos mediante los cuales se regulan las condiciones del ambiente en que los seres humanos realizan sus actividades productivas. En esta categoría se incluyen la regulación climática, la regulación de los vectores de enfermedades y la regulación de la erosión de los suelos, entre otros (MEA, 2005).

En cuanto a la regulación climática, la vegetación en general tiene un efecto en la disminución de la temperatura ambiental y en la captura de bióxido de carbono, mediante los procesos de albedo que consiste básicamente en la

acción reflejante de los rayos del sol y la fotosíntesis que es la forma de transformar la energía solar y absorción de bióxido de carbono para convertirlo en biomasa.

De esta manera, los bosques urbanos se convierten en una posibilidad de contribuir positivamente en las acciones frente al cambio climático, tanto en las estrategias de adaptación como de mitigación, en la primera porque permite que, en este caso, los habitantes de las ciudades realicemos cambios sistemáticos en nuestra dinámica para reducir nuestra vulnerabilidad y, en el segundo, porque los bosques urbanos son sumideros de carbono que permiten la reducción de los gases de efecto invernadero, principales agentes del calentamiento global.

Los servicios de soporte son los procesos ecológicos básicos que aseguran el funcionamiento adecuado de los ecosistemas y el flujo de servicios de aprovisionamiento, de regulación y culturales. Entre estos servicios se encuentran la productividad primaria, que es la conversión de energía lumínica en tejido vegetal y el mantenimiento de la biodiversidad (MEA, 2005).

Los ecosistemas brindan también beneficios que dependen de las percepciones colectivas de los humanos acerca de aquéllos y de sus componentes, estos son llamados servicios culturales, los cuales pueden ser materiales o no materiales, tangibles o intangibles. Los beneficios espirituales, recreativos o educacionales que brindan los ecosistemas se consideran en esta categoría (MEA, 2005). En la tabla 1 se observan los principales servicios ambientales ofrecidos por los árboles que conforman a los bosques urbanos.

La salud de los humanos se encuentra estrecha y directamente vinculada con la calidad de los alimentos, del aire que respiramos, del agua que consumimos, de los niveles de estrés que manejamos y de la calidad estética y paisajística de nuestro entorno próximo. Por tanto, la vida en la ciudad depende de la capacidad que ésta tenga de satisfacer las necesidades vitales de los humanos, procurar un bosque urbano sano y equilibrado facilitará esta tarea.

Tabla1. Servicios ambientales de los árboles y bosques urbanos

Servicios		Descripción
Aprovisionamiento	Generación de oportunidades de empleo	Genera un aporte económico a las personas de las ciudades, relacionadas con empresas de traslado de árboles, cuidado técnico, viveros, entre otros
	Aporte productivo	Todas las especies de plantas tienen la capacidad de producir alimento, madera, leña, forraje, tinturas, artesanías, medicinas, entre otras
Regulación	Captación y almacenamiento de carbono	Las hojas absorben el dióxido de carbono del aire para formar hidratos de carbono que son utilizados en la estructura y las funciones de la planta
	Regulación climática	La vegetación urbana controla la absorción directa de la radiación de las superficies cubiertas por asfalto y controla y regula la humedad y temperatura gracias al proceso de evapotranspiración disminuyendo considerablemente los trastornos climáticos que se generan en las ciudades
Soporte	Conservación de la diversidad biológica	La capacidad de proveer hábitat a diferentes especies de flora y fauna
	Conservación del agua	Los árboles interceptan el agua, almacenan parte de ella, reducen el escurrimiento excesivo causado por las tormentas y la posibilidad de inundación
	Conservación de suelos	Las raíces de muchas especies presentan relaciones simbióticas con microorganismos fijadores de nutrientes
Cultural	Belleza Escénica	Se relaciona con aspectos tales como la coloración de flores y frutos, el sonido de las ramas y hojas con el viento, forma y textura de los troncos entre otros
	Mejora en la Calidad de Vida	Se refiere al bienestar general de la población, y éste depende totalmente de la percepción personal
	Generación Actividades Recreativas	Algunas de las características como el follaje denso, ramas bajas, fuertes y de poca altura pueden servir como elementos de recreación
	Recolección aspectos culturales y sociales	Los árboles representan importantes símbolos culturales. Para muchas culturas, el árbol es símbolo de longevidad y poderes divinos e incluso de relación con la formación de la vida

Fuentes: Céspedes (2007); FAO (2004) y MEA (2005).

Situación Actual de los Bosques Urbanos

Aunque se reconozcan los servicios ambientales que los bosques urbanos ofrecen, los estudios realizados en torno a ellos evidencian que el trasfondo de las problemáticas asociadas se caracteriza por la ausencia de un marco jurídico y de políticas de manejo coherentes, lo que se expresa en la carencia de una correcta selección de especies para arborizar la ciudad, la plantación inapropiada, el insuficiente espacio disponible para su desarrollo tanto en la copa como en la raíz, la falta de mantenimiento, esencialmente las podas realizadas sin previo conocimiento de criterios biológicos y, muchas veces estéticos, el inapropiado ensamble de especies; la falta de inventarios para conocer y registrar la composición, tamaño, localización y condición de los árboles y la inapropiada e incluso, nula regulación y normatividad uniforme en cuanto a la administración del recurso (Rivas, 2001).

Otras de las situciones a los que los bosques urbanos se enfrentan son la competencia y los conflictos con otros usos de la tierra por ejemplo: infraestructura y suelo agrícola; la percepción de los bosques urbanos y como obstáculos para el desarrollo urbano; la creencia de que los bosques urbanos presentan peligros para los habitantes y, en relación con esto, una falta de conocimiento de los beneficios de los bosques urbanos; la diversidad y la complejidad de los bosques urbanos, incluida su propiedad; un entorno de crecimiento difícil; financiación inadecuada; escasos recursos educativos y de capacitación y comunicación insuficiente entre las partes interesadas (Benavides, 1989 y FAO, 2016).

Otra de las problemáticas resulta en la falta de personal capacitado, los profesionales en la materia son pocos, sin que esto signifique que en la actualidad se desconozca por completo del tema (FAO, 2016).

Existen esfuerzos por profesionalizar a los encargados del manejo del bosque urbano por medio de asociaciones especializadas que ofrecen sus servicios en capacitación de arboricultura, dasonomía y silvicultura urbana por mencionar algunos, los profesionales forestales urbanos requieren de competencias

técnicas diferentes a las que normalmente se necesitan entre los profesionales forestales.

Bosques y Riesgos Urbanos

Existen múltiples ejemplos que permiten afirmar que el bosque urbano mitiga o controla algunos riesgos si es manejado correctamente, pero también se reconoce que el deficiente manejo del bosque puede ocasionar algunos eventos que resulten en peligros para la sociedad.

Uno de los riesgos asociados al deficiente manejo del bosque urbano es precisamente el debilitamiento físico, enfermedades y disminución de vida útil de los árboles a causa de factores como plantación inadecuada, traumatismos, podas sin técnica, es decir, sin criterio ni conocimiento, lo que causa un crecimiento sin vigor y origina individuos vulnerables y débiles, así como cambios en el régimen de lluvia o riego (Ayuntamiento de Barcelona, 2011).

Lo anterior deriva en efectos negativos propios a los individuos así como en caídas de árboles enteros o ramas que dañen la infraestructura y a los inmuebles por ejemplo viviendas, calles, banquetas, luminarias, postes de electricidad, automóviles, entre otros e incluso afecte la integridad de las personas al presentarse algún fenómeno natural como vientos o lluvias intensas, así como algún evento provocado por el hombre como choques automovilísticos.

Contrario al escenario anterior, el uso, manejo y aprovechamiento correcto y en equilibrio del bosque urbano, permite a los seres humanos disfrutar de un sinfín de servicios que se pueden transformar en elementos de mitigación de algunos riesgos, por ejemplo, el control de erosión y estabilización de taludes de manera que dependiendo de las características de sus raíces (profundidad, extensión, dimensiones, entre otros), actúan como anclas ya que trabajan en sentido vertical o inclinado, estableciendo un tejido o amarre del suelo (DTAMA, 2015).

Así mismo el control de inundaciones, debido a la facilidad para absor-

ción del agua de lluvia, es decir, la filtración del agua mediante la acción que ejercen las raíces de la vegetación en el suelo y que por consiguiente disminuye el escurrimiento superficial y la erosión (Martínez-Trinidad, 2013).

La protección contra el viento es otro de los beneficios que el bosque urbano proporciona de manera que los árboles y arbustos controlan el viento por obstrucción, por conducción, por desviación y por filtración, en otras palabras, reducen la velocidad del viento y pueden crear espacios protegidos contra este fenómeno (DTAMA, 2015).

La promoción o protección de la salud es otro de los beneficios del bosque urbano asociado a riesgos, ya que mantener espacios con vegetación, repercute directamente en la salud, proporcionando bienestar físico, mental, disminuyendo enfermedades respiratorias; proporcionando también una forma de mitigación del calor de manera que su sombra y microclima pueden fungir como un beneficio para la salud previniendo golpes de calor y/o deshidratación (Kuchelmeister, 2000).

Parte de estos riesgos pueden involucrar, además, la pérdida de conocimientos y tradiciones que las culturas locales tengan sobre ciertos elementos de la naturaleza, es decir, el bosque urbano y cómo estos saberes se transforman o merman en el tiempo y el espacio.

La Gestión Integral de los Bosques Urbanos

La importancia que los bosques urbanos tienen es indiscutible, por lo que es lógico que deben ser manejados bajo criterios que proporcionen los medios adecuados para su establecimiento y procuración a lo largo del tiempo, de modo que la gestión integral de los bosques urbanos es considerada una opción pertinente.

Las Organización de las Naciones Unidas definen la Gestión Forestal Sostenible como “un concepto dinámico y evolutivo que tiene por objetivo mantener y mejorar los valores económicos, sociales y ambientales de todo tipo de bosques en beneficio de las generaciones presentes y futuras” (FAO, 2014).

Además la gestión forestal sostenible involucra aspectos de planificación, administrativos, económicos, legales, sociales, técnicos y científicos que se pueden relacionar con diversos niveles de intervención humana, con acciones que van desde salvaguardar y mantener los ecosistemas forestales y sus funciones, hasta aquellas que buscan favorecer especies de valor social o económico con el fin de cumplir con objetivos ambientales, económicos, sociales y culturales específicos (FAO, 2014).

Dentro del conjunto de estrategias de la gestión forestal sostenible que la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura, (FAO) por sus siglas en inglés, implementa, se encuentra la gestión de los bosques urbanos, donde se especifica que es necesaria una coordinación metódica entre las instituciones nacionales, regionales y locales así como de los propietarios privados (FAO, 2016).

Los procesos de toma de decisiones en los que participen las partes interesadas por ejemplo los responsables de las políticas, investigadores, especialistas, instituciones gubernamentales, propietarios, usuarios de los bosques y comunidades locales, son con toda probabilidad la forma más eficaz para determinar las necesidades comunes, establecer las prioridades, así como diseñar y ejecutar los planes de gestión (FAO, 2016) .

De acuerdo con la FAO (2016), existen tres objetivos básicos que los responsables de la planificación y la gestión de los bosques urbanos deben cumplir:

- Asegurar que los bosques urbanos produzcan suficientes bienes y servicios ambientales para satisfacer las necesidades de las poblaciones urbanas en crecimiento
- Lograr un equilibrio apropiado entre el desarrollo urbano y la conservación del medio ambiente

- Garantizar la sostenibilidad de los recursos forestales urbanos y su capacidad para satisfacer las necesidades de las generaciones presentes y futuras.

Como se ha desarrollado a lo largo del texto, los bosques urbanos son dinámicos, su estructura, su composición y distribución pueden cambiar drásticamente por las decisiones y acciones que los responsables de él hagamos o dejemos de hacer, por esta razón, los planes de gestión de los bosques urbanos deben considerarse a largo, mediano y corto plazos, realizando estudios de carácter ecosistémico y social, adaptable a los cambios, contemplando siempre la generación de servicios ambientales y procurando un costo operacional bajo.

Muriel (2006), indica que cualquier proceso de gestión se considera integrado por regla general, ya que en él existen etapas o funciones de planificar, ejecutar, controlar y monitorear. Siguiendo esta premisa, en la gestión de los bosques urbanos se consideran también una serie de pasos básicos, el primero es la evaluación de los recursos existentes, el segundo determinar las necesidades y establecer las prioridades, el tercero la elaboración de un plan de gestión, el cuarto aplicar el plan y quinto realizar un seguimiento de la aplicación del plan a lo largo del tiempo y adaptarlo según sea necesario (FAO, 2016).

Entiéndase entonces a la gestión de los bosques urbanos como un proceso incluyente del uso, disfrute y manejo de la vegetación, de las personas que habitan la ciudad, de las autoridades correspondientes y cómo estas relaciones deben estar articuladas para procurar el equilibrio entre la naturaleza y los procesos que involucra la dinámica del ser humano.

Dentro de los planes de gestión, existen diversos objetivos de manejo que dependen totalmente de los beneficios que el bosque urbano proporcione a los habitantes de una ciudad en particular, así como de los que son necesarios obtener del propio bosque urbano. Como ejemplo y con el fin de disminuir algunos de los efectos provocados por ciclones tropicales en Florida, existe el Programa de Recuperación del Bosque Urbano Afectado por Huracanes, que surgió

después de la devastación de los huracanes de los años 2004 y 2005, eventos donde ocurrieron grandes afectaciones por la caída de los árboles provocados los fuertes vientos.

El objetivo principal de este programa es fomentar un bosque urbano saludable que sea más resistente a los vientos, está dirigido a los ciudadanos y a las comunidades que buscan reconstruir y establecer mejores prácticas de manejo para que los eventos futuros sean menos devastadores; se han adoptado varias formas de manejo, incluyendo la plantación de árboles nuevos, el inventario y la evaluación de los daños y el reemplazo de vegetación por especies más resistentes al viento (Universidad de la Florida 2006).

Al mismo tiempo, se han diseñado estrategias de manejo previo a los eventos catastróficos, como la evaluación de las condiciones del bosque urbano y después de los eventos con guías de cómo manejar a los árboles en diversas situaciones de riesgo. Este es un ejemplo práctico de cómo la incorporación de los principios básicos de la arboricultura aplicados a la gestión del bosque urbano proporcionan herramientas y resultados favorables para disminuir los efectos de los ciclones tropicales (Universidad de la Florida 2006).

Discusiones

En el entendido de que la mayor parte de los humanos habitan espacios urbanos, las relaciones entre el hombre y la naturaleza se originan ahí mismo, dando paso a interacciones, dinámicas, percepciones, acciones, entre otros, hacia y por la naturaleza a través de los años. Los bosques urbanos ya no son considerados como un elemento más de la ciudad, ni como un componente estético y de belleza, actualmente son determinantes en la calidad de vida de los humanos y forman parte indispensable en la estructura urbana (Secretaría de Medio Ambiente de Medellín, 2015).

Vale la pena discutir la forma en que se podría implementar una propuesta de gestión integral de los bosques urbanos, así como las áreas de oportunidad para el mismo.

Para comenzar es indispensable partir de la normatividad, la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM) en sus artículos 4º párrafo cuarto y el artículo 27, establecen que todos los mexicanos tenemos derecho a un ambiente sano para vivir, así como que el Estado tiene las facultades para promover la conservación de la naturaleza y mejorar las condiciones de vida de la población urbana y rural, es decir, contar con un ambiente sano es un derecho constitucional.

Tomando como base este precepto constitucional surgen leyes, normas y reglamentos en materia ambiental que procuran el buen manejo, uso, aprovechamiento y protección de todos los elementos de la naturaleza en áreas silvestres o protegidas, en otras palabras, fuera y lejos de las grandes ciudades.

En las urbes, surgen problemas de carácter ambiental, destacando los daños para la salud humana, pérdidas económicas y sociales, daños al ecosistema por ejemplo la contaminación del aire y del agua así como la acumulación de residuos sólidos (Kuchelmeister, 2000), por esto se crean y desarrollan programas de ordenamiento territorial a nivel municipal, intermunicipal o cuenca, en ellos se considera una clasificación del uso del suelo de acuerdo a sus características, sin embargo no se considera la importancia de la vegetación en la dinámica urbana y cómo esta puede intervenir en la disminución o atenuación de ciertos problemas.

En este sentido, la planificación y manejo de los bosques urbanos, deben estar a cargo de los gobiernos municipales, mismos que deben mantenerlo en la mejor condición posible, considerando la opinión de los habitantes del lugar buscando el sentimiento de identidad y arraigo (Benavides, 1989). Actualmente, son pocos los municipios y en su defecto países que cuentan con programas de gestión de los bosques urbanos, de los que se pueden mencionar Bogotá y Medellín en Colombia, Barcelona, Córdoba y Madrid en España, Quito en Ecuador, entre otros.

Considerando la base constitucional, la problemática ambiental urbana

y las facultades de los municipios en materia ambiental, es indispensable reconocer la importancia de la vegetación en las ciudades ya que forman parte de un ecosistema denominado bosque urbano que cumple con funciones vitales en el desarrollo de la vida tanto de los humanos, como de los demás seres vivos.

Para implementar un programa de gestión de bosques urbanos es necesario primero, contar con la disposición gubernamental, un compromiso firme con y por la naturaleza y los ciudadanos, comprender al ambiente, identificar sus dimensiones y realizar un diagnóstico, no basta. Así mismo la generación de una conciencia del valor de la naturaleza en la ciudad es indispensable, pero no es suficiente, es preciso que la ciudadanía se convierta en parte del proyecto, se organicen y ejecuten acciones de protección y mantenimiento. La planificación del bosque urbano debe ser multiescalar, debido a que solo de esta manera se pueden lograr los máximos beneficios del mismo y se requiere de un equipo interdisciplinario que sustenten las bases de la intervención, que provean conocimientos, técnicas y herramientas diversas (Secretaría de Medio Ambiente de Medellín, 2015).

De acuerdo con el Ayuntamiento de Barcelona (2011), para que exista una correcta gestión de los bosques urbanos se requiere:

- Sustentabilidad, con ayuda de una selección correcta de especies adaptadas a las condiciones ambientales, creando diversidad y evitando el monocultivo.

- Creación de un paisaje diverso e identitario, cada avenida, colonia, barrio e incluso ciudad, cuentan con características que las definen, hacen únicas y diferentes, pudiendo ser los árboles un elemento que contribuye a esta distinción. Así mismo existen culturas que tienen estrechas relaciones con la naturaleza y hacen uso de ciertos elementos para particularizarse.

- Una gestión segura y eficiente que resguarde el patrimonio arbóreo haciendo uso de las nuevas tecnologías permitiendo así unificar esfuerzos reducir recursos.

Finalmente, resulta sencillo distinguir los medios a través de los cuales se pueden formular y sustentar los programas de gestión de bosques urbanos, por ejemplo a nivel internacional se encuentran los objetivos de desarrollo sostenible que propone la Organización de las Naciones Unidas, en especial el 11 ciudades y comunidades sostenibles, 13 acción por el clima y 15 vida de ecosistemas terrestres; a nivel nacional la CPEUM y la normativa que de ahí se desprende, leyes y normas; a nivel estatal y municipal reglamentos en materia ambiental, planes y programas de ordenamiento territorial, los institutos de planeación municipal y desarrollo urbano.

Podrían considerarse también áreas de oportunidad algunos eventos que resulten en desastres para la sociedad por ejemplo el Programa de Recuperación del Bosque Urbano Afectado por Huracanes en Florida, otros acontecimientos pueden ser inundaciones, procesos de remoción en masa (movimientos de tierra), fuertes vientos, erosión de suelos, altas temperaturas ambientales, entre los más importantes, sin embargo, aunque su identificación sea relativamente sencilla, la verdadera dificultad es la voluntad política que se tenga para crear, fomentar, desarrollar y mantener una gestión del bosque urbano.

Reflexiones Finales

Desde hace miles de años el hombre reconoce el valor de los bosques y árboles, siendo estos últimos, dignos de su admiración e incluso de su adoración (Benavides, 1989). La vegetación es la base del sustento de la vida en el planeta Tierra, forma parte esencial de las redes tróficas.

Los bosques urbanos forman parte de un nuevo paradigma interpretativo que trata de integrar la visión de diversas disciplinas por ejemplo: la historia ambiental, el urbanismo, la ecología urbana, las ciencias sociales, las ciencias ambientales, las ciencias forestales, la dasonomía urbana y arboricultura, en un concepto que aborda de manera holística el desarrollo y establecimiento de la vegetación en el contexto urbano y, cómo ésta cumple con roles tan importantes en la dinámica propia del ecosistema (por ejemplo los servicios ambientales) y

de la sociedad.

Las disciplinas y tecnologías que intervienen en la gestión del bosque urbano facilitan las tareas, pero es necesaria una voluntad colectiva, en donde los seres humanos nos reconozcamos parte de un sistema mayor, una especie más de las millones que existen.

En la actualidad la vida humana se ha vuelto rutinaria y nuestra calidad de vida ha disminuido considerablemente, los bosques urbanos nos ofrecen la oportunidad de reconectarnos con la naturaleza, de alcanzar buenos niveles de sustentabilidad en los ecosistemas urbanos, es necesario contar con árboles saludables, con una gestión integral y con la organización y apoyo de toda la comunidad.

La construcción de una nueva conciencia que permita observar y entender a los asentamientos urbanos como ecosistemas es necesaria, además del replanteamiento de las infraestructuras hechas por el hombre y cómo estas determinan su interacción y su ensamble en el bosque urbano.

También es necesario el desarrollo de nuevas políticas que involucren una visión integral del ecosistema y la naturaleza en las ciudades así como la generación de líderes comunitarios que cuenten con información sobre los beneficios del bosque urbano ya que, citando a Mock (2005), no se puede administrar lo que no se puede ver, es decir, no se puede gestionar, mantener ni proteger lo que se desconoce.

Las ciudades son los espacios en donde la mayoría de personas habita, es por eso que la idea de bosques urbanos toma importancia en la reconstrucción de lazos con la naturaleza, donde se esté dispuesto a colaborar y convertirse en un agente de cambio, ser actores sociales activos.

Son necesarios los mensajes y contenidos claros, novedosos, creativos y llamativos para llegar a todos los sectores de la sociedad y cambiar la idea de ciudades grises y sucias por ciudades verdes, limpias, armoniosas, económica,

social y ambientalmente sustentable, así como paisajística y estéticamente bellas, saludables e inspiradoras para todos los habitantes.

Literatura Citada

Ayuntamiento de Barcelona (2011). *Gestión del arbolado viario de Barcelona.* Barcelona España. Recuperado el 25 de abril de 2016 de: http://ajuntament.barcelona.cat/ecologiaurbana/sites/default/files/Plangestionarboladoviariobcn_cast.pdf

Benavides, H. (1989). Bosque Urbano: La importancia de su investigación y correcto manejo. *Memoria del Congreso Forestal Mexicano.* México, D.F.

Céspedes C, T. (2007). *Evaluación de los servicios ecosistémicos prestados por los árboles al campus de la Pontificia Universidad Javeriana.* Tesis de licenciatura. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Diario Oficial de la Federación, México, 27 de enero de 2016.

Departamento Técnico Administrativo de Medio Ambiente de Bogotá, Colombia. *Arborización Urbana*. Recuperado el 18 de octubre de 2015 de: http://ambientebogota.gov.co/

FAO. (2004). *Carbon sequestration in dryland soils. World Soils Resources Reports*. Recuperado el 25 de septiembre de 2016 de http://www.fao.org/3/a-y5738e.pdf

FAO. (2014). *Qué es la Gestión Forestal Sostenible*. Recuperado el 15 de febrero de 2016 de: http://www.fao.org/forestry/sfm/85084/es/

FAO. (2016). *Silvicultura urbana y periurbana*. Recuperado el 15 de febrero de 2016 de: http://www.fao.org/sustainable-forest-management/toolbox/modules/urban-and-peri-urban-forestry/in-more-depth/es/

Helms, J. (ed.). (1998). *Dictionary of Forestry*. Society of American Foresters, Bethesda, MD.

Konijnendijk, C. (1999). Urban woodland and policies and concepts in Europe: between tradition and innovation. *Proceedings of International Conference on Community Foresty.* Londres, Inglaterra.

Kuchelmeister, G. (2000). Árboles y silvicultura en el milenio urbano. *Unasylva*, 49-55. Recuperado el 15 de febrero de 2016 de: http://www.fao.org/docrep/x3989s/x3989s09.htm

Luhr, J. (2011). *Tierra.* México: Santillana.

Martínez-Trinidad, T. (2013). Bosques Urbanos, los pulmones de la ciudad. *Urbanatura*, 26-27.

MEA. (2005). *Ecosystems and Human Well-being: Synthesis*. Washington, DC: Island Press.

Miller, R. (1997). *Urban forestry. Planning and managing urban greenspaces*. (2ª. ed.) Prentice-Hall, Upper Saddle River, NJ.

Mock, T. (2005). Construyendo un Bosque Urbano Sostenible. *Agricultura Urbana*, 30-32.

Muriel, R. (2006). Gestión Ambiental. *IdeaSostenible*, 8-16.

Rivas, D. 2001. Dasonomía Urbana: Concepto, Importancia y Campo de Aplicación. Chapingo, México.

Rivas, D. (2005). *Planeación, espacios verdes y sustentabilidad en el Distrito Federal* (Doctorado). Universidad Autónoma Metropolitana, México, D.F.

Secretaría de Medio Ambiente de Medellín. (2015). Manual de silvicultura urbana para Medellín: Gestión, planeación y manejo de la infraestructura verde. Medellín, Colombia: Fondo Editorial Jardín Botánico de Medellín.

Universidad de la Florida. (2006). Programa de Recuperación del Bosque Urbano Afectado por Huracanes. Recuperado el 15 de febrero de 2016 de: http://edis.ifas.ufl.edu/topic_series_spa_urban_forest_hurricane_recovery_program

Saberes Locales en el Proceso de Producción de Lana de Borrego desde la Cosmovisión de San Juan Chamula[1]

Alberta Gómez Hernández [2]

Resumen

Los saberes locales es todo aquello que ha formado parte de los pueblos originarios tomando en cuenta diferentes actividades que han realizado durante muchas décadas. A esos conocimientos tradicionales se le ha atribuido diferentes conceptos que al final vienen siendo similares, en este artículo se maneja el término de saberes locales. En este trabajo se presenta una en un primer momento un marco teórico a cerca de los conceptos que algunos autores le han designado a los saberes locales, en seguida se presenta la importancia de ello.

Así también se menciona la cosmovisión de la etnia de San Juan Chamula ya que el tema del que nos compete hablar acerca de la producción de lana de borrego está dentro de esta cultura, posteriormente se realiza una descripción densa de la producción de lana tomando en cuenta siete procesos centrales: pastoreo, trasquila, cardado, hilado, tratamiento de lana, tejido y pigmentación. El presente artículo ha sido construido a base de una revisión documental y trabajo de campo en la comunidad de Cruz Quemada, San Juan Chamula Chiapas, utilizando técnicas de investigación como observación, observación participante y diario de campo.

Palabras Clave: Cosmovisión, saberes locales, proceso, lana de borrego

Introducción

Durante la época de la colonia los pueblos originarios de América Latina sufrieron el despojo de sus tierras, la negación de su identidad étnica, lingüística y

1 Avances de Investigación de Tesis

2 Licenciada en Desarrollo Sustentable, egresada de la Universidad Intercultural de Chiapas (UNICH). Maestrante en Ciencias en Desarrollo Sustentable y Gestión de Riesgos de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas.
Contacto: Berta_1991@live.com.mx

cultural. A pesar de esto, son los herederos y guardianes del patrimonio cultural y natural de estos paisajes milenarios, lo que se demuestra en la fortaleza de los pueblos, no solo de sobrevivir como etnias, sino también, en vigilar y cuidar este patrimonio, y sobre todo en las últimas décadas, en la que han demandado su reconocimiento y defensa por parte de la sociedad dominante. Los pueblos originarios con su herencia cultural y su fortaleza social y ética, circulan en una relación armónica del hombre con la naturaleza y del individuo con la sociedad, es por ello que la palabra acumulación no aparece en el vocabulario de las culturas originarias y de hecho la mayor parte de estas lenguas carecen de conceptos como desarrollo, riqueza o pobreza (Deruyttere, 2001).

Dentro de cada cultura originaria aún existen actividades cargadas de conocimientos tradicionales o saberes locales, actividades como la agricultura, el aprovechamiento de recursos naturales, procesos productivos, cuidado del medio ambiente, etc. que abren múltiples caminos para la investigación.

El presente artículo describe los conocimientos de un proceso productivo: La producción de lana de borrego en la comunidad de Cruz Quemada, San Juan Chamula, Chiapas, actividad realizada principalmente por mujeres que preservan una cosmovisión e identidad propias de la etnia tsotsil.

Metodología

A manera de marco referencial sobre la investigación que se realiza en la Maestría en Desarrollo Sustentable y Gestión de Riesgos en la Universidad de Ciencias y Artes del Estado de Chiapas (UNICACH) enfocada a los Saberes Locales en la Producción del Proceso de Lana de Borrego, el presente artículo se sustenta en la revisión bibliográfica, hemerográfica y registros de ponencias y conferencias sobre el tema para dar un marco pertinente que posteriormente se contrastará y enriquecerá con el trabajo de campo, a partir de una aproximación *in situ* y testimonios de los actores involucrados, evidencias empíricas preliminares recuperados en los registros de observación, diario de campo y las entrevistas en profundidad a informantes clave.

Una Mirada hacia los Saberes Locales

Antes de adentrarnos al tema de producción de lana, es conveniente presentar un marco referencial de algunos autores que han definido y nombrado los conocimientos que resguardan las comunidades indígenas.

Mathez-Stiefel , Rist y Delgado (2013) usan el termino Saberes Locales (SL) y lo definen como un conocimiento que engloba prácticas, normas y visiones que se trasmiten de forma oral de generación en generación; Lévi Strauss (1964) lo nombra como ciencia de lo concreto y lo define como ritos y mitos basados en la observación con los que se descubrió la naturaleza y se formó una organización y explotación reflexiva que se práctica actualmente en las comunidades originarias; Acea-Valdes (2015) utiliza el concepto de Conocimientos Tradicionales, "son saberes individuales o colectivos sobre el entorno natural y social. Este proceso de socialización se convierte en una relación de acción e interacción, cuyos resultados se reflejan en la vida diaria" (pag.57).

La presente investigación utilizará el término Saberes Locales para referirse al proceso de Lana de Borrego, estos forman parte de los pueblos originarios donde los continuos procesos sociales han creado una racionalidad cultural y un mayor entendimiento de la cosmovisión indígena, lo que puede traducirse en una herencia científica teniendo relación con la sabiduría, conocimientos y prácticas que se han tenido en las comunidades originarias (Concheiro, Couturier y Almeida, 2011).

Los SL incluyen conocimientos sobre suelos, clima, gestión de cultivos y otros aspectos de la actividad productiva, estos son llevados a cabo por parte de las comunidades originarias por medio de la observación y la experimentación en torno al conocimiento de las practicas productivas que realizan y sobre todo en el medio natural en que viven (Núñez, 2004 citado en Landini, 2010).

La investigadora Nanci Antonio (2012) nos dice que los SL son todo aquello que ha formado parte de la tradición oral o escrita de un pueblo origina-

rio, en donde cada pueblo tiene formas de relacionarse, organizarse, aprovechamiento de recursos naturales, formas de producción, fiestas entre otros elementos que los constituyen, en la que el resguardo de los SL, se ha desarrollado por procesos políticos nacionales e internacionales en foros para la protección de estos saberes que son propios de los pueblos originarios, sin embargo no aprecian las formas de percibir el mundo y las necesidades de los pueblos originarios quienes son portadores del conocimiento local.

Por lo anteriormente citado, existen muchos constructos y tratamientos que han aportado los científicos sociales, surge de esta investigación una pregunta para el análisis: ¿Cuál es el significado que otorgan las mujeres tsotsiles de San Juan Chamula al proceso de producción de lana de borrego desde su cosmovisión?

Importancia de los Saberes Locales

Los SL de los pueblos originarios consiguen cada vez mayor aceptación en todos los sectores sociales, esto por el *modus vivendi* que se presenta en la actualidad basándose en el consumismo, la explotación de los recursos naturales y la falta de equilibrio con la *me' banomil*[3], esto es lo que está provocando que investigadores, activistas sociales y ciudadanos en general busquen alternativas y enfoques diferentes para la conservación del medio ambiente. Las comunidades indígenas son un reservorio donde se pueden encontrar respuestas paralelas que la ciencia busca en cuanto a la conservación y el uso de la biodiversidad, como ejemplo de esto podemos mencionar el cultivo de auto consumo en la milpa familiar practicado en San Juan Chamula donde se practica el *kux lum*[4], se puede recolectar fruta de temporada (durazno, pera, ciruela y mora) sin necesidad de

3 Palabra tsotsil utilizada en San Juan Chamula y sus alrededores para denominar a la madre tierra, es importante recalcar que el tsotsil tiene variantes lingüísticas dependiendo la región, por lo que en el cuerpo del documento se hará mención de algunas palabras en este idioma acentuando la región de donde son provenientes.

4 Palabra tsotsil utilizada en San Juan Chamula para denominar el cultivo rotativo generalmente entre maíz y calabaza.

cultivarla y la tala de árboles leñosos a pequeña escala, determinados los te'tik[5] que son talados de manera moderada con la finalidad de no contribuir a la explotación irracional.

Siguiendo a Martinez-Alier (s.f.) se puede concluir que hay personas que buscan conocer y preservar estas actividades milenarias, sobre todo en el campo de la investigación, pero también existen actores que buscan mal intesionadamente apropiarse de estas memorias y de los recursos biológicos tanto silvestres como producto del conocimiento tradicional sobre herbolaria para fines medicinales, a este acto se le da el nombre de Biopiratería, nombre impuesto por Pat Mondey de RAFI-ETC, un reservorio que no se le reconoce y se les arrebata a los pueblos originarios. "Incluye el caso extremo del proyecto Genoma Humano. El conflicto se agudiza por las patentes sobre plantas medicinales o agrícolas, o sobre genes humanos"[6] (Martinez-Alier, s.f.).

El desarrollo humano para la conservación del medio ambiente es reconocido desde el informe Brundtland (1987), en dicho documento se cita a Louis Bruyere, presidente del Native Council de Canadá, este señala a los pueblos indígenas como sistemas de seguridad y centinelas del medio ambiente y los primeros en ver el impacto que sucede y los últimos a los que se les pregunta (ONU, 1987) y en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Desarrollo Sostenible Río+20 (2012) se menciona:

> *Esto resalta la importancia de conservar la biodiversidad, reforzar la conectividad del hábitat y consolidar la resiliencia de los ecosistemas. Reconocemos que los conocimientos, innovaciones y prácticas tradicionales de los pueblos indígenas y las comunidades locales aportan una contribución importante a la conservación y uso sostenible de la biodiversidd y su aplicación más amplia puede apoyar el bienestar social y los*

5 Palabra tsotsil utilizada en San Juan Chamula que hace referencia a los bosques.

6 "Los Institutos Nacionales de Salud (NIH) de Estados Unidos solicitaron patentes mundiales de líneas celulares de por lo menos tres pueblos indígenas: de una mujer guaimí, de un hombre hagahai y de los habitantes de las Islas Salomón. Solo después de una fuerte presión de la opinión pública, retiraron las solicitudes" (GRAN, 1998).

> *medio de vida sostenibles. Reconocimos también que los pueblos indígenas y las comunidades locales a menudo son los que más directamente dependen de la biodiversidad y los ecosistemas, y por tanto, frecuentemente son los más inmediatamente afectados por su pérdida y degradación (pág.42).*

Por lo anterior, los saberes locales son de suma importancia para la humanidad y para la ciencia. Reconocer que los conocimientos que poseen los pueblos originarios sirven de base para los nuevos conocimientos de la ciencia y con ello crear alternativas genuinas de solución, principalmente en los rubros de la salud, la producción y el manejo de los recursos naturales, en particular aquellas aéreas que han sido devastadas por el hombre. Es válido puntualizar que los conocimientos y SL se siguen transmitiendo de manera verbal de generación a generación; es decir que el método de transmisión oral es hasta hoy el método por excelencia para trasmitir la cultura y la cosmovisión en San Juan Chamula.

La validez y confiabilidad del conocimiento recorren caminos distintos; mientras que la ciencia lo valida a partir de una racionalidad científica basada en un método sistemático anclado en la experimentación; los SL se sustentan en su historicidad y pertinencia en su propio contexto. Estas dos dimensiones que en apariencia guardan distancia, coinciden paradójicamente en un punto: resuelven problemas de la vida cotidiana.

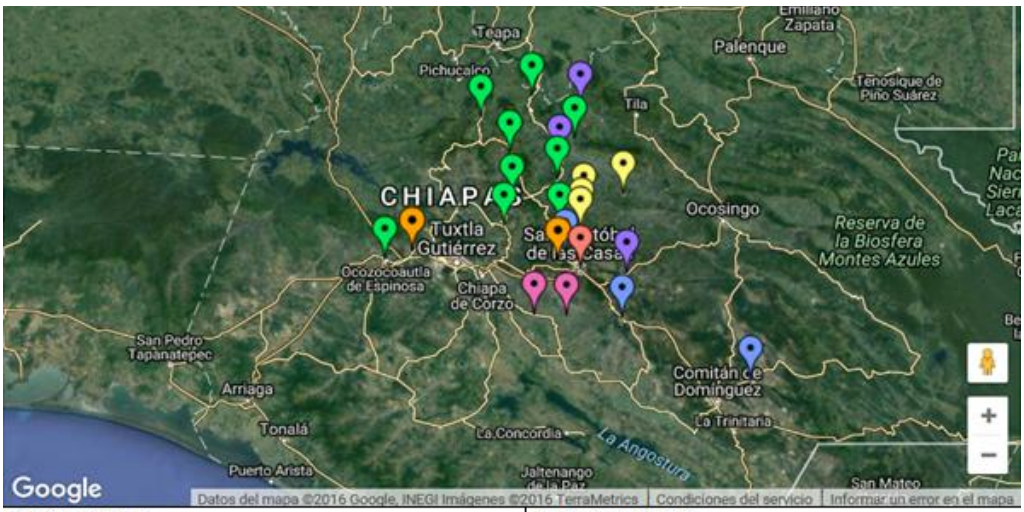
Cosmovisión de la Cultura Tsotsil Chamula

El lenguaje es uno de los factores fundamentales para distinguir una cultura, sin embargo, dentro los grupos que hablan tsotsil existen diferencias significativas en el habla, aunque se trate de la misma lengua, aparte de que culturalmente existen diferencias aunque se comparta el idioma.[7]

A continuación se presenta un mapa de Chiapas en donde se ubican las regiones que se habla la lengua tsotsil, cabe recalcar en cada una de estas, presenta una variante diferente a las demás.

7 Como indígena de Chamula he tenido dificultad para comunicarme con personas que también hablan tsotsil y son de otra región, por ejemplo, no es lo mismo el tsotsil de Cruz Quemada que el del Bosque.

Figura 1. Mapa de regiones de habla tsotsil.



VARIANTE	MUNICIPIO
Tsotsil desde el Este Alto	Huixtan y Las Margaritas
Tsotsil del Noreste	Chalchihuitan, Chenalhó, Mitontic, Pantelhó
Tsotsil del Norte Bajo	Acala, Totolapa, Venustiano Carranza
Tsotsil del Centro	Chamula, Teopisca
Tsotsil del Este Bajo	Berrizabal, San Lucas yZinacantán
Tsotsil del Norte Alto	Amatán, Bochil, El Bosque, Huitiupán, Ixhuatán, Larráinzar, Ocozocoautla de Espinosa, Pueblo Nuevo Solistahuacán, Sabanilla, San Andrés Duraznal, Santiago el Pinar, Simojovel, Soyaló
Tsotsil de los Altos	San Cristobal de las Casas

Fuente: INALI, Google e INEGI citados en Yo hablo México (2013) Recuperado de http://www.yohablomexico.com.mx/lenguas-indigenas-tsotsil.html

En la cultura tsotsil se manifiesta de manera más notoria y con mayor fuerza todo su sistema de creencias; es decir, su cosmovisión: los rasgos culturales (uso del traje tradicional, prácticas "heterodoxas" del catolicismo, formas propias de organización social y política, y creencias, entre otros), que los distinguen de los mestizos. La manera en la que los tsotsiles explican el funcionamiento y origen del cosmos los hace diferentes a otros grupos originarios. Cada una de las localidades tsotsiles se ven en sí mismos como el centro u ombligo del mundo, el único espacio donde se da la vida humana en plenitud. En cuanto a la naturaleza es la dueña original de la tierra y de los recursos, en la que el hombre puede trabajar pero no declararse dueño de ella. En las montañas viven los dioses protectores, los antepasados (padres-madres) y los animales compañeros (vayijeletik, vayijeles), estos últimos, de los cuales cada hombre puede tener hasta trece, viven encerrados en corrales organizados jerárquicamente: los más poderosos habitan en las gradas más altas, en los manantiales y en las cuevas viven los "ángeles", espíritus de la tierra relacionados con el alma del maíz: x´ob (Obregón, 2003).

La división entre el espacio civilizado y el natural se da sobre la superficie de la tierra, uno de los tres niveles, el intermedio que constituye el cosmos para los tsotsiles vinajel balamil, el cielo, sba balumil/balamil, la superficie de la tierra y olontik, el inframundo, que se unen a través de las trayectorias circulares del sol y de la luna. En Chamula es imaginado como tres cúpulas concéntricas sobre la tierra: la primera, la más baja, es la única visible para los hombres; en la segunda transitan la luna jme´tik / me´tik, "nuestra madre" (identificada con la virgen), y las estrellas, y en la tercera, totik, el sol o Cristo, San Jerónimo y las constelaciones mayores. El funcionamiento del cosmos es transmitido oralmente de generación a generación pero continuamente refuncionalizada, es el sol quien estableció el orden que permite la vida sobre la tierra, tal como la conocemos hoy en día (Obregón, 2003).

La cultura tsotsil Chamula, como indiqué al principio, tiene su propia cosmovisión a cerca de la tierra, el aire, clima, la vegetación, la fauna entre otros. La tierra es considerada con un recurso finito y la búsqueda de su control es expresada en discusiones en cuanto a las tierras y tensiones sociales que de

acuerdo con el conocimiento local, afectan la salud de los individuos al interior de la comunidad. Es por ello que en las luchas por el acceso y control de la tierra surge el sentimiento de la envidia, en donde motiva a realizar acciones mágico-religiosas enlazadas con la brujería que localmente se percibe como favorecedora de la aparición de enfermedades en las victimas (Contreras, 2003).

Por otra parte, la agricultura desarrollada en San Juan Chamula es guiada de igual modo por su cosmovisión así como el clima en donde las manifestaciones locales del cambio climático están vulnerando las estrategias productivas tradicionalmente empleadas con éxito por los agricultores y poniendo en tela de juicio sus conocimientos sobre la estacionalidad del clima. El conocimiento de la población indígena ubica el periodo de heladas entre los meses de diciembre y febrero como una normalidad. Sin embargo, en los últimos años se observan cambios en el fenómeno de heladas, mencionando su presencia a finales de abril y principios de mayo, es decir, totalmente atípicas. Es por ello que el cambio en el periodo de lluvias y heladas, así como el incremento de granizadas representan un desafío para la orientación productiva de los indígenas campesinos, su seguridad alimentaria y sus conocimientos locales de predictibilidad climática (Soares y García, 2014).

En la cultura tsotsil de Chiapas es aprovechada el área física circundante a la vivienda para implementar algunas actividades a pequeña escala como la cría de animales domésticos (aves, cerdos, pequeños rumiantes, roedores) y pequeñas áreas verdes (combinando vegetales, frutales y plantas de ornato, aromáticas y medicinales), que en conjunto otorgan abundantes aportaciones a la familia. Esa área recibe distintos nombres (solar, patio, traspatio, jardín, huerto) pero en el caso de los indígenas tsotsiles es llamado traspatio o jardín tradicional, un aspecto importante de esta actividad es la producción que conjunta la parcela, el germoplasma nativo animal y vegetal, los procesos tradicionales, conocimiento ancestral heredado durante centenares de años y herramientas elementales rústicas, recursos naturales (tierra, agua, luz, clima, geografía, por ejemplo). La mano de obra es representada por la capacidad de laborar de cada

uno de los integrantes de la familia, la unidad familiar a su vez se organiza distribuyendo entre sus miembros las distintas tareas que ocupa la reproducción social, (Rodríguez, 2006, y Santis, 2011) citado en (Rodríguez, Perezgrovas y Zaragoza, 2011).

Todas las actividades mencionadas anteriormente forman parte de la cultura tsotsil Chamula; es decir que el mundo se interpreta, se decodifica y reinventa a partir de los principios y fundamentos orales que matizan y dan cuerpo a la cosmovisión de esta cultura, definiendo con particular singularidad su identidad. Algunas actividades antes señaladas la describí a grandes rasgos, pero existen muchas más que no sólo están enfocadas a lo productivo, sino que toman en cuenta otros elementos, como la medicina tradicional, los roles en la familia, fiestas patronales entre otros, pero en esta ocasión nos compete hablar acerca de los SL en la producción de lana de borrego.

Sistema Tradicional de Producción de la Lana de Borrego

México se ubica dentro de los diez principales países productores de ganado a nivel mundial; sin embargo, los sistemas de producción ganaderos presentan complicaciones en el manejo, deficiente nutrición, sobrepoblación con el sobrepastoreo, y el bajo nivel tecnológico. Estas problemática se presentan en los sistemas de producción de bovinos, ovinos y caprinos, lo que ocasiona una baja producción. La producción ovina en México se localiza principalmente en el centro y sur del país, y generalmente se realiza bajo sistemas de pastoreo tradicionales, con escasa tecnología y baja productividad. La producción ovina tiene particularidades regionales. La región Norte del país basa su producción en ovinos de lana y en razas especializadas en producción de carne que se encuentran en sistemas de producción tecnificados, ocupando por lo regular grandes extensiones de tierra (Arrieta, Candelaria, Arroniz, López, Chalate, Díaz y Ahuja, s/f).

El ganado lanar de origen Europeo proveniente de las Antillas y la península Ibérica se introdujo en Chiapas en el último tercio del siglo XVI creando un sincretismo en la etnia tsotsil que desconocía esta especie y la adopto como propia supliendo en algunos casos al pecari (Tayassu Pecarí) y el guajolote (Me-

leagris gallopavo) que eran especies prehispánicas que formaban parte de la vida cotidiana y ceremonias rituales del mundo tsotsil (Perezgrovas, 2014).

Por medio del trabajo de campo realizado en Cruz Quemada San Juan Chamula con una familia tradicional de la zona y aplicando la observación participante, el diario de campo y la entrevista en profundidad, hemos detectado siete procesos centrales en la producción de lana de borrego:

a) Pastoreo de los borregos

Actividad realizada principalmente por mujeres y niños (as), consiste en llevar a pastar los borregos a campos que cuentan con áreas verdes, para llegar a estos lugares es necesario caminar entre milpas y bosques por lo que, algunas mujeres, ponen un bozal a los borregos para evitar que los animales se distraigan. Una vez instalados los borregos en el lugar, se colocan estacas esparcidas en un área definida del campo, los animales son amarrados de las patas a las estacas, esto con la finalidad de que permanezca únicamente en el lugar establecido y así no puedan alejarse. Las mujeres están aproximadamente ocho horas cuidando a los animales, durante ese tiempo también realizan otras actividades, como tejer pulseras con hilo de seda o bordar blusas.

Después de esta jornada de trabajo los borregos son llevados a los corrales en donde permanecen todas las noches, pero también suelen estar ahí durante la época de lluvias y días que no pueden salir las mujeres a pastorear. La alimentación de estos animales está basada en hojas de maíz y otros tipos de hierbas que son arrojados dentro del corral, estos insumos adquiridos de la milpa y generan un costo muy bajo o casi nulo.

b) Trasquila de los borregos

Los borregos son trasquilados cada tres o seis meses, esto dependerá del largo del pelo que tengan los animales, esta actividad se realiza únicamente con tijeras, cortando alrededor del cuerpo sin dejar espacios libres. Posteriormente toda la lana adquirida se pone sobre una manta tendida en un lugar plano, el objetivo

es que se asolee por un momento está, por si está un poco húmeda.

c) Limpia de la lana de borrego y cardado.

Después de haber realizado la trasquila, se limpian las impurezas de forma manual, quitando pequeñas basuras (hojas, tierra, hilos, etc.). Posteriormente se realiza una técnica de cepillado (cardado) con la ayuda de cardos, esta herramienta está hecha de madera, simula la forma de un cuadrado y tiene pequeños alambres. Con la finalidad de limpiar la lana y que esta quede blanda para poder hilar, se pone encima del cepillo cierta cantidad de materia prima, posteriormente se cubre con el otro cepillo y se comienza a cepillar haciendo jaloneos con fuerza, al observar que la lana ya se sumergió al fondo del cardo se levanta con cuidado y se le da vuelta, realizando los mismos movimientos. Esto se realiza hasta cuando la lana haya quedado suave y pueda ser hilada.

d) Hilado de la lana

Para esta actividad se utiliza un malacate que consiste en un palo delgado con punta, esto ayuda a que gire más rápido, esta herramienta se pone dentro de una tasita para que permanezca girando en un mismo lugar. Para hilar la materia prima se coloca una punta del cuadro de lana que se obtuvo del cardado y se comienza a girar el malacate a modo que la lana se vaya deslizando poco a poco, cuando está a punto de terminar se une con más lana. Se realiza este ejercicio hasta que se haya formado un rollo de hilo en el malacate.

e) Tratamiento de la lana para tejidos

Antes de comenzar a tejer alguna prenda es necesario darle un tratamiento a la materia prima con la finalidad que esta pueda tener mayor resistencia y no se rompa al momento de realizar algún atuendo. Para ello se necesita una mezcla que se realiza con tortillas o masa de maíz. Se poner a hervir la mezcla sin azúcar y cuando ya esté lista se remoja por completo la lana dejándola reposar durante veinte minutos. Después de esto se lava bien con agua fría para quitar los restos de la mezcla y se pone a secar, cuando ya está seco se puede utilizar para los

tejidos.

f) Tejido de Prendas

Para tejer las prendas se utilizan tres palos de madera, dos circulares y uno plano. Los palos circulares son usados como base en donde se amarra la lana y el plano desenreda el hilo y comprime el tejido. Para realizar esta actividad es necesario que la montura del telar esté sujeta en un área que no se mueva, como un árbol o en un poste de concreto y la otra extremidad es atado en la cintura de la persona que está tejiendo, para ello se utiliza un cinturón de piel que rodea media cintura empatando el cinturón con un lazo grueso, en la que va dirigida y amarrada en una de las bases del telar.

g) Teñido de Prendas

Para realizar esta actividad se utilizan insumos propios de la comunidad como; ik´al lum (la tierra negra o lodo) que se encuentra a orilla de los ríos, vegetales, madera leñosa. En un recipiente grande se pone a hervir el lodo con las hierbas y se introduce la prenda que se desea teñir permanece en el juego durante 12 horas aproximadamente, cuanto ha transcurrido el lapso de tiempo de cocción se retira del fuego y se deja enfriar posteriormente se lava con agua fría y se pone a secar.

Tabla 1. Descripción del proceso de lana de borrego realizado en Cruz Quemada San Juan Chamula.

Proceso	Descripción
Pastoreo	Se lleva a los borregos a alimentarlos en los campos alejados de la comunidad.
Trasquila	Consiste en el corte de la lana del animal utilizando tijeras
Cardado	Se utiliza una herramienta tradicional llamada cardo, tiene forma de cepillo y cerdas de metal, se usa con el objetivo de quitar las impurezas de la lana y pueda ser hilado.
Hilado	Esta actividad se realiza con la ayuda de un instrumento tradicional (malacate) realizando movimientos con la mano a modo que la lana vaya tomando forma de hilo hasta formar los bollos.
Tratamiento	Consiste en remojar la lana ya en hilo en un recipiente con una mezcla de maíz (atol) para que pueda ser más resistente.
Tejido de prenda	Se elaboran prendas tradicionales como faldas y abrigos para hombre, bajo la técnica de telar de cintura, actividad transmitida y enseñada de generación en generación de forma oral por mujeres que data de la época prehispánica.
Teñido del tejido	Por medio del ik´al lum, tierra o lodo negro que se encuentra cerca de los ríos se tiñen los tejidos de color negro. En el caso del color blanco, este no pasa por el proceso de teñido.

Fuente: Elaboración propia. Gómez, A. (2016)

Cabe destacar que la transformación de los SL que presenta la comunidad se debe al fenómeno de la globalización y la modernización que día a día va asechando la cultura tsotsil. La apertura de carreteras ha generado que los habitantes de las comunidades puedan tener acceso a tecnologías de diferente índole que poco a poco van integrando en su vida cotidiana, de la misma manera ha provocado que se vaya transformando la cultura en la que pertenecen incorporando nuevos elementos en su sistema de producción, alimentación, vestimenta y en otros casos en el sistema religioso. En este caso nos compete hacer énfasis en los cambios que se ha generado en el sistema de producción de lana de borrego y que han provocado de alguna manera pérdida de saberes locales en este sistema importante de las mujeres tsotsiles de Cruz Quemada.

En entrevistas que se realizaron se destaca que para ellas los cambios que han surgido son buenos porque ya no realizan mucho trabajo como es en el caso del teñido de la prenda, ellas ya no tienen que ir en busca de los recursos naturales que utilizan para realizar esa actividad, esto porque en el municipio se encuentra una persona que se dedica únicamente a pigmentar los atuendos, pero esto trae la consecuencia que las nuevas generaciones ya no puedan aprender a

realizar este proceso que es importante en la creación de sus propios vestuarios.

Es por ello la importancia de documentar los saberes locales que presentan las culturas indígenas, porque cuanto más tiempo se deje pasar más difícil será rescatar el conocimiento puro que presentan las culturas en cuanto a su sistema de producción o todo lo que tenga que ver con su cultura y que de alguna manera generan conocimientos para la ciencia. El fenómeno de la globalización y la modernización está ganando campo en los pueblos indígenas es por ello que los cambios que surgen se manifiestan cada vez más.

Reflexiones Finales

Las culturas madre en el Estado de Chiapas, caso particular de mundo tsotsil utilizan el traspatio para la ejecución de múltiples actividades de autoconsumo que engloban las tres esferas de la sustentabilidad: cultural, por no ser una actividad aislada si no vinculada a una significación y cosmovisión propia de la cultura tsotsil; económica, por aportar alimento, vestido, medicina y otros productos de primera necesidad que el mundo moderno resuelve con la compra-venta e intervención de empresas, es decir, la ciudades se han desentendido de estos saberes locales dándole prioridad al mundo del dinero; ecológico, el manejo de los tiempos en el pastoreo en la conservación de la tierra, el papel fundamental de la milpa para alimentar al rebaño, el uso de elementos de la naturaleza como el lodo negro y vegetales para teñir las prendas entre otros factores, son muestra de un conocimiento profundo del entorno natural y la relación hombre-naturaleza.

Los SL de los pueblos originarios son herencia cultural, estas permiten mantener la identidad cultural de cada una de ellas, así también generar conocimiento para la ciencia. La práctica de los SL y su permanencia es una vía que nos conduce al camino de la sustentabilidad a partir de la estrecha relación con el medio ambiente, a su vez, la simbolizan, la respetan y a través de los rituales cristalizan y consolidan su identidad como sinónimo de gratitud hacia el valor de la vida. Es por ello que para las mujeres tsotsiles la producción de lana no es una simple actividad que les ayuda a adquirir ingresos para el sustento familiar,

sino que forma parte de su identidad cultural.

La producción de ovinos y la elaboración de prendas tradicionales son amigables con el medio ambiente, en primer lugar no requiere de insumos que dañen al suelo, aire, agua, plantas y al hombre mismo. La comunidad utilizan los recursos propios del lugar sin dañar ni alterar los ecosistemas naturales de este modo contribuye a la estabilidad y mantenimiento de los equilibrios entre hombre- naturaleza- producción.

Finalmente para fortalecer y promover el desarrollo sustentable de los pueblos originarios es necesario conocer su cultura, apropiarse de ella para comprenderla y con ello dimensionar el valor de estas comunidades con las sociedades actuales en su conjunto. Reconocer sus costumbres, tradiciones, procesos productivos son formas de valorar la trascendencia de estas civilizaciones como ejemplos genuinos de la relación del hombre con los entornos naturales salvaguardando los equilibrios y promoviendo su desarrollo integral.

Literatura Citada

Acea-Valdés, Y. (2015). Bienes intelectuales de naturaleza sui generis: los conocimientos tradicionales del sector agrícola. Protección internacional. *Derecho Internacional.* DOI: http://dx.doi.org/10.16925/di.v1722.1242

Antonio, N. (2012) Saberes con rostros de mujeres indígenas, conocimientos tradicionales y actividades agrícolas productivas, en el ejido el remolino, municipio de Huitiupán, (Tesis de licenciatura).Universidad Intercultural de Chiapas, Chiapas

Arrieta.A, Candelaria.B, Sánchez.O, López.S,Chalate.H,Díaz.P y Ahuja.C.C.(s/f). Caracterización del sistema producto ovino en el estado de Veracruz. Colegio de Postgraduados. Fundación produce DE VERACRUZConcheiro, L., Couturier. P. y Almeida. J. (2011). Desarrollo sustentable, Interculturalidad y vinculación comunitaria. Chiapas: UNICH

Contreras. U. (2003). Conflicto social y enfermedad en los Altos de Chiapas (estudio de caso). *Estudios sociológicos. Vol. 21* (2). 399-420

Deruyttere, A. (2001) Pueblos indígenas, globalización y desarrollo con identidad: Algunas reflexiones de estrategia. Recuperado de: http://www.unich.edu.mx/wp-content/uploads/2014/01/pueblos- indigenas.pdf

GRAIN (1998) Biopiratería: patente de saqueo. Recuperado de: https://www.grain.org/es/article/entries/846-biopirateria-patente-de-saqueo

Landini, F. (2010) La dinámica de los saberes locales y el proceso de localización del saber científico. Algunos aportes desde un estudio de caso. *Cuadernos de Desarrollo Rural 7*, (65): 21-43

Lévi-Strauss (1964). El pensamiento salvaje. México: Fondo de Cultura Económica, México.

Mathez-Stiefel SL., Rist S. y Delgado, F. (2013). Saberes locales: un aporte clave para el desarrollo sustentable de la región andina. Serie Evidence for Policy, Edición Regional de Sudamérica, No.6, ed. Elizabeth Jiménez. La Paz, Bolivia: NCCR Norte-Sur.

Obregón, M.C. (2003).Tzotziles: Pueblos indígenas del México Contemporáneo.: CDI: PNUD. México

Perezgrovaz.R. (2014). Conocimiento sobre fauna silvestre en las etnias tzeltal y tzotzil durante la época colonial. *Quehacer Científico en Chiapas* 9 (1) ,24-34.

Rodríguez. G, Perezgrovas.R y Zaragoza.M (2011). El traspatio como espacio de empoderamiento para la mujer tzotzil en Chiapas (México). *Actas Iberoamericanas de Conservación Animal.* 1, 280-283. Chiapas, México.

Soares.D y García. A. (2014). Percepciones campesinas indígenas acerca del cambio climático en la cuenca de Jovel, Chiapas – México .*Cuadernos de Antropología Social*, 39, 63-89.

La Sima de las Cotorras y la Comunidad Ribera Piedra Parada desde un Enfoque Socio-Histórico para Aportar al Desarrollo Sustentable[1]

Christian F. Camacho Méndez[2]

Alberta Gómez Hernández [3]

S. Jordán Orantes Alborez[4]

Resumen

A partir del paradigma cualitativo, el enfoque etnográfico y la triangulación de instrumentos metodológicos: observación participante, diario de campo, entrevistas en profunidad y revisión documental (archivos activos, semi activos e inactivos y bibliografía), el presente artículo aporta datos de corte socio-histórico sobre la Sima del Copal o Sima de las Cotorras y la comunidad Ribera Piedra Parada. La riqueza histórica prehispánica de la gráfica rupestre y diversos utensilios de rasgos olmecóides en la cultura zoque de esa región, las particularidades sobre la tenencia de la tierra en el México independiente y el porfiriato y la cronología de apoyos brindados a la Cooperativa Tzamanguimó para apoyar al complejo turístico Sima de las Cotorras.

Palabras Clave: Zoque, Larga duración, Sustentabilidad, Tierra baldía, Tenencia de la tierra.

---

1 Investigación concluida.

2 Licenciado en Historia egresado de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH), Maestro en Ciencias de la Educación por el Instituto de Estudios Universitarios de Puebla, Maestrante en Ciencias en Desarrollo Sustentable y Gestión de Riesgos por la UNICACH.
Contacto: revueltas21@hotmail.com

3 Licenciada en Desarrollo Sustentable, egresada de la Universidad Intercultural de Chiapas (UNICH). Maestrante en Ciencias en Desarrollo Sustentable y Gestión de Riesgos de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas.
Contacto: Berta_1991@live.com.mx

4 Profesor de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas y de la Universidad Pedagógica Nacional. Estudios de Maestría en Ciencias Naturales y Doctorado en Ciencias de la Educación. Miembro del Sistema Estatal de Investigadores.
Contacto: jordan.orantes@unicach.mx

Abstract

Since the cualitative paradigm the ethographic and triangulation approach of metodologic instruments: participating observation, field diary, deep interviews and documental revisión (active files, semi active, inactive and bibliography). This article supports socio-historical data court over The Sima del Copal or Sima de las Cotorras and the comunity of the Ribera Piedra Parada. The Historical Prehispanical richness of the rock graphic and variety of tools with olmecoides characteristics in their zoque cultura of that región. The particularities about the land tenure in the Independent México, the porfiriato and the chronology of support given to the Tzamanguimó cooperative to support the touristic complex Sima de las Cotorras.

Key Words: Zoque, Long Duration, Sustainability, wasteland, Land Tenure

Xviktaj k´op

K´alal smelol li paradigma cualitativo jech ek enfoque etnográfico xchiuk triangulación li instrumentos metodológicos: observación participante, diario de campo, entrevistas en profunidad y revisión documental (archivos activos, semi activos e inactivos y bibliografía), li bune skan xk´ak a vai li kusitik ta socio-historio ta lumal Sima del Copal o Sima de las Cotorras xchiuk li lumal Ribera Piedra Parada. K´ulejaltik antivo k´opejik prehispánica slok tomva rupestre xchiuk eptik amtejebal tox no ox olmecococoides kuxlejal slumal zoque, stalelal syajual osil ta lumal México muyuk stikosba xchiuk porfiriato xchiuk lek sk´oplal xkoltaetik ak´batik tsobolik Tzamanguimó xkoltaetik ts´ot sk´oplal vuloaletik Sima de las Cotorras sk´opetik ech´ik k´ulejaltik antivo, stalelal stekel lumal sventa ta spasik ta saik bak´in.[5]

Slikebal k´op: zoque,Natil antivo,Lekil kuxlejal, Xokol banomil, Yajual banomil

5 Idioma tsotsil.

Introducción

Este trabajo científico-académico surge de una actividad realizada en el programa educativo de la maestría en Ciencias en Desarrollo Sustentable y Gestión de Riesgos (segunda generación) en la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH). Donde se elabóro un diagnóstico de forma grupal acerca de la sustentabilidad del proyecto turístico Sima de las Cotorras administrado por habitantes de la comunidad Ribera Piedra Parada por medio de la Cooperativa Tzamanguimó que desembocó en un debate que nació de la importancia de realizar un marco histórico que llegó a cuestionar a docentes y alumnos sobre la finalidad y utilidad de esta información dentro de una investigación, surgiendo diversas posturas entre las que resaltó la estéril funcionalidad y aplicación de estos datos y, en otra postura, la necesidad de reivindicar las investigaciones posteriores en la veracidad de los hechos en el devenir histórico y con ello ubicar y contextualizar los fenómenos presentes y futuros.

En la revisión de la literatura sobre el tema resaltan dos investigaciones plasmadas en tesis no publicadas; una por la UNICACH: "Indicadores Turísticos como Herramientas de Evaluación de la Sostenibilidad en el Centro Ecoturístico Sima de las Cotorras" de Edali Camacho Ruiz y otra por el Colegio de la Frontera Sur (ECOSUR), "Implicaciones y Contradicciones del Ecoturismo en la Sima de las Cotorras, Ocozocoautla de Espinosa, Chiapas" de Perla Alarcón Hernández; en ambos documentos existen ambigüedades en los datos históricos y ausencia de otros.

Combinando una triangulación de instrumentos metodológicos relacionados la antropología en contraste con la revisión de archivos propia de la metodología histórica, la primera intención de esta investigación es difundir la información histórica de estos dos territorios a la sociedad, incluyendo a los tesistas que planeen abordar la problemática de la Sima de las Cotorras y Ribera Piedra Parada para que puedan contar con un contexto histórico pertinente y en segunda instancia hacer trabajo desde el enfoque socio-histórico para impulsar y demostrar que el trabajo multidisciplinario es factible.

Metodología

La revisión documental de archivos activos, semi activos e inactivos[6], mapoteca y la indagación de datos estadísticos para fundamentación y contraste de datos aunado a la metodología micro-etnográfica basada en el método socio-histórico, en el escenario de investigación (in situ) con el apoyo de las técnicas: observación participante, entrevista en profundidad, diario de campo, los cuales ayudaron a interpretar desde su naturaleza histórica, un fragmento de esta realidad llamada: Sima de las Cotorras (Herrera, 2008).

Representaciones Gráfico Rupestres en la Sima del Copal

La frontera sur del territorio mexicano ha sido marco de importantes culturas prehispánicas, entre ellas destaca la imponente cultura maya que se ha reflejado en múltiples proyectos arqueológicos, y más recientemente se revelan dos grupos étnicos diferenciados de la familia lingüística mayense: los grupos zoques, provenientes de origen lingüístico mije-zoqueanos y los chiapanecas, de origen lingüístico Oto-Mangue (Lozada, 2009).

La Sima del Copal ha sido testigo del transcurrir de la cultura zoque, proveniente, según citan los investigadores, de los Olmecas. Al oriente del río La Venta se encuentra la Sima, ahora conocida como la Sima de las Cotorras para fines turísticos, dentro del territorio de Ocozocoautla de Espinosa; una dolina con una cavidad hipogénica en una zona kárstica con aproximadamente 150 metros de diámetro y 93 metros de profundidad donde se ubican representaciones gráfico rupestres, encontrándose piezas de cerámica y otros utensilios de rasgos olmecóides (Lozada, 2009).

La primera referencia académica de la Sima del Copal fue hecha por Ra-

6 "Los archivistas distinguen entre archivo administrativo (activo), archivo de concentración (semi activo), y archivo histórico (inactivo). Con frecuncia se destaca la importancia del tercero para la investigación histórica, pero no es menor la que tienen los dos primeros para la investigación social, dadas las facilidades que ofrecen para comprobar algunas regularidades del comportamiento" (Garza, 1988, 72).

món Rosemberg Mancilla en el año de 1943 en una visita a la zona arqueológica Piedra Parada (Méndez y Acosta, 2012).

Las investigaciones plantean la posibilidad de que en Ocozocoautla existen representaciones gráfico rupestres con más de 10,000 años de antigüedad (Méndez, 1998 citado en Acosta, 2006), en la Simas (de las Cotorras, del Mujú y del Tigre) se encuentran representaciones zoomorfas y geométricas que indican la utilización de técnicas de escalada para la realización de estas, donde también se han encontrado vestigios de cerámica, aunque muy limitados en la Sima de las Cotorras (Acosta, 2006).

El rapelista local Pascual Méndez registra alrededor de 36 representaciones gráfico rupestres en la zona, los investigadores Acosta y Méndez por medio de fotografía infrarroja y de alta resolución procesada bajo el programa computacional ImageJ han detectado un promedio de casi cien representaciones (Méndez y Acosta, 2012).

En el caso de la Sima del Copal, Lozada (2009) comenta:

> La localización de las pinturas se da en la pared norte, que es justo el lugar donde se desprende una angosta terraza, que va de 1.50 metros hasta 0.70 metros, por donde se puede acceder a lo largo de varios metros hasta llegar a una pequeña cueva y se pueden observar un total de 95 representaciones gráfico rupestres distribuidas a lo largo de dicha pared, incluyendo varios tipos, entre los que destacan: antropomorfos, zoomorfos, geométricos, manos al negativo y manchas irregulares, que han sido registrados durante varias temporadas del proyecto Cazadores del Trópico Americano del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM (página 1318).

Entre Deidades y Hombres Verdaderos

Dentro del actual territorio del municipio de Ocozocoautla, se desarrolló el señorío de Javepagcuay que traducido al antiguo zoque significa: “aquellos que combaten con pedernal”, Ribera Piedra Parada y las colindancias de la Sima del Copal o Sima de las Cotorras pertenecían a estos territorios (Acosta, 2006).

"El grupo zoque se apega fielmente a características y grupos olmecoides de la Zona del Golfo… sin embargo, en los siguientes periodos históricos, va retomar cierta autonomía cultural teniendo en Chiapas una fuerte representatividad durante el clásico tardío y posclásico principalmente" (Lozada, 2009, 1317).

La particularidad del paisaje kárstico, los cerros y las cuevas con aguas subterráneas han formado un paisaje sagrado dentro de la cultura zoque donde por medio de rituales existe una comunicación con el agua y la fertilidad, así lo demuestran los materiales encontrados entre los que llaman la atención los cajetes negros o café con incisiones en forma de triángulo con líneas internas, a veces rellenas de cinabrio encontrados en Mirador, Pastrán, Cerro Ombligo y Piedra Parada (Domenici, 2006).

La cultura zoque es poco reconocida debido a la falta de espectacularidad de edificaciones o pirámides y también por la presencia de invasores chiapanecas y grupos nahuas; se tiene registro de la cultura zoqueana en Chiapa de Corzo, San Agustín, Ocozocoautla, Mirador, Miramar, San Isidro y San Antonio donde se ha reconocido la utilización de cerámica ahumada, negra o gris. Existen centros ceremoniales zoques registrados en el periodo clásico (entre 250 y 900 d.C.) como Piedra Parada, Mirador, Santa Cruz, Chiapa de Corzo y Ocozocoautla (Lowe, 2006).

Siguiendo a Lisbona (2000) existe una clasificación de los Zoques realizada hacia la década de 1970 por el Instituto Lingüístico de Verano, dicha clasificación se basó en las diferencias dialectales presentes entre los pueblos de habla zoque tomando en cuenta su distribución territorial. De tal forma, se consideró como Zoques del norte a los grupos ubicados cercanos al territorio de Magdalena; zoques del noreste a los ubicados en Tapalapa, Ocotepec, Pantepec, San Bartolomé, Rayón y Chapultenango; Zoques del centro a los relacionados territorialmente con Copainalá y por último como Zoques del sur a los asentados en las municipalidades de Tuxtla Gutiérrez y Ocozocoautla. Esta clasificación aún se mantiene vigente y fue enriquecida con los trabajos de Thomas Lee (1970) y Lyle Campbell (1988).

De la clasificación anterior podemos entender que los socios de la Cooperativa Tzamanguimó y habitantes de Ribera Piedra Parada pertenecen a los zoques del sur y aun sin hablar su lengua madre ellos se identifican como tales, esto debido a que, según palabras de Villasana (2006) citado en Sánchez y Lazos (2009), el municipio se integra dentro del ámbito lingüístico, cultural, histórico y territorial en el cual los zoques recrean su cultura y su forma de vida.

Una Historia entre Dientes y Voces Apagadas

Durante la época colonial tan solo un pueblo se desarrolló cercanamente a la desembocadura del río Negro: Santa María Magdalena de Las Pitas (Esponda, 2009), sin embargo su decadencia sucedió hacia el siglo XVIII. Durante la época independiente en esta región no se asentó poblado significativo; esto pudo deberse a la utilización del río Grijalva para comunicarse con el pueblo de Quechula, lo que posibilitó la situación para que no fueran explorados vía terrestre. Para la década de 1880 y movidos por la promulgación del gobierno porfirista de la Ley de colonización y tierras baldías[7], varias empresas deslindadoras nacionales y extranjeras se dedicaron a denunciar terrenos vírgenes y baldíos para ser medidos y vendidos mediante contratos con el gobierno. El territorio donde se encuentra la actual comunidad era conocido como "El Desierto" o también como la "Selva Zoque" entre las compañías que fijaron su atención en esas tierras se encontraba la Deslindadora y Colonizadora del Estado de Chiapas, así como la alemana Hüller y Cia. (Fenner, 2013)[8].

En el expediente No. 254 del año 1890 denominado "Actas e Informes del deslinde del desierto" ubicado en el Archivo del Juzgado de Distrito de Chiapas; se encuentra a folio 3 una carta de Ismael Loya, ingeniero encargado del deslinde, fechada en San Cristóbal de las Casas el 14 de abril de dicho año, en

7 "La primera ley fue promulgada el 15 de diciembre de 1883, autorizó a colonos, extranjeros o mexicanos, a denunciar las tierras vírgenes y a construir compañías deslindadoras con los cuales el Estado firmaba contrato. Las compañías o los colonos recibían un título de pago, un tercio de las tierras deslindadas y gozaban de un derecho de oposición y de tarifas preferenciales para comprar al Estado los otros dos tercios" (Gutelman, 2005, 37).

8 Ver anexo uno.

donde explicó al Señor Juez de Distrito que la Compañía Deslindadora Luis Hüller y Cia adquirió el traspaso de la concesión Eisenmann mediante contrato aprobado por la Secretaría de Fomento del Estado con fecha 27 de julio de 1887.

La mensura comenzó el 2 de febrero de 1889, en el acta que da fe de dicho acto levantada en el pueblo de Quechula se expresan los límites del terreno a deslindar:

> Los expresados Ingenieros [Ismael Loya y Alejandro Brambila] procedieron a principiar la expresada mensura partiendo de la Cruz de la Iglesia de este Pueblo por todo el Río Grijalva hasta la boca del Río Amachoite [sic], y prolongada después por el interior del desierto hasta el Cerro del Mono Pelado en que termino dicha mensura para enlazarla después con la línea que debe partir del Cerro de la Jineta.

En este expediente se encuentra a folio 11 vuelta y 12 cara, un documento cuyo título es "Registro de las propiedades rusticas contenidas en el deslinde practicado en el desierto de Tuxtla Gutiérrez del Estado de Chiapas". Es aquí en donde se encuentra uno de los datos más antiguos acerca de la comunidad Ribera Piedra Parada, aparece como un rancho propiedad del Señor Gregorio Ochoa, perteneciente a la municipalidad de Ocozocoautla; cuenta con título expedido por el Gobierno del Estado de Chiapas y tiene una superficie total dentro del polígono de 1603 hectáreas, 96 áreas y 42 centiáreas.

En el documento de la División Territorial del Estado de Chiapas del año 1898 (página 93) Piedra Parada aún conserva la categoría de Rancho. En el Censo de 1910, no aparecen referencias sobre ella ya que la información no está desglosada, y se englobó la estadística de manera municipal. Es en el Censo de 1921, se obtiene el dato que la ranchería Piedra Parada del municipio de Ocozocoautla contaba con una población total de 97 habitantes de ellos 50 hombres y 47 mujeres. Para el Censo de 1930 la población del rancho Piedra Parada fue de cuatro personas, un adulto varón, un adulto mujer y dos niños varones. De igual forma el Censo de 1940 no presentó movimiento poblacional de importancia ya

que tuvo una población total de 6 habitantes de los cuales eran cuatro hombres y dos mujeres.

Según el Informe de ejecución del Plan Chiapas 1983-1987, política del periodo de gobierno del Gral. Absalón Castellanos Domínguez y siendo Presiente municipal José León Corzo (1983-1985) la comunidad se vio beneficiada con la construcción del camino municipal San Luis–Piedra Parada, el cual contaba con una longitud total de cuatro kilómetros sin pavimentar, siendo solo de revestimiento, esta obra en beneficio a los 210 habitantes (página 362); cabe destacar que dicho camino facilitó el acceso a la comunidad siendo actualmente la principal vía de comunicación. De igual forma, en este periodo se consiguió la electrificación de tipo rural en la comunidad beneficiando a 380 personas (página 80).

A partir de la década de 1980 los gobiernos municipales de Ocozocoautla se interesaron por desarrollar el área de la Sima de las Cotorras con la finalidad de conformarla como un atractivo turístico de importancia en el municipio.

Sobre la historia de la Cooperativa Tzamanguimó, que actualmente administra el complejo turístico, Pascual Elí Méndez León (Paco Méndez) es un personaje central en el proceso de formación del Centro Turístico Sima de las Cotorras y de la Cooperativa, para muchos actores este dejó abandonada a la Cooperativa y mal encaminó el proyecto, para otros es el fundador y principal promotor del desarrollo del lugar.

Los siguientes datos fueron recuperados del trabajo: Caso de Estudio del Centro Turístico Sima de las Cotorras (2015) referido en la introducción y no publicado todavía[9]: La Cooperativa Tzamanguimó que administra la Sima de las Cotorras se fundó en 1999 con más de ochenta integrantes de la localidad Ribera Piedra Parada, posteriormente se conformó un acta constitutiva con alrededor de treinta personas y actualmente solo quedan nueve integrantes ante el desánimo y la frustración de la errática administración y por ende un proyecto sin los resultados esperados para el sustento de las familias de la comunidad.

En ese mismo año con el apoyo de Caminos y Puentes Federales (CAPU-

9 Archivo a disposición.

FE) y Petróleos Mexicanos (PEMEX) inician la construcción de cabañas, baño, restaurant, andadores y caballeriza con un aporte de dos millones de pesos. En el año 2001 esta obra se termina con el apoyo de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) con un monto adicional aproximado de dos millones de pesos.

Entre 2003 y 2005 CDI proporciona equipo mobiliario (cocina, cama, muebles para las habitaciones), en ese mismo año la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP) apoyó con recursos económicos para la adquisición de un vehículo para el transporte del personal.

Entre el 2005 y 2006 se inicia con obras de infraestructura eléctrica en la Sima de las Cotorras.

Según datos proporcionados por la Secretaría de Turismo (SECTUR) en el 2005 apoyaron con el pago de un año de internet para el complejo, mobiliario y equipo para las cabañas y equipo de aventura (referente a tiro con arco y escalada), del 2005 al 2006 se asignó un profesionista que estuvo apoyando cinco días a la semana en el complejo para ayudar en la administración, en 2012 se les aplicó un curso llamado "Modelos Administrativos para Centros Turísticos" y en 2015 a través del Programa de Desarrollo Social y Sostenible (PRODESIS) se implementó la Escuela de Formación de Empresarios Sociales de Turismo Alternativo (EFESTUR) con lo cual se capacitaron a operadores de centros turísticos de naturaleza en la entidad que se llevó acabo tres días a la semana durante tres meses en la ciudad de San Cristóbal de las Casas incluyendo apoyo para alimentos, hospedaje y traslado, el representante de la Sima de las Cotorras dejó de asistir una semana antes de que terminara el curso.

Sobre los apoyos otorgados, un funcionario de CDI, Coutiño Jiménez, encargado de gestionar apoyos al complejo turístico comentó sobre la Cooperativa Tzamanguimó: "el campesino no está mentalizado de hacer una transferencia de actividades… no es tan fácil dejar de ser campesino para ser empresario".

Se sabe por medio del cruce de entrevista entre funcionarios de la presi-

dencia municipal de Ocozocoautla de Espinosa, personal de CDI y miembros de la cooperativa Tzamanguimó, que el dueño del territorio de la Sima de las Cotorras era el Sr. Bulmaro Morales el cual vendió a Enoch Castellanos Domínguez quien otorga comodatos para que la Cooperativa pueda tener el uso y disfrute de la tierra; sin embargo esto arroja a la luz irregularidades serias entre las instituciones y la cooperativa debido a que, en México, puede ser ilegal construir en propiedad privada.

Análisis de Caso

La Sima del Copal o Sima de las Cotorras ha sido investigada desde múltiples perspectivas, la mayoría en el tiempo corto, donde sobresalen los indicadores de sostenibilidad y el estudio de la flora y la fauna de la región; el aporte histórico de larga duración[10] presentado en este artículo contribuye con elementos importantes para la compresión y fundamentación de futuras investigaciones y fortalece la visión del público en general e investigadores para la formación de un aparato crítico con una visión más extensa.

El análisis socio-historico presentado de los actores sociales que viven en la comunidad contrasta con el paradigma de turistas e instituciones de gobierno con los que se tienen que relacionar para echar a andar un proyecto turístico sustentable, la visión y apoyo del Estado para ayudarlos es totalmente lineal, una representación hegemónica, en palabras de Moscovici, que pretende homogeneizar el pensamiento y trasmitirlo sin aceptar ninguna replica, cultura, historia o retroalimentación del lugar y las personas a las que se pretende ayudar, es necesario abrir el debate sobre la manera de intervenir del Estado: “no

10 Fernan Braudel hace una reflexión sobre la manera de reconstrucción de la realidad por medio de técnicas de tiempo corto y su falta de visión hacia el tiempo de larga duración para entender, por medio del análisis de los hechos y las estructuras, más allá de las reconstrucciones metodológicas de pequeños acontecimientos efímeros: “el encuestador del tiempo presente, solo alcanza las finas tramas de las estructuras a condición de reconstruir… de anticipar hipótesis y explicaciones, de rechazar lo real, tal como es percibido, de truncarlo, de superarlo; operaciones todas ellas que permiten escapar a los datos para dominarlos mejor… todas ellas sin excepción… (solo)… constituyen reconstrucciones” (Braudel, 2002, 79).

venir a aprender del estado, sino aportar lo que se sabe, fruto de largos años de experiencia en las comunidades" (Cox, 1996, 6), un diálogo de respeto e igualdad entre las propuestas del Estado y el Conocimiento Local[11] de los pobladores que tienen que arrancar y mantener el proyecto. En el cruce de entrevistas con personal de SECTUR y CDI se aprecia cansancio y desanimo al no encontrar los resultados esperados por los apoyos otorgados a la cooperativa, en contra parte, los habitantes de Ribera Piedra Parada se muestran frustrados, denuncian actos de corrupción, el manejo de un tiempo distinto entre la comunidad y las políticas mexicanas para otorgar el recurso, falta de entendimiento o nulo conocimiento del constructo de sustentabilidad, confusión entre lo que dicen los representantes de UNICACH, SECTUR, CDI y diversas insitutciones que interactúan constantemente con la coperativa. Recordando una cita anterior: "El campesino no está mentalizado de hacer una transferencia de actividades… no es tan fácil dejar de ser campesino para ser empresario". ¿Queremos formar empresarios? ¿Qué tiene que ver la sustentabilidad con la visión empresarial?[12] ¿Cuál es la representación social[13] de la comunidad y del gobierno sobre el desarrollo sustentable y en qué punto pueden coincidir para construir un proyecto?.

Los responsables del centro ecoturístico de La Sima del Copal o Sima de las Cotorras y la comunidad Ribera Piedra Parada, se hallan hoy en una encrucijada, se debaten para su permanencia y/o desarrollo en una materialidad, en apariencia, inminentemente necesaria para sobrevivir y satisfacer necesidades más ordinarias de la naturaleza humana, o reeducarse como responsables del Centro y con ello a la población turística local y extranjera a nuevos argumentos

11 Entiéndase conocimiento local en sus cuatro dimensiones: cosmovisión, instituciones sociales y normas, sistema de manejo de los recursos naturales y conocimientos locales sobre plantas y animales (Matez,-Stiefel, Rist y Delgado, 2013).

12 Recordar que existen posturas epistémicas del constructo de desarrollo sustentable que osilan entre la sustentabilidad fuerte a la sustentabilidad débil permeada por la económia y la visión de la naturaleza como un servicio.

13 Siguiendo a Jodelet, una representación social consiste en "imágenes condensadas de un conjunto de significados, sistemas de referencia que nos permiten interpretar lo que nos sucede… formas de conocimiento social que nos permiten interpretar la realidad cotidiana… un conocimiento práctico que forja las evidencias de nuestra realidad consensual" (Perera, 2003, 10).

de entender a la madre tierra, a la selva, al bosque, a los animales y la vegetación, en otras palabras, en el horizonte de la sustentabilidad, y a la vez romper el esquema empresarial de generar y producir más allá de la necesidades reales de la comunidad. Esta disyuntiva obliga a los pueblos originarios cuestionar su propia cultura, su cosmovisión, su manera de vincularse con el entorno, con su contexto; es decir, obligarse a negar su propio pasado, su historia. Los postulados y principios de la sustentabilidad son una posible salida pero entendida no como una economía verde de la producción y satisfacción de bienes materiales aposentados en esta cultura del consumo[14] y lo desechable, porque convierte a las sociedades en presas de sus propias insatisfacciones y con ello la búsqueda insaciable e interminable de satisfactores materiales de toda índole. Encontrar el equilibrio desde estos saberes culturales, históricos y ecológicos instaurados en la memoria colectiva de los pobladores y atajar los penetrantes discursos de materialidad que impone la avasallante globalización, es la gran tarea, el desafío de identidad. Inclinarse por esta tendencia neoliberal hace que los responsables del centro tomen rumbos equivocados y desvirtúen la génesis de un centro ecoturístico o turístico en el caso de la Sima de las Cotorras[15] sustentable y prioricen

14 En una sociedad de consumo todo es elección, salvo la compulsión de elegir… que se convierte en adicción… ir de compras no atañe solamente a la comida, los zapatos, el auto y el mobiliario… (sino)… la búsqueda de nuevos ejemplos y recetas de vida… nuestra felicidad depende de nuestra competencia personal… el spiritus movens de la actividad del consumidor ya no es un conjuto de necesidades definidas, sino el deseo" (Bauman, 200, 80-81).

15 El Instituto Mexicano de Normalizacion y Certificación, A.C., es el encargado de supervisar los requisitos y especificaciones de sustentabilidad descritos en las normas NMX-AA-133-SCFI-2006 y NMX-AA-133-SCFI-2013 para otorgar la certificación de Centro Eco Turistico basándose en: la interpretación, que es la información que se otorga al visitante sobre características y aspectos naturaleza y socio culturales del sitio; senderos, caminatas guiadas y auto guiadas; educación ambiental, que incluye a la comunidad, a los visitantes y empleados; señalización, letreros adecuados que utilicen materiales de la región y respeten el paisaje; vida silvestre, las actividades turísticas no deben interrumpir los procesos de flora y fauna de la región; iniciativas de conservación, el visitate tiene que colaborar con estas actividades y no entorpecerlas y difundir la historia locan, entre otros apartados que incluyen el uso de agua, energía y residuos solidos (IMNC, 2013). La Sima de las Cotorras perdió la cer-

los beneficios económicos sobre las condiciones más elementales de un centro sustentable.

No es ético responsabilizar de este proceder a los comuneros del centro, porque son a la vez rehenes de su historia llena de vejaciones y hoy, al igual que antaño, abandonados por las propias políticas públicas del Estado-Nación. Conjugar la cosmovisión, el modo de ser y vivir desde las venas de su pasado, de su historia con las exigencias de los cada vez más inalcanzables satisfactores y deseos de esta sociedad posmoderna[16] basada en la cultura de la acumulación de la riqueza, el cuidado del cuerpo, la prioridad de las formas sobre el contenido; obliga a repensar y reflexionar su posición en el mundo como pueblos originarios empeñados en sobrevivir y empoderar su historia; su lugar en el mundo por encima de esta vorágine de consumo y materialidad ausente de valores hacia los entornos naturales.

Reflexiones Finales

Es fundamental, si se pretende lograr el trabajo multidisciplinario, propio del desarrollo sostenible, guardar por un momento nuestros paradigmas de formación y escuchar con oídos atentos lo que tienen que decirnos otras disciplinas.

Immanuel Wallerstein provoca a impensar las ciencias sociales en un libro publicado por primera vez en 1991 y posteriormente invitaría a diversos investigadores para un foro que pretende abrir las ciencias sociales (primera edición en español en 1996) para unificar esfuerzos y no trabajar de forma separada formando pequeños campos de conocimientos aislados entre sí. Si el desarrollo

---

tificación de centro ecoturístico y actualmente es considerado como turístico.
16 Siguiendo a Bauman (2008) citado en Bonelli (2014) el posmodernismo es una actitud relativista producida por la caida de teorías, utopías y proyectos que pretendían dar respaldo a las instituciones, políticas e ideologías del modernismo y que obligaron al sujeto a individualizarse y tener que construir identidades ante la ausencia de instituciones que aporten de antemano al sujeto. El rasgo distintitvo de la posmodernidad navega bajo la bandera de: "consumo, luego existo", lo que permite al sujeto no aferrarse a una identidad concreta, sino que es libre de desconectarse de lo consumido y consumir lo nuevo, lo permanente ya no es bienvenido.

sostenible pretende construirse en el enfoque económico, ecológico y social es necesario redoblar esfuerzos para ayudar a comprender al otro y tratar de comprender nosotros desde posicionamientos más integrados y holísticos.

Esta visión histórica desde la larga duración del territorio propuesta, aporta mayores elementos para enriquecer la investigación futura sobre la Sima de las Cotorras y la comunidad Ribera Piedra Parada y abre líneas de investigación diversas que pueden ser explotadas, tal vez no solo desde la visión de una cooperativa que parece no funcionar bien, si no desde el: ¿cómo aportar al territorio sostenibilidad?

Este artículo en honor al historiador Fernand Braudel (2002) que divisaba estos encuentros entre disciplinas:

> *Hablaré, pues, largamente de la historia, del tiempo de la historia. Y menos para los historiadores que para nuestros vecinos, especialistas en otras ciencias del hombre: economicistas, etnógrafos, etnólogos (o antropólogos), sociólogos, psicólogos, lingüistas, demógrafos, geógrafos y hasta matemáticos sociales y estadísticos; vecinos todos ellos de cuyas experiencias e investigaciones nos hemos ido durante muchos años informando porque estábamos convencidos – y lo estamos aún – de que la historia, remolcada por ellos o por simple contacto, había de aclararse con nueva luz. Quizá haya llegado nuestro turno de tener algo que ofrecerles. Una noción cada vez más precisa de la multiplicidad del tiempo y del valor excepcional del tiempo largo se va abriendo paso (pág. 62 – 63).*

Literatura Citada

ACOSTA, G. 2006. Imágenes en reconocimiento a un maestro: un estudio sobre representaciones rupestres al noroccidente de Chiapas. *Anales de Antropología.* Vol. 40 Recuperado de: http://www.revistas.unam.mx/index.php/antropologia/article/view/17067.

ALARCÓN, P. 2010. Implicaciones y Contradicciones del Ecoturismo en la Sima de las Cotorras, Ocozocoautla de Espinoza, Chiapas. Tesis de maestría no publicada. ECOSUR, México.

BAUMAN, Z. 2000. Modernidad Líquida. México: Fondo de Cultura Económica.

BARTOLO, B., BAUTISTA, J., CAMACHO, C., DÍAZ, B., ESPINOZA, M., GÓMEZ, A., GORDILLO, S., RAMOS, F., RIVERA, R. y L. ROMÁN. 2015. Caso de estudio del Centro Turístico Sima de las Cotorras. Diagnostico no publicado. UNICACH, México.

BRAUDEL, F. 2002. La historia y las ciencias sociales. España: Editorial Alianza.

BONELLI, A. 2014. Repercusiones de la sociedad posmoderna en el ciclo de vida familiar. La emancipación de los hijos del hogar: una transición interminable. *Journal de Ciencias Sociales* (3) pp. 66-79.

CAMACHO, E. 2015. Indicadores Turísticos como Herramientas de Evaluación de la Sostenibilidad en el Centro Ecoturistico Sima de las Cotorras. Tesis de maestría no publicada. UNICACH, México.

COX, R. 1996. El saber local, metodologías y técnicas participativas. Bolivia: NOGUB. COSUDE.

DOMENICI, D. 2006. Investigaciones arqueológicas en el sitio El Higo, Selva del Ocote y Ocozocoautla, Chaiapas. En Aramoni, D., Lee, T. y Lisbona, M. (Ed.) Presencia Zoque. México: UNAM / COCYTECH / UNICACH.

ESPONDA, V. 2009. Historia y poder regional durante la época colonial. Colección Selva Negra. Túxtla Gutiérrez, Chiapas: Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas.

FENNER, J. 2013. Medio ambiente, antropología, historia y poder regional en el occidente de Chiapas y el Istmo de Tehuantepec. Tuxtla, Gutiérrez, Chiapas: Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas.

GARZA, A. 1988. Manual de técnicas de investigación para estudiantes de ciencias sociales. México: El Colegio de México.

GUTELMAN, M. 2005. La política agraria en el porfiriato. En Sierra, C. (Ed.) Historia de México Dos a la Luz de los Especialistas. México: Editorial Esfinge.

IMNC. 2013. Ecotursimo Certificación Turistica. Recuperado de: http://www.imnc.org.mx/servicios_cert_turistica_ecoturismo.html.

LISBONA, M. 2000. En tierra Zoque Ensayos para leer una cultura. México: Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Chiapas.

LOZADA, J. 2009. Paisaje y gráfica rupestre de alto riesgo entre los zoques de Chiapas. En XXll Simposio de Investigaciones Arqueológicas de Guatemala (2008) Laponte, J.P., Arrollo, B. y Mejia, H. (Ed.) pp. 1316 – 1327. Museo Nacional de Arqueología y Etnografía, Guatemala. Recuperado de: http://www.asociaciontikal.com/pdf/094_-_Josuhe.08.pdf.

LOW, L. 2006. La región de Mal Paso durante el periodo Clásico Tardío. En Aramoni, D., Lee, T. y M. Lisbona. (Ed.) Presencia Zoque. México: UNAM / COCYTECH / UNICACH.

MÉNDEZ, E. y G. ACOSTA. 2012. Pinturas Rupestres en tres Simas de la región de Ocozocoautla, Chiapas. *Mundos Subterráneos.* (22) Recuperado de: http://www.karstportal.org/FileStorage/Mundos_Subterraneos/2012-v22-23.pdf.

METEZ-STIEFEL, S.L., RIST, S. y F. DELGADO. 2013. Saberes locales, un aporte para el desarrollo sustentable de la región andina. *Serie Evidence For Police, Edición Regional de Sudamérica.* No. 6.

PERERA, M. 2003. A propósito de las representaciones sociales: apuntes teóricos, trayectoria y actualidad. La Havana, Cuba: CLACSO, CIPS.

SÁNCHEZ, M. y E. LAZOS. 2009. Desde dónde y cómo se construye la identidad zoque: la visión presente en dos comunidades de Chiapas. Península, 55-79.

WALLERSTEIN, I. 2004. Impensar las Ciencias Sociales. México: Siglo Veintiuno Editores / UNAM.

WALLERSTEIN, I. 2011. Abrir las ciencias sociales. México Siglo Veintiuno Editores / UNAM.

Documentos Estadísticos y de Archivo

"Actas e informe de Deslinde del Desierto" Archivo del Juzgado de Distrito de Chiapas. Caja 1890, Expediente 254. Casa de la cultura Jurídica de la Suprema Corte de Justicia de la Nación. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

División Territorial del Estado de Chiapas. Año de 1898. Imprenta del Gobierno del estado de Chiapas. Tuxtla Gutiérrez. Archivo Histórico de Chiapas. Biblioteca Manuel Orozco y Berra. Geografía. T X, doc. 18 y 19-186p.

Censo General de Habitantes. 30 de noviembre de 1921. Estado de Chiapas. Edición 1926. Formato electrónico consultado en: http://www3.inegi.org.mx/sistemas/biblioteca/ficha.aspx?upc=702825411138

Quinto Censo de Población. 15 de mayo de 1930. Estado de Chiapas. Edición 1935. Formato electrónico consultado en: http://www3.inegi.org.mx/sistemas/biblioteca/ficha.aspx?upc=702825411480

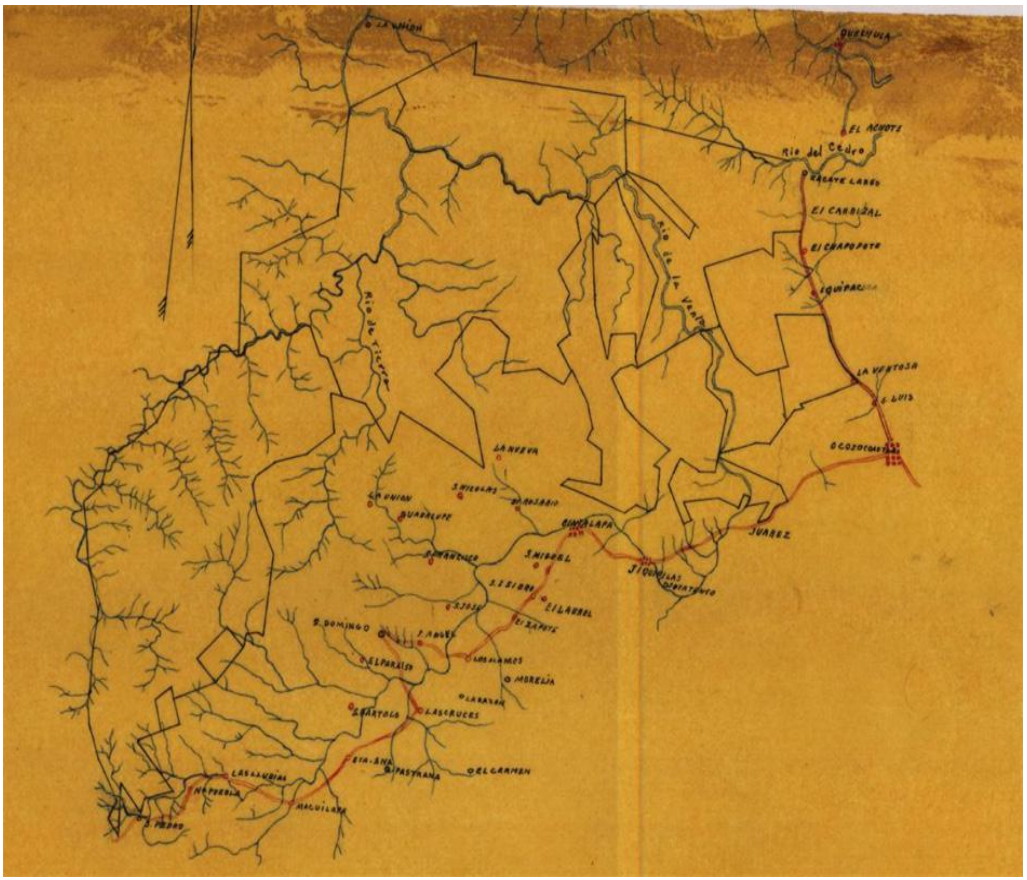
"México censo nacional, 1930," Piedra Parada. Consultado vía electrónica en:

https://familysearch.org/pal:/MM9.3.1/TH-267-11816-52329-99?cc=13073

Plan Chiapas, 1982-1988: Informe de ejecución, 1983-1987. Gobierno Constitucional del Estado de Chiapas. Tuxtla Gutiérrez: 1988.

Anexos

Anexo 1. "El Desierto" 1890. Compañía Deslindadora y Colonizadora del Estado de Chiapas. Fuente: Mapoteca Orozco y Berra.



El Ayer y Hoy de Pesquería Punta Flor, Arriaga, Chiapas: Cambios en su Entorno[1]

Reyna del Carmen Alfaro Pérez [2]

S. Jordán Alborez Orantes[3]

Raúl González Herrera[4]

Resumen

En este documento se encuentran plasmados cambios significativos manifestados en el entorno de la localidad de Pesquería Punta Flor del municipio de Arriaga, Chiapas, desde su fundación aproximadamente entre los años 1940-1945, cambios importantes que se han manifestado en el entorno de esta localidad a través del paso de los años y bajo la intervención de los pobladores y de la propia naturaleza en sus diversas manifestaciones como los desastres. Con base en la narración de los habitantes, se presentan ilustraciones del paisaje desde su fundación hasta la actualidad. Este trabajo se realizó a través de entrevistas profundas a los pobladores que son descendientes directos de los fundadores. Se trata de identificar en primer lugar los años de residencia en la localidad, los cambios más significativos en su entorno, los desastres que se han presentado y sus efectos, así como su organización social. Se realizó también la observación directa y revisión documental de antecedentes de la localidad

1 Estudio monográfico.

2 Licenciada en Administración, egresada de la Universidad Autónoma de Chiapas, Maestra en Administración por la misma universidad, Doctorante en Ciencias en Desarrollo Sustentable en la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas. Contacto: alfaro.reyna@hotmail.com

3 Profesor de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas y de la Universidad Pedagógica Nacional. Estudios de Maestría en Ciencias Naturales y Doctorado en Ciencias de la Educación. Miembro del Sistema Estatal de Investigadores. Contacto: jordan.orantes@unicach.mx

4 Ingeniero civil por la Universidad de Guadalajara, Maestro en Ingeniería Civil con especialidad en Estructuras por la Universidad de los Andes en Bogotá, Colombia, Doctor en Ciencias de la Tierra en el Instituto de Geofísica de la Universidad Autónoma de México, Doctor en Educación por la Universidad del Sur. Contacto: raul.gonzalez@unicach.mx

proporcionados por la Unidad Médica Rural IMSS-Solidaridad No. 225 y con el acompañamiento del Sr. Gaspar de los Santos Valladares, Agente Municipal de la localidad. Así mismo, es importante presentar la descripción teórica de algunos elementos de la historia ambiental, como parte imprescindible en este trabajo.

Palabras Clave: Punta Flor, historia ambiental, cambios del entorno, Arriaga, Chiapas.

Introducción

En la investigación en Pesquería Punta Flor, del municipio de Arriaga, Chiapas, es muy importante mencionar conceptos relacionados con la Historia Ambiental, señalando la existencia de diversos factores, entre los más importantes: espacio, lugar y tiempo, que proporcionan una mirada diferente para la comprensión de los cambios que ha habido en la naturaleza en esa fusión de hombre-naturaleza. Para el desarrollo del presente, se realizó a través de la entrevista en profundidad a los pobladores con mayor tiempo de residencia en la localidad de Pesquería Punta Flor, del municipio de Arriaga, Chiapas, personajes claves de la localidad como son los responsables de la Cínica No. 225 del IMSS-Próspera, descendientes directos de los fundadores y autoridades locales. Se realizó una búsqueda en fuentes secundarias y se hizo un recorrido necesario a puntos importantes de la localidad, como por ejemplo, el lugar que señalan como primer asentamiento de los fundadores, el lugar donde antes de la Tormenta Tropical Bárbara en el año 2013 fuera lugar de manglares y para la realizar la toma de evidencias fotográficas que abonan mucho a este trabajo.

Marco Teórico

Espacio, Tiempo y Lugar

Desde la mirada de la historia ambiental, el espacio, el tiempo y el lugar tienen una percepción muy importante para la comprensión de los cambios que se generan en el entorno de la sociedad, en ese binomio inquebrantable hombre-natu-

raleza. Definiendo al hombre desde mi convicción, como el ser pensante con su dependencia biótica y abiótica de la naturaleza en todos los sentidos: alimento, casa, vestido, oxígeno, agua; y a la naturaleza como la dadora sin condicionantes que sufre los excesos de demanda del hombre. A esto es importante hacer mención que para escribir la historia del hombre se requiere de los elementos tan importantes ya mencionados (espacio, tiempo y lugar).

En la búsqueda de la conceptualización, Enrique Leff[5] (2000) cita las siguientes definiciones: espacio es el punto de encuentro de procesos sincrónicos y diacrónicos, donde se precipitan tiempos y momentos diferenciados; el tiempo se estructura alrededor de eventos significativos, tanto sociales como económicos. De esta manera, cada cultura, define sus temporalidades a través de su cosmología y sus sistemas simbólicos.

Hace énfasis que el tiempo no es solo la medida de eventos externos (fenómenos geofísicos, ciclos ecológicos, procesos de degradación y regeneración de la naturaleza), sino el flujo de eventos internos significativos, la permanencia de presencias a través de la historia, la actualización de las identidades étnicas y seres culturales. El tiempo libera a la naturaleza designada y fijada a visiones predeterminadas, abriendo los cauces para la construcción de una naturaleza resignificada por los sentidos de la identidad y la cultura. Leff (2003) nos comenta:

> *El tiempo que forja un futuro sustentable no es sólo aquella dimensión del tiempo inherente a eventos y procesos externos y objetivos, sino un tiempo fenomenológico: el tiempo que construye la historia, el tiempo que da forma a diferentes mundos de vida, el tiempo que toma cuerpo en identidades que configuran sentidos existenciales, que movilizan procesos sociales y emancipan voluntades de cambio; el tiempo que desencadena al mundo con nuevos significados que organizan lo simbólico y lo material en el encuentro de la ecología y la cultura(p*ág. 87).

Lugar: es el territorio donde la sustentabilidad se enraíza en bases ecológicas e identidades culturales. Es el espacio social donde los actores sociales ejercen su poder para controlar la degradación ambiental y para movilizar po-

5 LEFF Enrique. 2000. Espacio, lugar y tiempo: la reapropiación social de la naturaleza y la construcción local de la racionalidad ambiental.

tenciales ambientales en la sinergia generada por procesos sincrónicos y diacrónicos, en proyectos autogestionarios generados para satisfacer necesidades, aspiraciones y deseos de la gente, que la globalización no puede cumplir. El lugar es el locus de las demandas y los reclamos de la gente por la degradación ambiental, así como sus capacidades de reconstruir sus mundos de vida.

Haciendo referencia a la organización cultural, esta lleva a un sistema complejo de sistemas de valores, significados, prácticas productivas, diversificación de ideologías y de estilos de vida. Después de tanto tiempo de una búsqueda de mejora de la vida, principalmente del poder económico, a pesar de romper con un sistema natural ya definido, equilibrado, donde lo biótico se fusionaba perfectamente con lo abiótico, donde existía una combinación de colores, olores, una naturaleza no violada, simplemente perfecta.

Es esa búsqueda de poder en donde se olvidó el cuidar el equilibrio de los recursos naturales, donde existió la sobre explotación, la guerra del poder entre hombres, razas, culturas, ideales, lo que ocasionó la ruptura del paso natural del tiempo, del tiempo visto como un punto rector del lugar y el espacio, desde la búsqueda del mismo hombre en su entorno natural.

Con el paso del tiempo, después de ver tanta devastación por los mismos hombres y a consecuencia de ellos, como las guerras, los desastres y de la ruptura del equilibrio natural, surge la búsqueda de una cultura ecológica encaminada al desarrollo sustentable queriendo reconstruir la degradación ambiental, la recuperación de los recursos y la integración de los valores culturales, su propia identidad y práctica productiva de las sociedades tradicionales: pueblos indios o campesinos.

Levy-Satrauss (1992) y Descola (1996), mencionan que existen formas simbólicas en instrumentos tecnológicos, en una co-evolución con la naturaleza, transformación ambiental y asimilación cultural. Las sociedades tradicionales han sufrido y asimilado procesos de aculturación y cambio tecnológico, reafirmando y transformando sus rasgos identitarios como en la conquista españo-

la, los cambios económicos y tecnológicos para reapropiarse de la naturaleza y biodiversidad. Pitt (1985), hace énfasis en que el conocimiento local de los diferentes grupos étnicos, creencias, saberes y prácticas como modelos holísticos de percepción y uso de recursos nos lleva a la búsqueda de estilos étnicos propuestos por Leori-Gourban en 1965.

En las culturas tradicionales están el conocimiento, los saberes y las costumbres están entrelazados en cosmovisiones, formaciones simbólicas y de ordenación sistemática y organizada para clasificar la naturaleza y ordenar los usos de sus recursos. La cultura asigna de esta manera valores-significado a la naturaleza.

Considerando al espacio más allá que una superficie o lugar con unos límites determinados y unas características o fines comunes, sino que la naturaleza no tiene límites territoriales a diferencia de los límites geográficos determinados por los hombres, que en la mayoría de las veces son por puros intereses políticos y económicos que no deja ver más allá de una necesidad de parar antes de llevar la situación al límite.

La Universidad Austral de Chile, realizó en el 2007 un estudio titulado: Historia Ambiental Holocénica de la Región Sur-Austral de Chile (X-XII región), en donde destaca los procesos naturales y culturales que sólo es posible entender desde la mirada inter y transdisiplinaria, en la que se conjuguen los paradigmas de las ciencias sociales y las ciencias naturales, esto con la intención de dar a conocer los antecedentes básicos acerca de los cambios al medio ambiente natural y cultural de esa región.

Por otro lado, la Universidad Nacional del Sur, realizó un estudio de historia ambiental denominado “Historia Ambiental del área rural de Pelicurá sobre la base de registros pluviométricos. Partido de Tornquist, provincia de Buenos Aires”, en donde realizaron un estudio retrospectivo seleccionando cortes temporales en función de hechos significativos determinados luego de un análisis climático, para determinar las variaciones y fluctuaciones climáticas que afectan

la zona de estudio. En este estudio se analizó de manera integrada el espacio, distinguiendo sus transformaciones con el paso del tiempo, el papel que ha fungido cada componente del medio natural y aquellas que fueron provocadas por los hombres.

Metodología

Para esta investigación, se realizó a través de entrevistas en profundidad a los pobladores de mayor tiempo de residencia en la localidad de Pesquería Punta Flor, personajes claves de la localidad como a los responsables de la Cínica No. 225 del IMSS-Próspera, autoridades locales, descendientes directos de los fundadores, se realizó una búsqueda en fuentes secundarias y se realizó un recorrido en campo a puntos importantes de la localidad para la toma de evidencias fotográficas.

Datos Generales de la Localidad Punta Flor del Municipio de Arriaga, Chiapas

Antecedentes

La localidad de Pesquería Punta Flor fue fundada aproximadamente entre 1940 y 1945 por un grupo de pescadores que provenían de comunidades localizadas principalmente en el estado de Oaxaca; personas que se percataron que cerca del Mar Muerto se obtenían grandes cantidades de productos marinos para poder sobrevivir y al mismo tiempo obtener una fuente de recursos económicos a través de la comercialización de los productos marinos. De las primeras familias que llegaron se cuentan con pocos datos ya que se menciona que se establecieron por algunos años y que después regresaron a su lugar de origen. Estando de manera intermitente su estancia antes del establecimiento permanente, Actualmente cuenta con una población de aproximadamente 1000 habitantes de diferentes grupos etarios.

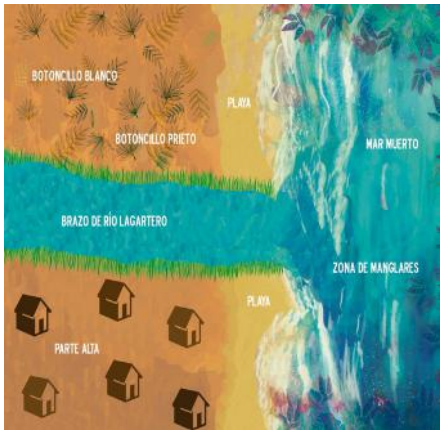
Por referencias de los pobladores, señalan que originalmente se asentaron cerca de seis casas a un lado del mar muerto, buscando lugares con mayor

elevación que el resto del terreno, lo que ocasionó que la ubicación de esas casas al gusto o seguridad de cada poblador fuera sin tener un orden de distribución, tampoco una línea fija o derecha, teniendo como consecuencia que el camino o las calles no tengan orden, pues cada quien construyó donde le pareció mejor y donde no eran presa de las aguas del mar cuando entra a la playa o bien en épocas de lluvias donde se forman grandes inundaciones.

Como no se encontró un archivo histórico del avance en la evolución paulatina de la localidad hasta la actualidad, planteo una ilustración apoyada de una diseñadora gráfica e imaginada a través de los relatos del Sr. Arturo de los Santos con 68 años de edad, poblador originario de Pesquería Punta Flor, es importante mencionar que en la actualidad el río cambio de cauce y no atraviesa la localidad, sino más bien es división entre la localidad Pesquería Punta Flor y Pesquería El Arenal.

En un principio, los pobladores buscaban un lugar que representara menos peligro para su asentamiento, a la vez, que les proporcionara los recursos necesarios para su sobrevivencia, por esta razón, seis familias se asentaron a orillas del río Lagartero, ya que les proporcionaba el líquido vital, buscando tener cerca también los recursos marinos para su alimentación y comercialización.

Figura 1. Ilustración de los inicios de la localidad Pesquería Punta Flor, Arriaga, Chiapas por los años 1940-1945.



Fuente: Ilustración de Valencia, Tania. 2016.

En la entrevista en profundidad a Arturo de los Santos Hernández de 68 años de edad y los mismos de radicar en la localidad, tercera generación en línea directa con uno de los fundadores, menciona que lo que le han relatado sus antepasados sobre el origen de los fundadores de la Localidad de Punta Flor, han sido en su mayoría chiapanecos y en su minoría oaxaqueños, entre los que se menciona a Miguel de los Santos Chimaco, José López, Antonio Díaz, Cándido López, Aníbal Rincón y Leopoldo Rincón.

Figura 2. Entrevista al Sr. Arturo de los Santos Hernández.

Fuente: Trabajo de campo en localidad. 2016.

Cabe hacer mención que refieren que antes del asentamiento de estos fundadores, existen antecedentes de asentamientos de culturas antiguas como la Olmeca, ya que por lo que mencionan los pobladores en un lugar cercano a Pesquería Punta Flor llamado Bella Vista, se han encontrado piezas arqueológicas trabajadas en barro, piedra y de otros tipos de materiales.

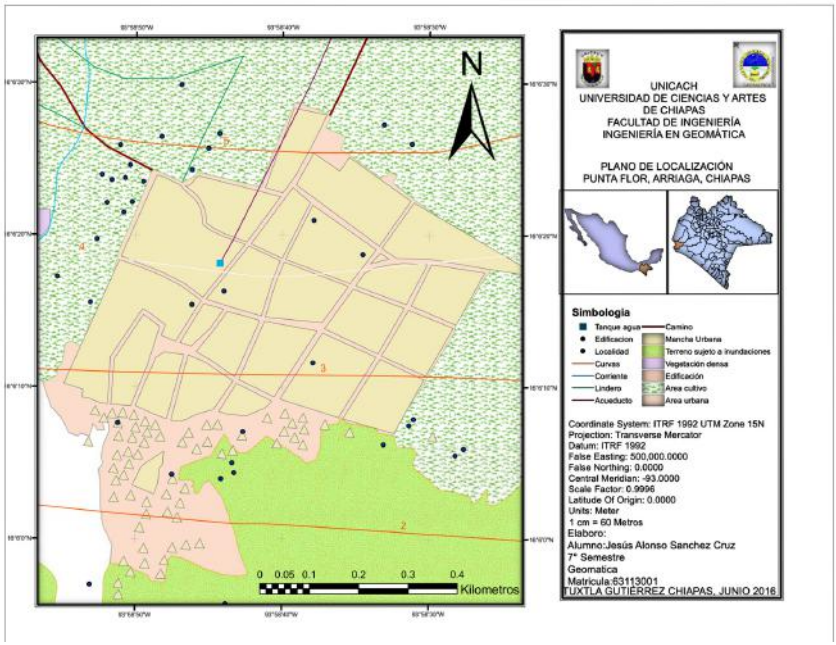
Ubicación Geográfica

Pesquería Punta Flor se encuentra al sur del municipio de Arriaga, Chiapas, aproximadamente a 20 kilómetros de la cabecera municipal. Tiene una extensión territorial de aproximadamente de 2 km^2 y se encuentra entre los límites de los estados de Chiapas y Oaxaca en el suroeste; limita al norte con los municipios de Cintalapa y Jiquipilas, al noroeste con el municipio de Villaflores y

al oeste con el estado de Oaxaca; por el sur con parte del llamado Mar Muerto y al este con el municipio de Tonalá. Las coordenadas del Sistema de Posicionamiento Global (GPS) son de Longitud -93.978611 y Latitud 16.104722. Siendo sus límites locales los siguientes: norte la colonia Villa del Mar a una distancia aproximada de un kilómetro, al sur: las aguas del llamado Mar Muerto; al este con varias colonias del municipio de Tonalá; al oeste con la Pesquería El Arenal a un kilómetro de distancia, teniendo al río Lagartero como intermediario entre estas localidades.

La localidad está formada por cuatro barrios: Los Curas, Los Cañeos, Los Mareños y Dulce de Nuégado.

Figura 3. Ubicación de Pesquería Punta Flor, Arriaga, Chiapas.



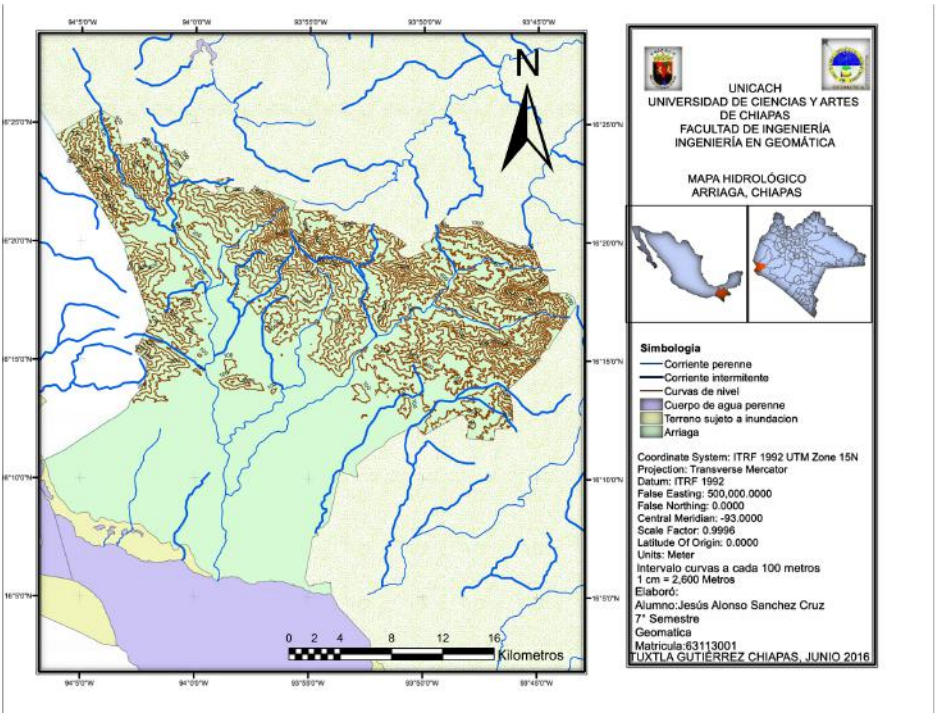
Fuente: Universidad de Ciencias y Artes del Estado de Chiapas. 2016

Hidrografía

La hidrografía del municipio está conformada por los ríos Lagartero, Arenas y Rosario y como fuente principal los arroyos La Punta, Poza Galeana y La Albú-

fera conocido también como Mar Muerto.

Figura 4. Hidrografía de Pesquería Punta Flor, Arriaga, Chiapas.



Fuente: Universidad de Ciencias y Artes del Estado de Chiapas. 2016

El río Lagartero desemboca en el Mar Muerto, es una de las principales fuentes de abastecimiento de agua para la comunidad pero en temporada de lluvias presenta grandes crecientes que pone en peligro a los pobladores. En 1997, la presencia del Huracán Paulina y del Temporal del Niño, no causó grandes estragos a la comunidad, pero de lo contrario, las aguas del Mar Muerto provocaron "llenantes", como se le conoce a la entrada de la marea hasta la playa llegando a afectar a más de una decena de pobladores que construyeron en las orillas de la playa en sus bienes materiales y enseres del hogar.

Orografía

La comunidad no presenta ninguna parte montañas ni alrededor suyo pues está asentada en la llamada Llanura del Costera del Pacifico, y se encuentra a un metro sobre el nivel del mar.

Clima

El clima presente en la gran mayoría del año es cálido–húmedo, la temperatura oscila entre 32° C a 45 ° C en las estaciones de primavera a verano y en otoño a invierno bajan de 28° C a 36 °C. El municipio de Arriaga, Chiapas, de donde se encuentra inmerso Pesquería Punta Flor y de acuerdo a la clasificación climática de Köppen (1936), modificada por García (1964) y los registros de la estación 07 – 131, ubicada en la población de Arriaga, en la zona de estudio los climas existentes en el municipio y que se muestran en el Mapa de Climas son Aw1(w),A, cálido subhúmedo, humedad media, con lluvias en verano en el 38.02% de la superficie del municipio y Aw2(w) cálido subhúmedo, más húmedo, con lluvias en verano que abarcan el 54.67% de la superficie municipal, A(C)m(w) semicálido húmedo con lluvias en verano en el 5.87% del territorio; A(C)w2(w) semicálido subhúmedo con lluvias en verano en 0.97% del territorio y C(m)(w) templado húmedo en el 0.47% del territorio.Es común la presencia de canícula o sequía intraestival durante parte del mes de julio y agosto, además de que la precipitación del mes más seco es menor de 60 mm y el porcentaje de lluvia invernal es inferior al 5 % en relación al total anual.

Una causante importante en el llamado Norte que son los vientos presentes durante los meses de noviembre a marzo y que provienen del norte, de ahí el nombre, que viajan con una velocidad de 80 km/h y que según versiones originales son tan fuertes que hasta pueden llegar a arrancar de raíz los árboles. Por el contrario durante los meses de mayo a septiembre los vientos provienen del sur con una velocidad aproximada de 25 km/h.

Las lluvias se presentan poco más o menos durante los meses de junio a octubre presentando una precipitación pluvial de 951 mm^3 como media anual.

Fauna

La fauna marina se caracteriza por la presencia de lisa (*Mugil cephalus*), liseta (*Chelon labrosus*), mojarra (*Gerreidae*), curbina (*Argyrosomus regius*), macabil (*Brycon guatemalensis)*, pelona *(Sardina pilechardus)*, robalo *(Centropomus*

undecimalis), pargo *(Pagrus pagrus)*, huachinango *(Lutjanus campechanus)*, besugo *(Pagellus bogaraveo)*, bagre (*Siluriformes*)y tiburón (*Selachimorpha*).

Los mariscos están representados por la jaiba (*Callinectes sapidus*), pigüa (*Macrobachium carcinos*), camarón (*Caridea*), abulón (*Haliotis*), ostión (*Crassostrea*), así como la mantarraya (*Manta birostris*) y el calamar (*Teuthida*) se llagan a sacar del mar.

En lo que a fauna terrestre se refiere, la conforman una gran variedad de especies como los reptiles, los cuales están representados por: iguana (*Iguana iguana*), coralillo (*Micruroides euryxantus evryvantus*), cantil (*Agkistrodon bilineatus*), nauyaca (*Botrhops asper*) y víbora de cascabel (*Crotalus*). También se observan especies como: escorpión (*scopiones*), salamanquesas (*Tarentola mauritanica*), cuijas (*Lepidodactylus lugobris*) y campeches (*Corythophanes cristatus*). Las aves están representadas por: perico (*Mycopsitta monachus*), paloma (*Columba livia*), zanate (*Quiscalus mexicanus*), garza blanca (*Ardea alba*), garza rosa (*Roseate spoonbill*), pelícano (*Pelecanus erythrorhynchos*), azacuanes (*Coragyps atratus*), patos marinos (*Phalacrocarax auritus*), pijiji (*Dendrocygna autumnalis*), gaviota (*Laridae*), pájaro carpintero (*Dicidae*), urraca (*Calocitta formosa*), calandria (*Mimus saturninus*), cotorra (*Amazona oratrix*), loro (*Chondroierax uncinatus*), tortolita (*Colombina talpacoti*), pichón (*Columba livia*), cenzontle (*Columba livia*), canario (*Serenus canaria*), entre otros. Los anfibios se representan por sapo (*Bufonidae*), rana (*Anura*) y saponango (*Rhinophrynus dorsalis*).

Los mamíferos presentes en esta zona son: el mapache (*Procyon*), conejo (*Oryctolagus cuniculus*), tlacuache (*Didelphis viginiana*), venado (*Cervidae*), armadillo (*Dasypodidae*), topo (*Talpidae*), puerco espín (*Hystrix cristata*), zorrillo (*Mephitidae*), ratón silvestre (*Apodemus sylvaticus*), gato montés (*Felis silvestris*), tuza (*Geomyidae*), entre otros. Existe una gran diversidad de insectos principalmente nocturnos: tarántula (*Theraphosidae*), mariposa (*Lepidoptera*), luciérnaga (*Lampyridae*), alacrán (*Scorpiones*), avispa (*Camponotus mus*), escarabajo (*Coleoptera*), hormiga (*Formicidae*) y grillo (*Grillidae*).

Entre la fauna doméstica se encuentra gallina y gallo (*Gallus gallus domesticus*), guajolote (*Meleagris*), cerdo (*Sus scrofa domesticus*), ganso (*Anserini*), pato (*Anas platyrhynchos domesticus*), caballo (*Equus caballus*), perro (*Canis lupus familiaris*), gato (*Felis catus*), vaca (*Bos taurus*) y buey (*Bos primigrnius taurus*).

Flora

Las características del suelo es de tipo salino y proporciona las condiciones propias para el desarrollo y reproducción de especies vegetales como: cajoncillo, guamúchil (*Pithecellobium dulce*), madre sal (*Avicennia germinans*), pochota (*Ceiba aescolifolia*), pie de caballo (*Tussilago farfara*), madre cacao (*Gliricidia sepium*), pie de gallo (*Lotus cornicolatus*), guiaber (*Salvia coceinea*), roble (*Quercus*), sauce (*Salix*), Guanacaste (*Enterolobium cyclocarpum*), botoncillo blanco y prieto (*Coconarpus erectus*), así como también árboles frutales como: lima (*Citrus aurantifolia*), limón (*Citrus limon*), almendra (*Prunus dulcis*), jocote (*Spondias purpurea*), papaya (*Carica papaya*), papausa (*Annona macroprophyllata*), plátano (*Musa paridisiaca*), chico zapote (*Manicara zapota*), tamarindo (*Tamarindus indica*), mango (*Mangifera indica*), nanche (*Byrsonima crassifolia*), caña (*Saccharum officinarum*), coco (*Cocos nucifera*), higo (*Ficus carica*), guayaba (*Psidium guajava*), pomela (*Citrus paradisi*) y granadilla (*Passiflora ligularu*). Como plantas de ornato como jazmín (*Jasminum*), tulipán (*Tulipa spp*), rosa concha (*Rosa gallica*), bugambilia (*Bougainvillea*), camelia (*Camellia*), clavel (*Diantus caryophillus*), banderas (*Lantana camara*), chula (*Catharantus roseus*), mañanita (*Zephyranthus mirado rensis*), astronómica (*Lagerstroemia indica*), y enredaderas de diversas familias.

Figura 5. Botoncillo Prieto, Árbol Endémico de Pesquería Punta Flor, Arriaga, Chiapas.

Fuente: Trabajo de campo en localidad. 2016.

Cultura

En entrevista de los señores Julio César Aguilar Santiago, Francisco Farrera Aguilar y Tomasa Farrera Aguilar, todos originarios de la localidad, hacen referencia que se organizan de manera armónica para la solución de problemas de toda índole.

En el rubro de la organización familiar, la familia se compone de un jefe de familia que puede ser el padre o madre e hijos; este tipo se observa en el 90% de las familias. El resto lo conforman familias de tipo rural extensa la cual se compone de la familia nuclear más los que juegan el papel de abuelo, sobrino, nuera y yerno en algunos casos. Además se observa el tipo patriarcado ya que es el padre en la mayor parte de las familias los que toman las decisiones que competen al bienestar de los demás integrantes. En este aspecto se observa que la mujer es muy poco valorada, ya que la mayor parte de los hombres ocupan algún puesto en la gran gama de comités que están formados dentro de la comunidad.

En lo político y social la comunidad tiene integrada una Asamblea General en donde los integrantes son los representantes de las familias uno por cada una de ellas, ahí se reúnen una vez por mes para la toma de decisiones más im-

portantes que afecten el bienestar de la comunidad. Además los integrantes de cada comité formado realiza un avance o informe de sus actividades mensuales, dichos comité son los siguientes:

a) De salud: encargado de realizar laborar en conjunto con el equipo de salud de la Unidad Médico- Rural de la localidad.

b) De mejoras: encargado de realizar labores de mejoramiento del saneamiento general, como tapar pozas, alumbrado público, administración de ayuda otorgada por el Municipio o alguna otra dependencia.

c) De solidaridad: encargada de buscar ayuda para la gente más necesitada económicamente.

d) De educación: formado por los padres de familia que representan la sociedad de las respectivas escuelas localizadas en la comunidad.

e) Agua potable: encargado de que la bomba comuna funcione adecuadamente, y de cada familia cubra los gastos que esta genera puntualmente.

f) De energía eléctrica: sirven de apoyo a la Comisión Federal de Electricidad al estar al tanto de las personas que no cubren a tiempo el monto de los recibos de esta.

g) De cooperativa Punta Tizón: es encargado de administrar todo lo referente a los productos que se obtienen del mar, ya que a ellos se les da una cuota ya fijada de acuerdo a la cantidad de producto obtenido.

h) La autoridad que coordina a todos ellos es el Agente Municipal, el que se elige por decisión tomada por los representantes en la asamblea general. Cabe mencionar que a este acuden únicamente hombres, si existen mujeres que sean consideradas como jefas de familia se les rechaza ya que la asamblea es solo para hombres.

Religión

En general, nuestro Estado presenta una diversidad de creencias religiosas. En Pesquería Punta Flor, están representadas las siguientes: católica, evangelista, bautista, pentecostés, iglesia de Cristo y testigos de Jehová. De cada una de las religiones se cuenta con un centro de reunión.

Entre las festividades religiosas encontramos: 12 de diciembre (Virgen de Guadalupe), en donde un sacerdote visita Pesquería Punta Flor Arriaga para realizar bautizos, casamientos y Primera Comunión. También se festeja a la Virgen de la Natividad. Se festeja también la Semana Santa con sus variaciones de fechas.

Actividad Económica

La población pertenece principalmente y la gran mayoría a un estrato socioeconómico bajo, sus ramas de actividad están enfocadas a la pesca como actividad primordial; a esta se dedican la gran mayoría de los hombres desde los 8 o 9 años hasta que el cuerpo les permite andar en el mar, a la agricultura, la ganadería y el comercio.

Cambios en el Medio Ambiente Encontrados en el año 2016

En entrevista con el señor Sandalio Valladares Ruiz de 72 años de edad y 50 de residencia en la localidad, refiere que con los desastres naturales que se han originado a través de los años, ha habido cambios significativos en el entorno natural, sobre todo hacer remembranza a la llegada del huracán Bárbara en el año 2013, puesto que antes de su manifestación, los recursos tanto terrestres como marítimos eran en abundancia, tanto así que hubieron muchas ocasiones que unas pocas horas eran necesarias para llenar las tarrayas en un solo lance. Caso contrario que desde esa fecha para acá han notado la ausencia de camarones y otras especies endémicas de los manglares, esto debido a que el huracán azotó con una fuerza envolvente a los manglares, dejando algunos removidos de sus raíces y otros con aspecto como si hubiesen sido quemados con fuego desde las

raíces.

Entre los cambios que ha tenido la población desde el tiempo de su fundación, es que la distribución de las casas no es igual, ahora al lado del mar muerto se encuentran alrededor de 22 palapas para el servicio al público, cuando en 1940-1945 estaban las casas de los primeros pobladores, ahora esa es la parte considerada como más susceptible a daños por el mar, ya que la planicie ya no es alta, sino más bien quedo muy al nivel del mar, por ende la vegetación ha cambiado también, lo que antes eran vegetaciones de mangles, botoncillo guanacastle, entre otros, hoy es una playa extensa y sin actividad biótica, más que el tránsito constante de perros, así como también los manglares de antaño se encuentran en deterioro, casi en la desaparición. Otro cambio significativo ha sido también el crecimiento demográfico.

Figura 6. Distribución del ayer y hoy de las viviendas de Pesquería Punta Flor, Arriaga, Chiapas.

Otro cambio significativo que se observó es que al no obtener los recursos marinos con tanta abundancia como en años pasados, se ha obligado a los lugareños a ocuparse en otras actividades económicas como el comercio, el subempleo en la ciudad de Arriaga por la cercanía y a actividades agropecuarias.

Las grandes áreas de pastizales, ahora son ocupadas para la crianza de ganado bovino y ovino, situación que impacta en un nivel alto al cambio del paisaje.

Mencionan los lugareños que hasta ha habido cambios en las temporadas de lluvia, en los vientos, ya que ahora se presentan con más intensidad e indistintamente de norte y sur, lo que antes solo contaban con la presencia de los vientos del norte del Istmo de Tehuantepec, llamados "tehuantepecanos" o "tehuanos", resultantes de una combinación de condiciones meteorológicas de gran escala y de características topográficas locales, así también hay presencia de marea roja y el fenómeno del Niño.

Al registrarse cambios en las actividades económicas se ha generado el crecimiento de personas dedicadas a las actividades pecuarias, lo que ocasiona deterioro en el ambiente, existencia de mayores niveles de contaminación, deforestación para actividades agropecuarias, lo que a la ve puede originar la deforestación.

Otros cambios al ambiente han sido causados por los incendios, la erosión de los suelos por su alto nivel de salinidad. También ha tenido un cambio significativo por el crecimiento demográfico ya que actualmente existe una población de aproximadamente 1000 habitantes de diferentes grupos etarios. Otro cambio significativo en el ambiente ha sido la construcción de caminos y carreteras que faciliten el acceso a diferentes lugares de donde obtienen insumos para sus actividades cotidianas y necesidades básicas como la alimentación, vestido, medicamento, entre otros.

Se observó que en partes de la comunidad existe exceso de basura, principalmente la parte de las palapas que están ubicadas al lado del mar muerto, lo que genera contaminación y problemas de salud, siendo también la marca de la presencia del hombre.

Figura 7. Contaminación ambiental en Pesquería Punta Flor, Arriaga, Chiapas.

Fuente: Trabajo de campo en localidad. 2016.

Otro factor importante en los cambios del ambiente, es la presencia de los desastres naturales, en especial los hidrometeorológicos son los que se presentan con más repetición. Entre ellos han mencionado las crecidas del río Lagartero, las subidas del mar muerto, los huracanes Gilberto, Stan, Herminia y Bárbara, que es el más reciente del 2013.

Figura 8. Cambio del ambiente por el paso del Huracán Bárbara en 2013, en Pesquería Punta Flor, Arriaga, Chiapas.

Fuente: Trabajo de campo en localidad. 2016.

Reflexiones Finales

Considerando las particularidades sociales y culturales (valores, ideología, significación social, oficios y quehaceres así como su estilo de vida) de la localidad Punta Flor del municipio de Arriaga, Chiapas, es muy importante el conocer y reconocer para comprender el ayer y el hoy de su realidad, el por qué se ha generado un impacto directo o indirecto en su entorno. Recalcando la necesidad de ser más precisos en su espacio, tiempo y lugar que van dejando su línea histórica en su andar con resultados positivos o negativos a su entorno y en muchas ocasiones hacia sí mismos.

A sabiendas de los cambios a la naturaleza o entorno por la actuación directa de sus habitantes, es parte de la responsabilidad que se debe despertar una conciencia más activa para el cuidado y resguardo de la misma para las siguientes generaciones, que buscan a brazadas incansables la satisfacción de sus necesidades básicas como la sobrevivencia y/o la adaptación en su entorno, es por decir así, "aceptable" o "permisible". Caso contrario, de cuando esas necesidades se tornan más al alimento del egocentrismo, la vanidad o la avaricia. Sea por la necesidad de sobrevivencia o adaptación al entorno o cualquier otra razón, no es aceptable el tomar el cetro como los dueños absolutos de la naturaleza, pensando de manera unilateral y sin considerar al sistema, mismo, al que pertenecemos.

Literatura Citada

Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad. (CONABIO) (2016). Sitios de Manglar con relevancia biológica y con necesidades de rehabilitación ecológica. Ficha de Caracterización. Consultado el 23 de mayo de 2016. Disponible en: http://www.conabio.gob.mx/conocimiento/manglares/doctos/caracterizacion/PS29_Mar_Muerto_caracterizaci%C3%B3n.pdf

Enrique LEFF. (2000). Espacio, lugar y tiempo: la reapropiación social de la naturaleza y la construcción local de la racionalidad ambiental. Consultado el 22 de mayo de 2016. Disponible en: http://www.paginaspersonales.unam.mx/files/1057/Publica_20120909003904.pdf.

H. Ayuntamiento Municipal de Arriaga, Chiapas. (2011). Atlas de Riesgos Naturales del Municipio de Arriaga, Chiapas. Reporte Final. Consultado el 23 de mayo de 2016. Disponible en: http://www.normateca.sedesol.gob.mx/work/models/SEDESOL/Resource/2612/Atlas_Estados/07009_ARRIAGA/0_ATLAS_ARRIAGA.pdf

Palacio C. Germán A. (s.f.). En Búsqueda de Conceptos para una Historiografía Ambiental. Consultado el 9 de marzo de 2016. Disponible en: file:///Users/reyna/Downloads/en%20busca%20de%20conceptos%20para%20una%20historiografa%20ambiental%20(1).pdf

Sedres, Lize. (s.f.). Historia Ambiental de América Latina: Origen, Principales Interrogantes y Lagunas. Consultado el 9 de abril de 2016. Disponible en: file:///Users/reyna/Downloads/Historia%20ambiental%20de%20Am%C3%A9rica%20Latina%20(1).pdf

Universidad Austral de Chile. (2007). Revista Austral de Ciencias Sociales. Número 13. Pp 79-91. Consultado el 15 de junio de 2016. Disponible en: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=45901306

Enrique LEFF. (2003). La geopolítica de la biodiversidad y el desarrollo sustentable: economización del mundo, racionalidad ambiental y reaprobación social de la naturaleza. Globalización económica y capitalización de la naturaleza. Pág. 87.

Aprovechamiento Sustentable de Plantas Medicinales en el Estado de Chiapas[1]

José del Carmen Rejón Orantes[2]
Daisy Escobar Castillejos[3]
Alejandra Espinosa Orantes[4]

Resumen

En Chiapas el conocimiento y uso de plantas medicinales data de las culturas prehispánicas y ha trascendido por generaciones gracias a la tradición oral. El conocimiento y uso de las plantas medicinales ha sido muy importante en la cultura de nuestro estado, por lo que su cultivo persiste hasta hoy en día en las viviendas chiapanecas. Con la finalidad de contribuir a la recuperación del conocimiento, y reconociendo en la Educación Ambiental una herramienta útil para la enseñanza y difusión del uso de plantas medicinales nativas, el presente trabajo académico se basa en anotaciones pertinentes para la reflexión del uso de plantas medicinales como un recurso fundamental para aportar a la sustentabilidad mediante el desarrollo de intervenciones educativas para que los estudiantes de medicina, así como niños, jóvenes y adultos conozcan y hagan uso de este recurso.

Palabras Clave: Plantas medicinales, sustentabilidad, medicina tradicional

---

1 Ensayo de Reflexión

2 Estudió la Licenciatura en Medicina Humana en la Universidad Autónoma de Chiapas, la Especialidad de Anestesiología en el Hospital de Gineco-Obstetricia del DIF Toluca, Estado de México, Diplomado en Farmacología Medica por la Universidad Autónoma de México (UNAM), Doctor de Ciencias por la UNAM, Instituto de Biología, México, D.F.

3 Licenciada en Ingeniería Bioquímica por el Instituto Tecnológico de Tuxtla Gutiérrez, Maestra en Ingeniería Ambiental por la Universidad Autónoma de Yucatán, Doctora en Ciencias en Desarrollo Sustentable por la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas.

4 Egresada de la Licenciatura en Medicina de la Universidad Autónoma de Chiapas

Introducción

El uso de la flora y la fauna como recurso medicinal se ha encontrado presente en toda la historia de la humanidad. De la interacción entre el hombre y su medio, diferentes culturas han acumulado conocimientos empíricos, de ellos se destacan los referentes a plantas medicinales.

Actualmente, en países en vías de desarrollo, los extractos de los órganos de las plantas son usados en gran porcentaje de su población como remedios caseros para su atención primaria a la salud (WHO, 1998). Desde los orígenes del hombre hasta nuestros días, se han empleado y se continúan empleando extractos de plantas que han demostrado tener actividad biológica útil para tratar diferentes dolencias y enfermedades (Tena y Ocegueda, 2008), de la misma manera, ancestralmente algunas plantas tienen usos ceremoniales y recreativos. El empleo en diversas culturas de especies de vegetales ricas en compuestos bioactivos data desde la antigüedad (Schmeller y Wink, 1998); por mencionar algunos ejemplos de plantas con usos medicinales o religiosos, encontramos al opio (*Papaver somniferum*), tabaco (*Nicotiana tabacum*), marihuana (*Cannabis sativa*), peyote (*Lophophora williamsii*), tolohache (*Datura spp*), café (*Coffea arabica*), coca (*Erythroxylum cocca*).

México es poseedor de un patrimonio mundial de biodiversidad, de acuerdo con la WWF México es el cuarto país con mayor diversidad biológica, el segundo con mayor diversidad de ecosistemas y el séptimo en número de culturas originarias, siendo el Estado de Chiapas uno de sus principales pilares ecológicos. Además, el Estado de Chiapas ocupa el segundo lugar en diversidad étnica del país, representa la riqueza cultural de México. Estas características hacen de México y de Chiapas, un excelente sitio para someter a análisis el impacto que se tiene como sociedad en la lucha por el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales.

Al contar con raíces prehispánicas fuertemente arraigadas, se reconoce la valiosa labor educativa innata en materia medioambiental que ha sido ejercida en

el pasado por las culturas indígenas, basada en mantener una relación armónica entre las necesidades de sus comunidades con el aprovechamiento, el cuidado y el respeto por los recursos naturales.

El Uso de Plantas Medicinales

Las diferentes poblaciones indígenas habitantes de Chiapas; choles, zoques, tsotsiles, tzeltales, lacandones, entre otros, desarrollaron su cultura aprovechando al máximo las propiedades de la vasta gama de plantas nativas circundantes; entre los usos que se le ha dado a la vegetación del lugar, destacan la alimentación, la vivienda y la medicina tradicional, de ésta última resulta el especial interés por su relevancia en las aplicaciones terapéuticas. En la actualidad diversas infusiones de plantas medicinales chiapanecas son utilizadas dentro del país y en el extranjero, algunas de ellas son empleadas para tratar un amplio espectro de problemas de la salud y otras con fines cosméticos.

No se conservó información documentada de la época, sobre el aprovechamiento de plantas medicinales en la medicina tradicional chiapaneca. En América, el antecedente etnobotánico más antiguo del uso de plantas como recurso medicinal, se encuentra registrado en el primer documento médico redactado después de la Conquista, el "*Libellus de medicinalibus indorum herbis*" (Cruz, 1952), manuscrito azteca que data de 1552, escrito en náhuatl por el médico azteca Martín de la Cruz y que fue traducido al latín por Juan Badiano, médico xochimilca. Cabe destacar también el extenso trabajo realizado por el Dr. Francisco Hernández en 1572 por encargo de Felipe II de España, que fue recopilado en su obra Historia natural de la Nueva España (Hernández, 1959) donde se registra una colección de prácticas medicinales indígenas.

Así mismo, resulta absurdo pensar que, aún siendo parte de un país que se estima posee entre el 8-10% de las especies de la flora y fauna terrestre de todo el mundo (el 1% son endémicas del territorio nacional), en la actualidad, a pesar de su gran variedad, la medicina tradicional chiapaneca está escasamente documentada. Entre los textos que rescatan esta riqueza, se cuenta con datos

importantes en la obra del Dr. Faustino Miranda, La Vegetación en Chiapas, editada en 1953 (Miranda, 1953) y del Profesor Prudencio Moscoso La medicina tradicional de los altos de Chiapas (Moscoso, 1981). De fuentes indígenas, tenemos la recopilación de información herbolaria realizada por la Organización de Médicos Indígenas del Estado de Chiapas, A.C., en la cual se hace evidente el esfuerzo por documentar y transmitir a futuras generaciones sus antiguos conocimientos (OMIECH, 2006). El interés de investigadores de otros países por las plantas medicinales chiapanecas se hace evidente en la presencia de publicaciones extrajeras, como es el caso de Medical Ethnobiology of the Highland Maya of Chiapas, México, que aborda tratamientos tzeltales y tsotsiles para enfermedades gastrointestinales (Berlin y Berlin, 1996).

La información de la vasta medicina tradicional de los diferentes grupos indígenas de Chiapas se encuentra parcialmente conservada en la memoria de los curanderos y curanderas de cada comunidad, material de importancia incalculable sobre el cual deben centrarse esfuerzos para documentarla y evitar, a toda costa, su desvanecimiento.

Actualmente la cobertura alcanzada por el sector salud es insuficiente y carente de recursos, lo que ha motivado a que un gran número de mexicanos, especialmente los indígenas y los pobladores de zonas rurales, así como una parte importante de la población que vive en las ciudades, recurra al uso de plantas medicinales. La medicina tradicional, emplea diferentes partes de las plantas, ya sea la raíz, la corteza, las hojas, las semillas, las flores y los frutos. Este recurso terapéutico juega un papel fundamental en el mantenimiento de la salud de los grupos étnicos de nuestro Estado (Chol, Chuj, Jacalteco, Lacandón, Mame, Mochó, Tojolabal, Tzeltal, Tsotsil, Zoque, entre otros); el conocimiento empírico del aprovechamiento medicinal de las plantas se ha dispersado parcialmente con la llegada de la mano de obra indígena a las ciudades, ha penetrado de esta manera en forma desordenada, creando un comercio ambulante sin que exista veracidad ni control de lo que se expende y para las enfermedades donde se emplea, pudiendo resultar contraproducente para quienes son tratados. Todo esto

en la medida que se proporciona una alternativa terapéutica de costo asequible que rivaliza ampliamente con el precio de los medicamentos de patente.

Sin embargo, a sabiendas de que todo permanece en constante cambio, y con la cada vez mayor influencia de la cultura occidental, se ha visto afectada la interacción "armónica" antes mantenida por los habitantes nativos de Chiapas con la naturaleza, careciendo de sustentabilidad, perdiéndose la bella relación a pasos agigantados en un intento de las comunidades indígenas de subsistir en una sociedad moderna, generalmente porque se ven presionadas por su situación económica. Esto ha generado que la desforestación en Chiapas sea alarmante, responsabilidad compartida con los intereses de empresas madereras. No solo se destruyen los bosques que en sí, es un daño grave; también se destruye el conocimiento ancestral al ir desapareciendo las plantas de uso medicinal que antes se hallaban en abundancia.

Parte de la alternativa para evitar la tala inmoderada de los bosques chiapanecos es incentivar el aprovechamiento de las plantas medicinales con educación ambiental para la sustentabilidad y para la conservación de la biodiversidad. Aunque a simple vista la relación de lo anterior con la economía de la población indígena no aparenta repercutir fuertemente, puesto que parte de ellos son agricultores y en la mayoría de las veces su conocimiento está familiarizado con sus cultivos tradicionales, llámese maíz, frijol, etc, conocido es que a causa de la demanda en ocasiones excesiva hacia un determinado tipo de siembra, la rotación de cultivos por nuestras comunidades es escasa o no tiene lugar; lo que compromete el bienestar edafológico, puesto que no permite la sostenibilidad del terreno, reduciendo los rendimientos de los cultivos, disminuyendo la fertilidad del suelo, promoviendo la erosión de la tierra, entre muchas consecuencias ya conocidas. Lo que, a corto, mediano y largo plazo afecta a más de un sector de la población, agricultores, ganaderos, avicultores, consumidores, a la fauna y a la flora de la zona, es decir, al ambiente en general.

El creciente comercio regional, nacional e internacional de las plantas medicinales, mantiene las condiciones propicias para garantizar la compra del

cultivo de la planta medicinal. Esta alternativa comercial, incentivará a pequeños agricultores a dejar de cosechar lo que hacían cotidianamente, destinando todos o gran parte de sus sembradíos al cultivo de la planta en cuestión; disminuyendo el riesgo de pérdidas, ya que poseen la certeza de la demanda de su producto. Más aún, cultivando plantas medicinales nativas, en la mayoría de los casos, los terrenos de cultivo tendrán las condiciones óptimas para el crecimiento y correcto desarrollo de las plantas nativas. Cabe resaltar, que con esta medida, se logra el bienestar edafológico, se protege el ecosistema, además, se concientiza a los cultivadores del riesgo de permitir la diseminación de plantas introducidas, obteniendo un desarrollo sustentable.

La ausencia de control en la importación de las plantas no nativas antes mencionadas y el empleo de estas como plantas medicinales, ha contribuido para bien o para mal a la heterogeneidad de nuestra medicina tradicional, puesto que han penetrado a nuestro país con productos de diversos orígenes, muchos de ellos con propiedades desconocidas. Además, con la incorporación de plantas medicinales introducidas del extranjero, se ha creado contaminación del ecosistema chiapaneco, poniendo en riesgo a las plantas nativas. Más aún, existe una concepción errónea por parte de una cantidad considerable de consumidores de estas plantas, que consideran que al ser productos de origen natural no poseen efectos adversos. Un gran sector de nuestra sociedad desconoce que el origen de los primeros fármacos y la mayoría de fármacos de patente actualmente en consumo (antiinflamatorios, analgésicos, anticancerígenos, etc.) tuvieron su origen en sustancias extraídas de vegetales, y que actualmente no contamos con fármacos de patente que carezcan de efectos adversos. Por lo tanto un gran número de plantas poseen compuestos que ocasionan daño a la salud si su uso es inadecuado o irresponsable. De esta manera, sabemos que la capacidad que tienen diferentes extractos de plantas para interactuar con nuestro sistema biológico se debe a la presencia de una o más moléculas de interés químico (Rejón-Orantes *et. al.,* 2016). Se han aislado metabolitos de diversa índole entre los que se localizan diferentes sustancias activas como alcaloides, terpenos, fenoles, acetogénicas, taninos etc. (Rejón-Orantes *et. al.,* 2011), y que dependiendo de la cantidad

empleada podremos obtener un efecto benéfico o dañino cuando su consumo sea con fines terapéuticos o causa de toxicidad e incluso la muerte cuando el consumo sea accidental o con irresponsabilidad.

Es por ello que en este escrito académico se propone aprovechar las plantas medicinales que son y han sido usadas en la terapéutica nativa del Estado de Chiapas para el tratamiento de diferentes desórdenes que aquejan a la población, en un intento de preservar la valiosa información (Rejón-Orantes *et. al.,* 2013), generar fuentes de ingresos a los poseedores de dichos conocimientos y a los cultivadores de estas plantas. Lograr un beneficio con educación ambiental sustentable con recursos de la naturaleza de manera tal que no generemos un impacto negativo en el ecosistema. Así como fomentar en la formación de los jóvenes médicos el rescate por la medicina tradicional.

Se nos presenta la oportunidad como Estado rico en biodiversidad, de desarrollar el aprovechamiento ambiental sustentable. El aprovechamiento de las plantas medicinales por nuestras comunidades indígenas basados en la sustentabilidad ambiental, permitirá incrementar su beneficio económico y cuidar el medio ambiente, así como prepara el terreno para una futura vinculación directa o indirecta con la industria farmacéutica. El interés de la industria farmacéutica por encontrar nuevos compuestos con actividad terapéutica obtenidos de plantas nunca ha sido interrumpido.

Entre los compuestos derivados de plantas actualmente en uso clínico, incluyen agentes contra el cáncer como el taxol. El taxol fue descubierto como parte de un programa del Instituto Nacional del Cáncer (USA) en la que extractos de cientos de plantas fueron estudiados buscando actividad contra el cáncer (Wani *et al.,* 1971). En 1963, un extracto crudo de la corteza del árbol tejo del Pacífico (*Taxus brevifolia*) fue encontrado con actividad citotóxica contra muchos tumores. En 1971, es identificado el taxol como el componente activo de este extracto. El taxol es una nueva clase importante de agente contra el cáncer que ejerce su efecto citotóxico a través de un mecanismo único y es activo contra una amplia gama de tipos de cáncer que generalmente se consideran refractarios a la

quimioterapia convencional (Wani *et al.,* 1971). La síntesis química del taxol, o sea obtenerlo artificialmente, ha presentado mucha dificultad. Aunque, fue obtenida finalmente en 1994, este proceso resulta impráctico porque requiere de al menos 28 pasos químicos para la obtención del taxol y el rendimiento es muy bajo, lo que lo hace un proceso de alto costo financiero y poco lucrativo. El taxol continúa siendo obtenido de su fuente vegetal, en virtud de que la extracción es muy económica y altamente lucrativa, por lo que actualmente muchos países han llegado al extremo de modificar su ecosistema para cultivar el árbol del tejo, entre ellos China, que es uno de los principales proveedores mundiales de taxol. El tejo (Taxus spp.) es una gimnosperma dicotiledónea, perteneciente a la familia Taxaceae. Tiene nueve especies distribuidas alrededor del mundo. La especie representativa en México es *Taxus globosa,* distribuida desde el norte al sureste de México hasta Honduras en Centroamérica (Barrales-Cureño y Soto-Hernández, 2012; CONABIO, 2005). En Chiapas se encuentra en los municipios de Chanal y Huistán (CONABIO, 2005). En la corteza y follaje de *Taxus globosa* se detectó la presencia de taxol, lo que representa un recurso invaluable para Chiapas y México (Soto *et. al*., 2000; Contreras-Medina y Luna-Vega, 2001); esta especie es un claro ejemplo de un árbol nativo de Chiapas con el cual se pueden reforestar zonas agrícolas y obtener un beneficio, no solo económico sino ecológico, con la obtención de su corteza a partir de sus ramas. Incentivando el florecimiento de la industria fitoquímica chiapaneca, será en un futuro cercano el logro con lo cual se cerraría el circulo de aprovechamiento del recurso etnobotánico basado en la educación ambiental para la sustentabilidad.

Reflexiones Finales

Las aspiraciones de la educación ambiental en el aprovechamiento sustentable de las plantas medicinales comprenden desde generar procesos de reflexión que conduzcan a aprendizajes significativos de personas, grupos y comunidades para evidenciar la íntima relación que existe entre la diversidad biológica y la salud, que propicie el desarrollo de vínculos emocionales y cognitivos hacia la naturaleza, que favorezcan el respeto hacia la vida, hasta ampliar el currículo

en los diferentes niveles escolares con contenidos de la educación ambiental sustentable de la medicina tradicional que lleven a la conservación de las plantas medicinales y de todas las formas de vida. A partir de esta premisa se propone desarrollar programas de educación ambiental, los cuales como primer paso deberán contemplar el inventario de las plantas medicinales que crecen en las comunidades rurales, con la finalidad de fomentar su uso, sustentar sus capacidades terapéuticas y los efectos adversos, procurando de esta forma la trascendencia del conocimiento ancestral e incorporando al mismo tiempo las bases cientifícas de su empleo. Otra estrategia sugerida, consiste en desarrollar proyectos productivos que favorezcan el aprovechamiento responsable de las plantas medicinales nativas, con beneficios económicos que inciten y garanticen la conservación de la naturaleza.

Literatura Citada

Barrales-Cureño, H. J., y Soto-Hernández, R. M. (2012). Taxoides: metabolitos secundarios del árbol del tejo (*Taxus* spp.). *Revista Chapingo. Serie ciencias forestales y del ambiente*, *18*(2), 207-218.

Berlin EA, Berlin B. Medical Ethnobiology of the Highland Maya of Chiapas, México. Primera Edición. Princeton University Press: 1996

CONABIO. 2005. [En línea] Documento electrónico fuente en Internet disponible en: http://www.conabio.gob.mx/

Contreras-Medina, R., y Luna-Vega, I. (2001). Presencia de *Taxus globosa* Schlecht. (Taxaceae) en el estado de Chiapas, México. *Polibotánica*, *12*, 51-55.

Hernández Francisco. Historia Natural de Nueva España. Primera Edición. México: Universidad Nacional de México; 1959

Martin de la Cruz. LIBELLUS DE MEDICINALIBUS INDORUM HERBIS, Manuscrito Azteca de 1552. Segunda edición. México: Fondo de Cultura Economica, Instituto Mexicano del Seguro Social; 1991

Miranda Faustino. La Vegetación de Chiapas. Primera Edición. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México: Ediciones del Gobierno del Estado. 1953

Moscoso PP. La medicina tradicional de los altos de Chiapas. 1ra ed. San Cristóbal de las Casas, Chiapas: Editorial Tradición; 1981.

Organización de médicos indígenas del Estado de Chiapas, A.C. (OMIECH). Las plantas medicinales utilizadas por los mayas de los altos de Chiapas. Primera edición. San Cristóbal de las Casas, Chiapas: Editorial Fray Bartolomé de las Casas, A.C. 2006

Rejón-Orantes J del C, González-Esquinca AR, de la Mora MP, Roldan Roldan G, Cortes D. Annomontine, an alkaloid isolated from Annona purpurea, has anxiolytic-like effects in

the elevated plus-maze. Planta Med. 2011; 77(4): 322-7.

Rejón-Orantes J del C, Willam HM, Del Carmen GM, Jiménez-García N, Coutiño OSS, Anahi CA, Domingo PT, Leonardo GP, Miguel Pde L. Antinociceptive effect of aqueous extracts from the bark of Croton guatemalensis Lotsy in mice. Res Pharm Sci. 2016;11 (1):15-22.

Rejón-Orantes JC, Suaréz DP, Rejón-Rodríguez A, Hernández SH, Liévano OE, de la Mora MP, et al. Aqueous root extracts from Mimosa albida Humb. y Bonpl. exWilld display antinociceptive activity in mice. J Ethnopharmacol. 2013; 149:522-526.

Schmeller, T.; Wink, M. En: Alkaloids. Biochemistry, ecology, and medicinal applications; Roberts, M. F., Wink, M., Eds.; Plenum Press: New York, 1998; pp 435-459

Soto, M., Sanjurjo, M., González, M. T., Cruz, D., y Giral, F. (2000). El tejo mexicano (*Taxus globosa* Sch.). Potencial de su aprovechamiento en taxol. *CIENCIA ergo sum*, *7*(3).

Tena Meza MP, Ocegueda Reyes MD. Plantas Medicinales de Oconahua, Jalisco. Primera Edición. Guadalajara, Jalisco México: Editorial Universitaria. 2009

Wani, M.C., Taylor, H.L., Wall, M.E., Coggan, P., McPhail, A.T. (1971). Plant antitumor agents. VI. The isolation and structure of taxol, a novel antileukemic and antitumor agent from Taxus brevifolia. J Am Chem Soc. 93, 2325-2327.

WHO (World Health Organization). Quality Control methods for medicinal plant materials. Geneva, Switzerland. 1998; vii

WWF http://www.wwf.org.mx/quienes_somos/wwf_mexico/ consultado el 14 de junio de 2016 a las 15:43hrs.

Riqueza y Abundancia de Mamíferos Medianos y Grandes en Metzabok, Chiapas, México[1]

Jenner Rodas Trejo[2]

Alejandro Estrada[3]

Jaime Rau Acuña[4]

Manuela Morales Hernandez[5]

Hernan Mandujano Camacho[6]

1 Agradecimiento a Cristóbal Méndez por su apoyo en este trabajo, a los guardaparques lacandones Rafael Tarano, Mincho Valenzuela, Ulisio Solorzarno y Elías Tarano por el apoyo en el trabajo de campo. A los exdirectores José Hernández de la Dirección del APFF Metzabok y a Pablo Muench Navarro del ex Instituto de Historia Natural y Ecología de Chiapas, por el apoyo otorgado para la realización de este trabajo.

2 Lienciado en Medicina Veterinaria y Zootécnia de la Escuela de Estudios Agropecuarios de Mezcalapa, Maestro en Ciencias, mención en Producción Manejo y Conservación de Recursos Materiales, por la Universidad de los Lagos Chile en la Republica de Chile.

3 Es investigador por la Universidad Nacional Autónoma de México en el Instituto de Biología y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores nivel 2. Realizó sus estudios de Doctorado en la Universidad Estatal de New Jersey, New Brunswick en Estados Unidos. Tiene más de 250 publicaciones científicas. Es Editor Ejecutivo de la revista *Tropical Conservation Science*.

4 Doctor en Ciencias Biológicas por la Universidad de Sevilla, España. Es profesor titular del departamento de ciencias biológicas y biodiversidad en la Universidad de Los Lagos en la X Región en la República de Chile. Ha sido profesor visitante en la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales en la Universidad Nacional de Córdoba Argentina, en el Programa Regional en Manejo de Vida Silvestre en la Universidad Nacional en Heredia Costa Rica.

5 Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP) – Area de Protección Forestal "La Frailescana". 2a norte poniente No. 25, CP 30520 Barrio Conasupo, Villacorzo, Chiapas.

6 Es profesor de tiempo completo por la Universidad Autónoma de Chiapas en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, de la cual es egresado, e imparte el curso de Etología y Bienestar Animal. Es *Magister Scientiae* en Conservación y Manejo de Vida Silvestre por la Universidad Nacional de Costa Rica donde permaneció como becario del Servicio de Pesca y Vida Silvestre de los

Resumen

De Octubre de 2006 a Diciembre de 2008 evaluamos la riqueza y abundancia relativa de mamíferos terrestres medianos (de 0.5 a 9.0 kg) y grandes (≥10.0 kg) en el Área de Protección de Flora y Fauna (APFF) Metzabok, en Chiapas, México. El muestreo fue realizado mediante cámaras-trampa ubicadas en seis senderos dentro de un bosque tropical perennifolio. Durante los 981 dias que permanecieron instaladas las cámaras-trampa, se registraron 12 especies de mamíferos, nueve en la categoría de medianos y tres en la de grandes. Nueve familias taxonómicas fueron registradas. Documentamos la presencia de mamíferos de nueve familias: Agoutidae, Dasypodidae, Didelphidae, Procyonidae, Felidae, Mephitidae, Tayassuidae, Mustelidae y Leporidae. Las familias más representadas fueron Felidae con tres especies: *Panthera onca*, *L. pardalis* y *Dicotyles angulatus*, seguida por Agoutidae representada por una sola especie *Cuniculus paca*. Las especies con mayor abundancia relativa estimada *Cuniculus paca* (IAR=43.64), *Didelphis virginiana* (IAR=22.43), *Dasyprocta punctata* (IAR=18.35), *Dasypus novemcinctus* (IAR=14.27), *L. pardalis* (IAR=10.19), *Mephitis macroura* y *Dicotyles angulatus* (IAR=3.06). Las especies menos abundantes fueron *Panthera onca, Herpailurus yagouaroundi, Eira barbara* y *Sylvilagus brasiliensis* (IAR=1.02, n=1). Se confirma la presencia actual de jaguar (*Panthera onca*) en el área de estudio. Se concluye que el APFF Metzabok es un sitio importante para la conservación de mamíferos terrestres medianos y grandes.

Palabras Clave: Diversidad, cámaras-trampa, Selva Lacandona

Introducción

La Selva Lacandona está ubicada en el Estado de Chiapas, México y está considerada como uno de los sitios en el país prioritarios para su conservación, esto

---

Estados Unidos (USFWS por sus siglas en inglés) y Doctorando en Ciencias por El Colegio de la Frontera Sur, desarrollando su investigación sobre la comunicación acústica en embriones de cocodrilos, como becario del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología de México.

por la biodiversidad que alberga (Medellín, 1996; Frias y De la Maza, 2009). Originalmente cubria una superficie de 1.8 millones de hectáreas, pero debido a las actividades antropogénicas como los procesos de deforestación y cambios en el uso del suelo en la región se ha puesto en riesgo la biodiversidad que existe en el área (Frias y De la Maza, 2009). La tasa de deforestación en la selva lacandona de 1979 hacia el año 1993 se estimó en 35.6% a un ritmo de 33,500 hectáreas por año (INE-Semarnap, 2000; CONANP, 2009). Con base en ello y con el objeto de proteger estos recursos en la Selva Lacandona, el gobierno mexicano decreto siete reservas naturales con una superficie total protegida de 419,452 hectáreas (Frias y De la Maza, 2009). A partir del establecimiento de estas reservas, las acciones de conservación se han encaminado a detener los procesos de pérdida de biodiversidad, deforestación y fragmentación de la selva a través de la participación de los pobladores locales que habitan al interior. Sin embargo, en la mayoría de las reservas no se ha evaluado la continuidad de los procesos biológicos que en ellas se generan con el propósito de alcanzar la sustentabilidad.

Las cámaras-trampa han sido utilizadas exitosamente como herramientas no invasivas para el estudio ecológico de mamíferos medianos y grandes, pudiendo así realizar inventarios, evaluar patrones de abundancia en el espacio y tiempo, uso de hábitat y patrones de actividad de animales crípticos. Adicionalmente, las cámaras-trampa tienen ventajas sobre otros métodos utilizados, ya que permiten obtener registros de especies con mínima perturbación y se pueden cubrir áreas extensas de muestreo (Karanth y Nichols, 1998; Silver, 2004; Trolle y Kery, 2005; Rowcliffe y Carbone, 2008; Tobler, Carrillo-Percastegui, Leite-Pitman, Mares y Powell 2008; Bart, Foster, Silver, Ostro y Doncaster 2009; Dias, Trevizan y Pardini 2011; Swann, Kawanishi, y Palmer 2011). Para el caso de animales con marcas diferenciables entre individuos como es el caso del ocelote, *Leopardus pardalis*, se pueden realizar cálculos de densidad poblacional mediante las comparaciones entre individuos por el patrón único de manchas (Karanth y Nichols, 1998; 2000; Maffei, Cuellar y Noss 2002; Maffei, Cuellar y Noss 2004). Para el caso de animales sin manchas como los pumas (*Puma*

concolor) adultos, pueden ser identificados por rasgos definidos, marcas como cicatrices o muescas en las orejas (Kelly, Noss, Di Bitetti, Maffei, Arispe, Paviolo, De Angelo y Di Blanco 2008).

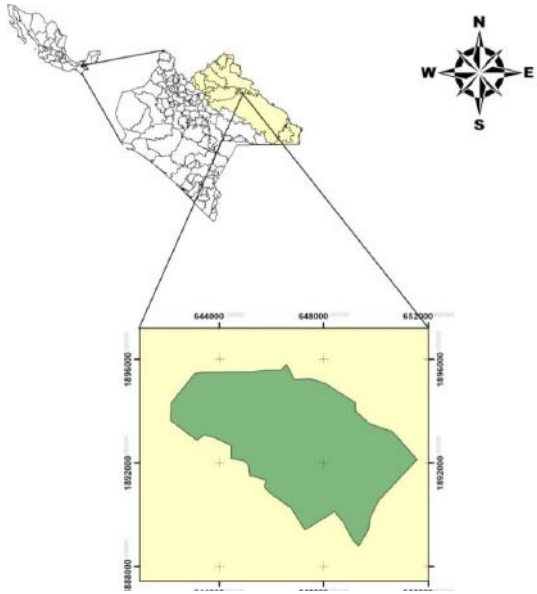
En la Selva Lacandona se han realizado estudios orientados a conocer la diversidad de mamíferos con cámaras-trampa y estos equipos han mostrando su efectividad en ambientes tropicales. Por ejemplo, en los trabajos realizados en la Reserva de la Biosfera Montes Azules, Azuara (2005) registra 24 especies de mamíferos en 1,208 dias-trampas y De la Torre (2009) registra 15 especies en 3,199 dias-trampas, donde *C. paca*, *D. punctata*, *D. novemcinctus* y *D. virginiana,* fueron los más reportados.

En la parte norte de la Selva Lacandona se encuentra el Área de Protección de Flora y Fauna (APFF) Metzabok, la cual está constituida principalmente de selva alta y mediana perennifolia en buen estado de conservación, representando conjuntamente con el APFF Nahá uno de los pocos refugios para especies de flora y fauna en esa zona, ya que en los alrededores de las reservas los procesos de deforestación y fragmentación del hábitat han sido continuos reduciéndola drásticamente (CONANP, 2006; 2009). Sin embargo, en Metzabok existe carencia de información con sustento técnico-científico, particularmente para el grupo de mamíferos. Con base en lo anterior, el presente estudio tuvo como objetivo estimar la riqueza y abundancia relativa de mamíferos terrestres medianos y grandes, mediante la técnica de cámaras-trampa instaladas dentro el APFF Metzabok, Chiapas, México.

Materiales y Método

Zona de estudio. El APFF Metzabok se localiza en el municipio de Ocosingo al este del estado de Chiapas, en el sureste de México. Geográficamente se encuentra localizada entre los paralelos 17°08’36’’ y 17°04’53’’ de latitud Norte y 91°34’42’’ y 91°40’09’’ de longitud Oeste. Cuenta con una superficie de 3,368.35 ha (DOF, 1998) (Fig. 1).

Figura 1.- Ubicación del Área de Protección de Flora y Fauna Metzabok, Chiapas, México



Metzabok presenta variaciones altitudinales que van desde los 470 a los 900 msnm (DOF, 1998, INE-Semarnap, 2000; PEOT, 2002; CONANP, 2006). El clima predominante es considerado cálido subhúmedo con lluvias en verano, con una precipitación anual de 1,862 mm, que se distribuyen en un periodo de alta humedad de mayo a diciembre con 1,716 mm y otro de sequía de enero a abril con 146 mm. La temperatura media anual es de 23.6 °C con oscilación térmica de 5.6 °C (INE-Semarnap 2000, CONANP 2006). Con base en las clasificaciones de Rzedowski (1978) y Palacio, Bocco, Velázquez, Mas, Takaki, Victoria, Luna, Gómez, López, Palma, Trejo, Peralta. Prado, Rodríguez, Mayorga y González (2000), la vegetación está comprendida de la siguiente manera, entre paréntesis la superficie comprendida: bosque tropical perennifolio (2,179 ha), bosque espinoso (149.59 ha) y vegetación secundaria (PEOT, 2002; CONANP, 2006). Con respecto a los mamíferos se reportan 9 familias en 44 especies de las cuales 17 se encuentran con alguna categoría de riesgo según la NOM-059-SE-

MARNAT-2010 (SEMARNAT. 2010).

Colecta de datos. Se utilizaron cuatro cámaras-trampa marca Moultri modelo GameSpy200 de infrarrojo pasivo con resolución fotográfica de 3.1 megapixeles, programadas para estar activas durante 24 horas. El muestreo se realizó durante tres periodos: del 05 de octubre al 05 de diciembre de 2006, del 24 de enero al 10 de septiembre de 2007 y del 25 de julio al 04 de diciembre de 2008. Cada cámara-trampa fue considerada una estación de muestreo y se colocaron a una distancia minima entre ellas de 0.5 km para obtener independencia de registros (Gutiérrez-González, Gómez-Ramírez y López-González, 2012), dentro de diferentes sitios a lo largo de seis senderos que son utilizados para inspección y vigilancia por guardaparques de la reserva. Todas las estaciones fueron colocadas en el bosque tropical perennifolio y fueron georeferenciadas con un GPS marca Garmin modelo eTrex. Los sitios de colocación se seleccionaron con base en la presencia de signos de actividad animal (huellas y excretas) (Maffei *et al.*, 2002; Lorenzana, Castillo y López 2004; Silver, Ostro, March, Maffei, Noss, Kelly, Wallace y Gómez, 2004). Así, se establecieron 24 estaciones de muestreo en los seis senderos, variando en altitud de los 547 a los 730 msnm.

Se consideraron registros independientes cada fotografía o grupo de fotografías por especie donde aparecían uno o más individuos obtenidas en cada estación de muestreo, fotografías no consecutivas de la misma especie y las fotografías consecuitvas de individuos de la misma especie en una misma estación separadas por más de ocho horas, debido a que existen especies que pasan largos periodos frente a la cámara (Maffei *et al*., 2002; Sanderson, 2004; Srbek-Araujo y García, 2005, Tobler *et al*., 2008; De la Torre, 2009). Para la clasificación de los registros se hicieron fichas individuales de acuerdo a lo planteado por Botello, Monroy, Illoldi-Rangel, Trujillo-Bolio y Sánchez-Cordero (2007).

Se utilizó bibliografía especializada para la identificación de las especies (Reid, 1997; Aranda, 2000). La clasificación y nomenclatura de las especies, se basó en el trabajo de Ramírez-Pulido, González-Ruiz, Gardner y Arroyo-Car-

brales (2014).

Análisis de datos.- Para calcular el esfuerzo total de muestreo se sumaron todos los dias en que cada una de las cámaras permanecio activa y fue considerado en dias-trampas (Maffei *et al*. 2002; O'Brien, Kinnaird y Wibisono, 2003; Noss, Peña y Rumiz 2004; Sanderson 2004, Tobler *et al*. 2008). Para obtener el índice de abundancia relativa (IAR) de cada especie, se utilizó la fórmula: IAR: *n*/E*1000. Donde *n* = número de capturas por especie, *E* = esfuerzo de muestreo (en dias-trampas) y 1,000 dias-trampas (unidad estándar) (Maffei *et al*., 2002; Azuara, 2005; Jenks, Chanteap, Damrongchainarong, Cutter, Cutter, Redford, Lynam, Howard y Leimgruber, 2011).

Resultados

El esfuerzo de muestreo para los tres periodos fue de 981 dias-trampas. Se obtuvieron 256 registros de mamíferos medianos y grandes. Del total de registros obtenidos para mamíferos se eliminaron 133 debido a que fueron fotografías secuenciales o mamíferos pequeños.

Riqueza específica. Documentamos la presencia de 12 especies (nueve medianas y tres grandes), compuestas de nueve familias (Agoutidae, Dasypodidae, Didelphidae, Procyonidae, Felidae, Mephitidae, Tayassuidae, Mustelidae y Leporidae). Las familias más representadas fueron Felidae (30%) seguida por Agoutidae (20%). De las siete familias restantes se registró una sola especie.

Para mamíferos de tamaño grande (>10 kg) se registraron tres especies (*Panthera onca, L. pardalis* y *Dicotyles angulatus*), *L. pardalis* fue el más registrado (*n* = 10). Para mamíferos medianos (de 0.5 kg a 9.0 kg), se contabilizaron nueve especies. Se registra la presencia de seis especies de carnívoros siendo *L. pardalis* el que tuvo el mayor número de registros, seguido por *Nasua narica* (n=7), cuatro especies de hábitos herbívoros (*S. brasiliensis, D. punctata, C. Paca, D. angulatus*), una especie de hábitos omnívoros (*D. virginiana*) y un

insectívoro (*D. novemcinctus*).

Estado de conservación. Se registraron tres especies protegidas por la legislación mexicana en la NOM-059-SEMARTNAT-2010 (SEMARNAT, 2010). *P onca*, *L. pardalis* y *E. barbara* se encuentran en la categoría de peligro de extinción (Tabla 1).

Tabla 1. Especies de mamíferos medianos y grandes registradas. Se reportan las especies que están protegidas bajo la Norma Oficial Mexicana NOM-SEMARNAT-059-2010.

Especies Documentadas para APFF Metzabok	**Nombre común local**	**Tamaño**
Dicotyles angulatus (Cope, 1889)	Jabalí de collar	Grande (h)
Leopardus pardalis (Linnaeus, 1758)	Ocelote (P)	Grande (c)
Panthera onca (Linnaeus, 1758)	Jaguar (P)	Grande (c)
H. yagouaroundi (È. Geoffroy Saint–Hilaire, 1803)	Leoncillo	Mediano (c)
Eira barbara (Linnaeus, 1758)	Viejo de monte (P)	Mediano (c)
Mephitis macroura (Lichtenstein, 1832	Zorrillo listado	Mediano (c)
Nasua narica (Linnaeus, 1766)	Tejón	Mediano (c)
Didelphis virginiana (Kerr, 1792)	Tlacuache común	Mediano (o)
Sylvilagus brasiliensis (Linnaeus, 1758)	Conejo	Mediano (h)
Dasyprocta punctata (Gray, 1842)	Guaqueque alazán	Mediano (h)
Cuniculus paca (Linnaeus, 1766)	Tepezcuintle	Mediano (h)
Dasypus novemcinctus (Linnaeus, 1758)	Armadillo	Mediano (i)

Gremio trófico: (h) Herbívoro; (c) Carnívoro; (o) Omnívoro (i) Insectívoro. Estatus de conservación: (Pr) Protección especial; (A) Amenazada; (P) Peligro de extinción (SEMARNAT, 2010).

Abundancias. Las especies con mayor abundancia relativa estimada en las estaciones de trampeo fueron *Cuniculus paca* (IAR=43.64, n=42), *Didelphis virginiana* (IAR=22.43, n=22), *Dasyprocta punctata* (IAR=18.35, n=18), *Dasypus novemcinctus* (IAR=14.27, n=14), *L. pardalis* (IAR=10.19, n=10), *Mephitis macroura* y *Dicotyles angulatus* (IAR=3.06, n=3); las especies menos abundantes fueron *Panthera onca, Herpailurus yagouaroundi, Eira barbara* y *Sylvilagus brasiliensis* (IAR=1.02, n=1).

Discusión

La riqueza de mamíferos terrestres conocida para el APFF Metzabok es de 25 especies reportadas, de las cuales se registran 12 especies (tres grandes y nueve medianas) en este estudio, lo cual representa el 52% de las especies documentadas por la CONANP (2006). Con lo que observamos que en el sitio de estudio, la población de mamíferos terrestres está compuesta principalmente de mamíferos medianos.

Se confirma la presencia de jaguar (*Panthera onca*), especie que según los pobladores ya no habitaba en la zona desde hacía varios años. La presencia de *P. onca*, así como de dos especies más de la familia Felidae de los cinco reportados para la Selva Lacandona, puede deberse a la abundancia de sus presas potenciales (Emmons, 1988; Konecny, 1989; Reid, 1997; Chávez, 2006; De la Torre, 2009).

El que una especie no sea registrada no indica que no se encuentre presente en el área ya que existen factores que afectan la probabilidad de ser captados (Tobler *et al*., 2008; De la Torre, 2009; Swann *et al.*, 2011), como por ejemplo

Odocoileus virginianus que tiende a preferir áreas más abiertas o de vegetación secundaria, en especies como el caso de *Tapirus bairdii* y *Tayassu pecari* que no fueron detectados en este trabajo, los habitantes del área reportan que no existen avistamientos en el área desde hace más de 15 años. Sin embargo, sí reportan la presencia de cinco especies que no fueron captadas en este estudio: *Mazama temama*, *Urocyon cinereoargenteus*, *Odocoileus virginianus*, *Procyon lotor* y *Tamandua mexicana.*

Nuestros datos sugieren una alta heterogeneidad en la frecuencia de foto-capturas entre especies, con rangos que van desde 1.02 a 42.81. La diferencia en la tasa de registros fotográficos de las especies puede deberse a factores como la vagilidad, el comportamiento, extensión del hábitat, tamaño del organismo, ámbito hogareño, uso de hábitat, clima, diseño del equipo utilizado y sensibilidad de la cámara con la que son captadas. Los índices de abundancia relativa obtenidos en este estudio podrán compararse con los obtenidos en futuros estudios en el mismo sitio para ver las tendencias de abundancia de distintas especies.

Hasta el principio de la década de los noventa, Metzabok se mantenía conectado con la Reserva de la Biosfera Montes Azules por corredores de vegetación bien conservada, lo que permitía mayor movimiento de las poblaciones de fauna silvestre. Actualmente el APFF Metzabok puede considerarse como un parche de vegetación, ya que a su alrededor la vegetación está compuesta en su mayoría por zonas cultivadas principalmente de maíz, frijol, chile y áreas abiertas a la ganadería dejándola aislada (CONANP, 2006). Este parche, a pesar de tener una extensión relativamente pequeña en comparación con las demás reservas ubicadas en la Selva Lacandona (Muench 2008), resalta su importancia como refugio, zona de alimentación y sitio de reproducción de especies de mamíferos silvestres, ya que el listado de especies registradas indica un buen estado de conservación de la vegetación compuesta por el APFF Metzabok, ya que presentan poblaciones que requieren extensiones de hábitat en buen estado,

como los felinos (Sunquist y Sunquist, 2002).

La evaluación de la diversidad de mamíferos y la presencia de especies indicadoras de conservación como *L. pardalis*, *P. onca* y *Eira barbara*, por sus requerimientos de hábitat y sensibilización a la perturbación humana, permitirá evaluar la calidad de hábitat presente en Metzabok y realizar actividades de conservación. Es recomendable continuar con el monitoreo mediante el mismo método, ya que los datos resultantes pueden utilizarse para hacer inferencias acerca de la dinámica poblacional, por ejemplo probabilidad de colonización, reproducción, extinción local, que permita establecer acciones de conservación a corto, mediano y largo plazo, y evaluar el grado de cumplimiento de los objetivos de manejo dentro de la reserva (Jenks *et al*., 2011; Nichols, Karanth y O'Connell, 2011).

El aporte principal del presente estudio fue la generación de la información mastofaunística del Área de Protección de Flora y Fauna Metzabok. De esta manera los resultados obtenidos podrían considerarse útiles y representativos para la fauna de esta reserva, en la que se confirmaron registros de especies cuya distribución potencial había sido inferida. Además, de que sirve de referencia para futuras investigaciones que se realicen en la región.

Reflexiones Finales

Los bosques tropicales, como lo representa Metzabok, son los pulmones del planeta, dan albergue a numerosas especies de animales, son el eje más importante del ciclo vital del agua y nos abastecen de importantes materias primas, como por ejemplo madera. En la razón del uso de la fauna silvestre para el desarrollo sustentable, se debe procurar direccionar la búsqueda de los bienes naturales en el presente, sin perjudicar el acceso a los mismos por las nuevas generaciones en el futuro. Así, lograríamos un uso sustentable de la fauna silvestre

para conservar la biodiversidad. Las directrices para lograr la sustentabilidad de Metzabok, como parte importante de la Selva Lacandona, deben integrarse como todo un sistema, es decir, las plantas, los animales y también las personas, todo ello regulado y observado por el Estado a través de la aplicación de la legislación ambiental. Las universidades deben incluir formación con una visión sustentable al educando en todas sus áreas y no únicamente en las áreas que están realacionadas directamente con la biología y/o ecología, pero también en las administrativas y sociales, así como en las de biomedicina.

Literatura Citada

Aranda, M. 2000. Huellas y otros rastros de los mamíferos grandes y medianos de México. CONABIO-Instituto de Ecología, A.C. Xalapa, México 212 pp

Azuara, D. 2005. Estimación de abundancia de mamíferos terrestres en un área de la selva Lacandona, Chiapas. Tesis de Licenciatura. Facultad de Ciencias. Universidad Nacional Autónoma de México.

Bart, J. H., Foster, R.J., Silver, S., Ostro, L., and Doncaster, C. P. 2009. Differential use of trails by forest mammals and the implications for camera-trap studies: a case study from Belize. Biotropica 42: 1–8.

Botello, F., Monroy, G., Illoldi-Rangel, P., Trujillo-Bolio, I. y Sánchez-Cordero, V. 2007. Sistematización de imágenes obtenidas por fototrampeo: una propuesta de ficha. Revista Mexicana de Biodiversidad 78: 207-210.

CONANP (Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas). 2006. Programa de Conservación y Manejo del APFF Metzabok. México, D.F. 187 pp.

CONANP (Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas). 2009. Mapa de uso de suelo y vegetación 2009 para Las Áreas Naturales Protegidas. Escala 1:50,000. Sistema Regional de Información Geográfica. Región Frontera Sur, Istmo y Pacífico Sur.

De la Torre, L. J. 2009. Estimación poblacional del jaguar (*Panthera onca*) y abundancia relativa de sus presas en la Reserva de la Biosfera Montes Azules, Chiapas, México. Tesis de Maestría, Universidad Autónoma de México.

Dias, E. K., Trevizan, P. B., Pardini, R. 2011. Performance of camera trapping and track counts for surveying large mammals in rainforest remnants. 2011. Biodiversity Conservation 20: 2815-2829 pp.

DOF (Diario Oficial de la Federación). 1998. Decreto por el que se declara Área Natural Protegida, con el carácter de Área de Protección de Flora y Fauna, la región conocida como Metzabok. México. 10 pp

Gobierno del Estado de Chiapas. PEOT. 2002. Programa Estatal de Ordenamiento Territorial. Secretaría de Planeación y Finanzas. Chiapas, México 403 pp.

Frias, R. y De la Maza, J. 2009. Atención a grupos irregulares en la Selva Lacandona en Sarukhán, J. (eds) Capital Natural de México, vol. II: Estado de Conservación y Tendencias de cambio. 392 pp.

Gutiérrez-González, C. E., M. A. Gómez-Ramírez, y C. A. López-González. 2012. Estimation of the density of the near threatened jaguar Panthera onca in Sonora, Mexico, using camera trapping and an open population model. Oryx 46:431-437.

INE-SEMARNAP Instituto Nacional de Ecología–Secretaria del Medio Ambiente Recursos Naturales y Pesca. 2000. Programa de Manejo Reserva de la Biosfera Montes Azules. Dirección Ejecutiva de Participación Social, Enlace y Comunicación, Instituto Nacional de Ecología 255 pp.

Jenks, K. E., Chanteap, P., Damrongchainarong, K., Cutter, P., Cutter, P., Redford, T., Lynam, A. J., Howard, J., and Leimgruber, P. 2011. Using relative abundance indices from camera trapping to test wildlife conservation hypotheses–an example from Khao Yai National Park, Thailand. Tropical Conservation Science Vol. 4:113-131. Available online: www.tropicalconservationscience.org

Karanth, K. U. y Nichols, J. D. 1998. Estimation of tiger densities in India using photographic captures and recaptures. Ecology 79: 2852-2862.

Karanth, K. U. y Nichols, J. D. 2000. Ecological status and conservation of tigers in India. Final report for WCS, U.S. Fish and Wildlife Service. Bangalore: Centre for Wildlife Studies.

Kelly, M. J., Noss, A. J., Di Bitetti, M. S., Maffei, L., Arispe, R. L., Paviolo, A., De Angelo, C. D., y Di Blanco, Y. E. 2008. Estimating puma densities from camera trapping across three study sites: Bolivia, Argentina, And Belize. Journal of Mammalogy 89:408–418.

Lorenzana, G., Castillo R. y López C. 2004. Distribution, habitat association, and activity patterns of medium and large-sized mammals of Sonora, Mexico. Natural Areas Journal 24: 354-357.

Maffei, L., Cuellar, E. y Noss, A. J. 2002. Uso de trampas-cámara para la evaluación de Mamíferos en el ecotono Chaco-Chiquitanía. Rev. Bol. Ecol. 11: 55-65.

Maffei, L., Cuellar, E. y Noss, A. J. 2004. One thousand jaguars (*Pantera onca*) in Bolivias Chaco? Camera trapping in the Kaa-Iya National Park. Journal of Zoology 262: 295-304.

Medellín, R. A. 1996. La Selva Lacandona. Arqueología Mexicana. Noviembre- diciembre 4:64-69.

Muench, N. P. E. 2008. Libro Blanco de la Selva. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. 180 pp.

Nichols, J., Karanth K. U. and O'Connell, A. F. 2011. Science, Conservation, and Camera Traps. In O'Connell, A. F., Nichols, J. D., Karanth, K. U (eds) Camera Traps in Animal Ecology Methods and Analyses. Springer Press, Inc. 45-56 pp.

Noss, A., Peña, R. and Rumiz, D. 2004. Camera trapping Pirodontes maximus in the dry forest of Santa Cruz, Bolivia. Endangered Species 21:43-52.

O'Brien, T, M. Kinnaird and Wibisono H. 2003. Crouching tigers, hidden prey: Sumatran tiger and prey populations in a tropical landscape. Animal Conservation 6: 131-139 pp.

Palacio, J. L., Bocco, G., Velázquez, A., Mas, J. F., Takaki, F., Victoria, A., Luna, L., Gómez, G., López, J., Palma, M., Trejo, I., Peralta, A., J. Prado, Rodríguez, A., Mayorga, R. y González, F. 2000. "La condición actual de los recursos forestales en México: resultados del inventario forestal nacional 2000". Investigaciones Geográficas, Boletín, Instituto de Geografía, UNAM, México, 183–203 pp.

Pringle, R. M. 2011. The costs of large-mammal extinctions. In Sodhi, N. S. y Ehrlich, P. R. (eds). Conservation Biology for All Robert. Oxford University Press. 52- 53 pp.

Ramírez-Pulido, J., N. González-Ruiz, A. Gardner, y J. Arroyo-Carbrales. 2014. List of recent land mammals of Mexico. Special Publications of the Museum of Texas Tech University 63:1-69.

Reid, A. F. 1997. A field guide to the mammals of Central America and Southeast, Mexico. New York 334 pp.

Rowcliffe, J. M. y Carbone C. 2008. Survey using camera traps: are we looking to a brighter future?. Animal Conservation 11: 185-186 pp.

Rzedowski, J. 1978. Vegetación de México. Limusa. México. 432 pp.

Sanderson, G. J. 2004. Protocolo para monitoreo con cámaras para trampeo fotográfico. The Tropical Ecology, Assessmente and Monitoring Initiative 12 pp.

SEMARNAT. 2010. Norma Oficial Mexicana NOM-059-SEMARNAT-2010. Protección ambiental- especies nativas de México de flora y fauna – categorías de riesgo y especificaciones para su incursión, exclusión o cambio – lista de especies en riesgo.

Silver, S. 2004. Estimando la abundancia de jaguares mediante trampas-cámara. Wildlife Conservation Society 27 pp.

Silver, S. C., L. E. T. Ostro, L. K. March, L. Maffei, A. J. Noss, M. Kelly, R. B. Wallace y H. Gómez. 2004. The use of camera traps for estimating jaguar (Panthera onca) abundance and density using capture/recapture analysis. Oryx 38: 148-154.

Srbek-Araujo, A. y García, A. 2005. Is camera-trapping an efficient method for surveying mammals in Neotropical forest? A case study in south-eastern Brazil. Journal of Tropical Ecology 21:121-125.

Sunquist, M. y F. Sunquist. 2002. Wild Cats of the world, The ultimate reference to every species worldwide. The Univeristy of Chicago Press. Chicago 452 pp.

Swann, D. E., Kawanishi, K., and Palmer, J. 2011. Evaluating Types and Features of Camera Traps in Ecological Studies: A Guide for Researchers. In O'Connell, A. F., Nichols, J. D., Karanth, K. U (eds) Camera Traps in Animal Ecology Methods and Analyses. 27-44 pp.

Tobler, M. W., Carrillo-Percastegui, S. E., Leite-Pitman, R., Mares R. y Powell, G. 2008. An evaluation of camera traps for inventorying large and medium-size terrestrial rainforest mammals. Animal Conservation. 169.178.

Trolle, M. y Kery, M. 2005. Camera-trap study of ocelot and other secretive mammals in the northern Pantanal. Mammalia 69:409-416.

Perspectivas Históricas del Movimiento Zapatista de Liberación Nacional[1]

Christian F. Camacho Méndez[2]

Roberto Horacio Albores Arzate[3]

Resumen

Por medio del análisis del discurso metateórico de tres investigadores entorno al neo zapatismo, se describe y contrastan cuatro visiones o tratamientos histórico-sociales, partiendo de dos reconocidos teóricos internacionales, una investigadora nacional y la propia auto-construcción histórica de los ciudadanos que habitan en los Caracoles. Este análisis del discurso es posible gracias a la revisión bibliográfica-hemerográfica, una entrevista en profundidad aplicada a un ex militante zapatista y el trabajo de campo en diferentes Caracoles Zapatistas que permitió la creación de un diario de campo y entrevistas en profundidad propias del método etnográfico.

Palabras Clave: Sistema Mundo, Era de la Información, Época de los Rancheros[4], Fuerzas de Liberación Nacional

---

1 Investigación Terminada

2 Licenciado en Historia egresado de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH), Maestro en Ciencias de la Educación por el Instituto de Estudios Universitarios de Puebla, Maestrante en Ciencias en Desarrollo Sustentable y Gestión de Riesgos por la UNICACH.
Contacto: revueltas21@hotmail.com

3 Ingeniero Topógrafo y Fotogrametrista, egresado de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Maestro en Educación con Especialidad en Docencia por la Universidad Autónoma de Chiapas y Doctor en Ciudad, Territorio y Sustentabilidad por la Universidad de Guadalajara.
Contacto: horacio0101@hotmail.com

4 Se escribe como palabra clave ya que en la visión histórica del zapatismo, éste es un periodo que se aprende en la Escuela Zapatista, así como en la escuela occidental se aprende la división tradicional de la historia o el Modo de Producción Asiático.

Introducción

El presente artículo es una revisión teórica de tres visiones o tratamientos históricos- sociales sobre la formación del Ejercito Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) aunado a un esbozo sobre cómo se autodefine el tiempo histórico desde la perspectiva de las comunidades autónomas zapatistas, una mirada al espejo, que fue posible por el trabajo de campo y análisis de datos recopilados en distintos caracoles en el marco del Festival CompArte por la Humanidad llevado a cabo el 23 de julio en el Centro Indígena de Capacitación Integral (CIDECI) y clausurado en el Caracol Roberto Barrios el 12 de agosto del 2016.

Partiendo de la visión global y extendida sobre el tiempo y el espacio de Immanuel Wallerstein que ancla el movimiento neo zapatista a la revolución francesa de 1789 y una fecha de reacomodo o *take off* para los movimientos sociales en 1968, tomada en cuenta en este ensayo por su empatía y aceptación con el movimiento neo zapatista, así lo demuestran los discursos y seminarios donde ha participado el Sub Comandante Galeano (2016): "En este semillero hemos pedido prestado el telescopio de Immanuel Wallerstein. Él ha sido generoso con sus palabras, nos dice que está cabrón […] o sea que se confirma que es una crisis como nunca antes. Pero eso de que es terminal, pues le desconfiamos" (Sub Comandante Marcos; 2016).

Por otro lado tenemos a uno de los investigadores más exitosos de comienzos de siglo, Manuel Castells, de los académicos más citados del mundo y representante de la teoría de La Era de la Información, quien construye una visión del neozapatismo agrupándolo a movimientos sociales de Japón y Estados Unidos de los años noventa que tienen como enemigo en común: el Nuevo Orden Mundial y la globalización.

En contraste a estos dos teóricos internacionales, se desarrolla la investigación de Cedillo-Cedillo, ésta construye una visión con un lente más local, acentuando sucesos y fenómenos del contexto histórico chiapaneco y mexicano, seccionando dos momentos neurálgicos del zapatismo, uno partido de 1983 (for-

mación del EZLN) y otro surgido en 1994 (levantamiento armado del EZLN), escribiendo sobre la primera fecha y todo lo que ésta rodea.

Finalmente como producto del trabajo de campo, se detecta una autovisión o reflejo del neo zapatismo, seguramente propagada por las estructuras dominantes del Buen Gobierno y principalmente en la Escuela Primaria Rebelde Autónoma Zapatista (EPRAZ) y la Escuela Secundaria Rebelde Autónoma Zapatista (ESRAZ); la historia oficial del mundo autónomo.

Metodología

Utilizando el enfoque etnográfico para la extracción de datos, el análisis del discurso socio-histórico de la información y con el apoyo de las técnicas: diario de campo, observación participante, libreta de notas, registro fotográfico, entrevistas en profundidad y la revisión bibliográfica y hemerográfica correspondiente a los diversos tratamientos sobre el fenómeno zapatista, se ha podido dar un esbozo general que ofrece claridad en el entendimiento de la formación, importancia y percepción de este movimiento social.

Marco Teórico

Después de salir a la luz, la obra de Michel Foucault: La arqueología del saber, el análisis del discurso se ha convertido en una tendencia en los trabajos académicos que se realizan en las ciencias sociales; los discursos escritos, orales, las imágenes, acciones y la opacidad[5] de diversos sectores, comunidades, no pueden ser expresiones inocentes he independientes o azarosas. “El lenguaje no se considera solamente un vehículo para expresar y reflejar nuestras ideas, sino un factor que participa y tiene injerencia en la constitución de nuestra realidad social… capacidad de hacer las cosas… modo de acción.”(Ibáñez, 2003 en Santander, 2011).

5 “El lenguaje no se considera solamente un vehículo para expresar y reflejar nuestras ideas, sino un factor que participa y tienen injerencia en la constitución de nuestra realidad social” (Santander, 2011,3).

Foucault comenta que el discurso se acompaña de poder y saber; nuestras discursividades corresponden o son presa del factor político histórico de la época del que crea y se expresa, que a su vez, tienen que atravesar diferentes planos políticos, sociales y culturales que oscilan entre lo científico, político, religioso y económico (González y Martell,2013).

Santander (2011) explica que no existe un método específico, técnica o manual para poder hacer análisis del discurso, las posibles respuestas a: ¿qué busco en el texto? o ¿cómo busco en el texto? Pueden ser muy variadas, incluso si se trata del mismo objeto de estudio. En palabras de Foucault (1966) citado en González y Martell (2013), el plano metodológico para analizar el discurso debe ser construido por cada analista, debido a que este está condicionado por las particularidades y características del objeto de estudio, la arqueología y genealogía del discurso.

Dentro del proceso del análisis del discurso, Saussure detecta una distinción entre *lenguaje y parole*, "mensaje y código no son estructurados al mismo tiempo en un contexto determinado. El mensaje es individual e intencional… el código pertenece a un contexto contemporáneo colectivo que no es intencional, pero si sistemático… en el sistema son localizables los mensajes" (Miramón, 2013,54).

Ante lo expresado en el párrafo anterior, Paul Ricoeu aborda el problema del discurso partiendo de la división de semántica como ciencia de la oración y semiótica como ciencia de los signos:

> *El discurso, como desplegamiento del lenguaje, acontece a la vida y le otorga sentido. Siendo así, el mensaje precede de la existencia del sistema; es un acontecimiento real, le da vida al lenguaje y conserva su contenido proposicional. Es decir, puede ser identificado cuantas veces sea posible y expresado de manera distinta; mientras que el sistema es virtual, no existe. Considerando el discurso como acontecimiento, este no excluye al sujeto en la proposición (Miramón,2013,54).*

En un análisis sobre los planteamientos de Foucault y Ricoeu, el primero "niega la posibilidad de que el sujeto pueda otorgar sentido al discurso… el sujeto es desplazado constantemente, proyectado a una agonía perene" (Miramón,2013,56), contrario al segundo que plantea que "la dialéctica del acontecimiento y del sen-

tido remite a un "estar en el mundo", teniendo como fundamento ontológico al sujeto parlante. Este se dirige al discurso intencionalmente y lo dota de sentido" (Miramón, 2013,57).

El presente trabajo metateórico aborda tres constructos entorno al movimiento zapatista de liberación nacional y describe cómo se construye la percepción histórica dentro de los Caracoles Zapatistas, transmitida en el Sistema Educativo Rebelde.

El Ejercito Zapatista de Liberación Nacional bajo el Lente del Sistema Mundo

La protesta social y la lucha de los sujetos oprimidos en contra de la explotación y la discriminación, es tan antigua como la existencia de sociedades divididas en clases sociales. No obstante, frente al dominio que implica cualquier tipo de jerarquía de desigualdad social, se han desarrollado grupos sometidos que expresan descontento, insubordinación y finalmente rebelión.

Una serie de teóricos encabezados por el investigador Immanuel Wallerstein[6] pretenden analizar el movimiento neo zapatista anclándolo a la mirada crítica del año 1968 como un punto de quiebre y resurgimiento de los movimientos sociales o antisistémicos donde, como una analogía del Moisés bíblico que divide el mar histórico, quedando atrás las visiones nacionalistas y socialistas para dar paso a una serie de grupos que defienden sus causas a pesar y en confabulación del estado, tal es el caso de las mujeres, los derechos étnicos y la

6 La propuesta del sistema-mundo se asienta, en una evolución del capitalismo en el que el imperialismo se constituiría en su máxima representación. Wallerstein caracteriza el sistema-mundo como una serie de mecanismos que redistribuyen los recursos desde la periferia al centro del imperio. En esa terminología, el centro es el mundo desarrollado, industrializado, democrático (el primer mundo), y la periferia, es el mundo subdesarrollado o tercer mundo junto con los países en vías de desarrollo o semi periféricos, estos últimos son los exportadores de materias primas, la parte pobre del mundo, el mercado mediante el que el centro explota a la periferia (Wallerstein, 2006).

resistencia civil, etc. para terminar con 1994 como una fecha de mezcla entre los viejos y nuevos movimientos antisistémicos a 1968 y el desvanecimiento de las viejas prácticas de los movimientos obreros representantes de una izquierda vieja y gastada ante un movimiento indígena que ofrece esperanza en el nuevo orden mundial de los movimientos sociales que oponen resistencia al capitalismo (Wallerstein, 2008).

El término "movimientos antisistémicos*"* se acuña con la finalidad de englobar dos tendencias en los movimientos populares: una que se autonombraba "social" y se representaba por medio de partidos socialistas y sindicatos, y otra que se hacía llamar "nacional" y lucha por construir un estado nacional *"*ya fuese combinando unidades políticas antes separadas que eran consideradas como parte de una nación (…) o escindiéndose de ciertos estados considerados imperiales y opresivos por la nación en cuestión" (Wallerstein,2008,139).

Entonces el término de "Movimientos antisistémicos" engloba dos tipos de movimientos: los socialistas y los nacionalistas. Los primeros, que luchan por la abolición del capital y de la sociedad capitalista y los segundos que habrán de combatir también contra la dependencia de sus naciones respecto de las naciones centrales, esto es, por la independencia político, social y cultural de sus países (Wallerstein, 2008).

Ambos movimientos[7] se proclamaban como revolucionarios y tenían como objetivo, cambiar el sistema. Consecuentemente su lucha los llevó a ser declarados ilegales por parte de sus estados, provocándose contra ellos persecución y violencia, por lo que muchos tendieron a la clandestinidad. La estrategia de estos grupos consistía en llegar al poder, ya sea por medio de las armas, ya sea por vía electoral y después transformar el mundo (Wallerstein, 2008).

Siguiendo a Wallerstein (2008) los Movimientos antisistémicos tienen su origen en 1789 con la Revolución Francesa y se consolidan en 1945 con la Segunda Guerra Mundial y la ilusión de una victoria cercana; la diferencia de estos

7 Wallestein (2008) llamó también a estos dos tipos de movimientos -socialistas y nacionalistas-, "Movimientos Clásicos o Tradicionales".

movimientos con los levantamientos de antes de 1789, es que los primeros eran espontáneos, efímeros y sin coordinación, a diferencia de los posteriores que se convirtieron en verdaderas organizaciones burocráticas que planeaban la política de la transformación social y funcionaban más allá del corto plazo. A partir de 1945, año que marca el ocaso de la segunda guerra mundial, se comienzan a dar los frutos y las primeras victorias de los Movimientos antisistémicos.

Hablando específicamente de América Latina, este grupo de estados conquistó su independencia en el primer tercio del siglo XIX (exceptuando las islas del mar Caribe); los movimientos populares independentistas fueron dirigidos por los dueños de las plantaciones y colonos de origen europeo. En cuanto al tipo de movimiento que se generó, todavía es muy cuestionable si se puede clasificar a estos países en la misma línea de los estados europeos que se confrontaron con un movimiento obrero en la lucha por el poder, o más bien en la categoría de los estados semicoloniales de Asia y África confrontados con un movimiento nacionalista popular. Quizá Chile pertenezca a la primera categoría, a diferencia de Perú, México y Cuba que se asemejan a la segunda (Wallarstein, 2008).

En Latinoamérica, la Revolución Cubana de 1959, a manos de Fidel Castro y el "Che" Guevara[8], parece haber sido el detonante que desencadenó los grandes movimientos revolucionarios. El "milagro cubano" dio lugar a intentar repetir este fenómeno en los demás países latinoamericanos, proliferando los golpes de Estado y agrupaciones revolucionarias, que ya para 1961 se plantearían de manera abierta, como procesos revolucionarios anticapitalistas.

Pablo González Casanova (1979) escribe al respecto:

> *Después de la revolución cubana los movimientos guerrilleros empezaron a surgir por todas partes (...) Las guerrillas de Paraguay (1959-1962), la del Frente Sandinista de Liberación Nacional de Nicaragua (1961), los primeros movimientos guerrilleros de*

8 Ernesto Che Guevara encabezó desde 1959, la corriente revolucionaria que consideraba factible extender la experiencia guerrillera al resto de América Latina. En 1960 publicó un folleto titulado "La guerra de guerrillas" donde escribió que no era necesario esperar a que existieran todas las condiciones revolucionarias para iniciar la revolución (González, 1979,264).

Guatemala (1961-1963), el movimiento campesino dirigido por Hugo Blanco en Perú (1961-1964), la guerrilla de Tucumán (1961), las guerrillas de Honduras (1962), las del Ecuador (1962), las de Venezuela (1962); las guerrillas de Jorge Ricardo Masetti en Argentina (1963-1964), las guerrillas de Fabio Vázquez y Marulanda en Colombia (1964), las guerrillas de Lobaton y de la Puente Uceda en Perú (1965)" (p. 263)[9].

Para Wallerstein (2008) 1968 es una fecha detonante o *take off* histórico; este año representa una ruptura de larga duración de muchas de las estructuras culturales económicas, políticas y sociales del capitalismo y el inicio del periodo en el que aparecen nuevos movimientos sociales, que el autor llama Movimientos Neo Antisistémicos[10].

Immanuel Wallerstein (2008) plantea que esta fecha marca un cambio radical en la cosmovisión de los pueblos latinoamericanos. Por un lado, apareció en la sociedad un repudio generalizado a las constantes intervenciones de Estados Unidos y la Unión Soviética (naciones que trataban de intervenir en todos los países que les reportaban beneficios económicos); y por otro se empezó a escuchar una condena contra la vieja izquierda (contra los grupos anti sistémicos clásicos o tradicionales) por no ser parte de una solución como lo habían predicado, si no del problema mismo. De ésta forma se dio una ruptura cada vez más definitiva con las viejas formas de pensar y organizar la resistencia, dando paso al surgimiento de nuevos movimientos y de nuevos actores sociales. Después de 1968 el sujeto o actor social de los *movimientos anti-sistémicos* se multiplicó, pluralizó y diversificó. Dejando de luchar exclusivamente en los frentes político y económico para combatir en los frentes culturales, sociales, étnicos, del medio

9 Los movimientos coincidieron con un incremento notorio de obreros en huelga por demandas vitales: 9 millones en 1957; 12 millones en 1958; 20 millones en 1959, 20 millones en 1960; 21 millones en 1961, 15 millones en 1962 y 16 en 1963…a la par, las universidades comenzaron a formar un proceso de crítica contra el sistema (González, 1979,263).

10 Los ecologistas, las feministas, las luchas de las "minorías" étnicas y raciales (como la de los negros en Estados Unidos), el surgimiento de organizaciones defensoras de los derechos humanos, junto a los movimientos antiglobalización, son los principales nuevos "movimientos neo-antisistémicos", que en su mayoría han sido aglutinados en el Foro Social Mundial (FSM).

ambiente, de las relaciones de género, contra el racismo, por el reconocimiento de la diversidad sexual, por la reivindicación de una determinada identidad, etc.

Wallerstein (2008) plantea que en 1968 se empezó a condenar a los grupos anti sistémicos clásicos o tradicionales por no ser una alternativa de solución como lo venían predicando, sino parte del problema mismo. El autor también nos dice que desde esa fecha, ante el vacío de respuestas, existe una búsqueda para suplir a estos grupos anti sistémicos clásicos derrotados formándose nuevos movimientos que se agrupan en cuatro rubros:

a) Los Grupos Maoístas: se formaron desde el año de 1960 (eran múltiples grupos pequeños), argumentaban, que la vieja izquierda había fracaso porque no practicó la doctrina pura de la revolución, e inspirados por la Revolución Cultural China se proponían hacer una revolución pura. El maoísmo se desintegra en China con la muerte de Mao Tse Tung y así mueren estos movimientos en un debate interminable entre sentar las bases de una revolución pura y su tendencia a convertirse en grupos aislados y sectarios (Wallerstein, 2008).

b) Los Nuevos Movimientos Sociales: "los verdes o ecologistas y otros ambientalistas, feministas, las luchas de las minorías raciales o étnicas, tal como los negros en Estados Unidos o los magrebinos en Francia" (Wallerstein, 2008:149). Y se refiere a grupos desilusionados por la falsa promesa de la izquierda clásica de llegar al poder y después resolver sus demandas, cambio que nunca sucedió.

c) Organizaciones de Derechos Humanos: estos grupos se proclaman como de la sociedad civil y buscan abanderar a ésta. La estrategia de estas organizaciones se basa en que la sociedad civil es por definición lo que no es el estado, en su desarrollo más que ser grupos antisistémicos, se han convertido en auxiliares del estado (Wallerstein, 2008).

d) Movimientos Antiglobalización: este nombre fue impuesto en mayor parte por sus oponentes y por los medios de comunicación. Comprenden

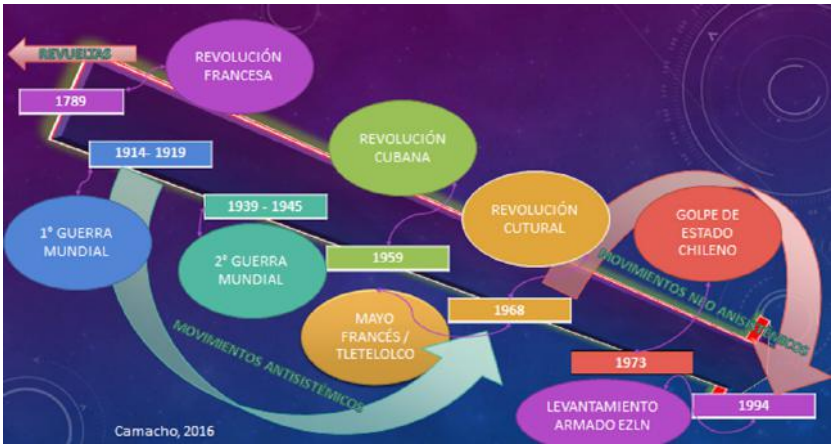
una mezcla de grupos antisistémicos tanto clásicos como nuevos que coinciden en protestas comunes[11]. Muchos grupos están bajo la bandera del Foro Mundial Social[12] (Wallerstein, 2008).

Por lo anteriormente expuesto se pretende encuadrar al Ejercito Zapatista de Liberación Nacional entre los Nuevos Movimientos Sociales o grupos neo antisistémicos, debido a la influencia de grupos maoístas en su formación con las Fuerzas de Liberación Nacional (FLN) y por coincidir en su ideario rebelde con la agenda de los nuevos movimientos sociales, por su asistencia y participación en el Foro Mundial Social, por tener una idea clara sobre la necesidad de cortar la influencia capitalista y el modo de vida consumista por medio de la autonomía, la educación y la atención medica descentralizada y autónoma del Estado Mexicano, la autogestión y la construcción teórica de un modo de producción diferente; pero más importante aún, marca una fecha fundamental en la edificación de los nuevos movimientos sociales que irrumpen en el escenario mundial fundamentados en la historia indígena, el ideario revolucionario y la influencia del pensamiento pos 1968. "La experiencia neozapatista posee claramente un valor de vigencia universal para todos esos movimientos antisistemicos del mundo… el actual ciclo de la protesta antisistemica mundial dentro de la cual ahora mismo estamos todos inmersos, comenzó precisamente ese primero de enero de 1994 en Chiapas" (Aguirre,2008,48).

11 Las revueltas de Seattle en 1999, llevadas a cabo durante la reunión de la Organización Mundial de Comercio (OMC), es un ejemplo de ello. La protesta fue contra la globalización neoliberal y las instituciones encargadas de implementar dicha globalización. La OMC fue trastocada y en el encuentro previsto fue incapaz de llevar a cabo sus propios objetivos.

12 El Foro Social Mundial (FSM) es un encuentro anual de movimientos, se propone reunir en un solo conjunto a todos aquellos que se oponen a la globalización neoliberal y al imperialismo en todas sus formas (Wallerstein, 2008).

Figura 1. Línea de tiemo



Fuente: Elaboración propia, Camacho, 2016.

El Ejercito Zapatista de Liberación Nacional desde la Era de la Información

Manuel Castells (2009) es uno de los científicos sociales más prolíficos y citados de nuestra actualidad, sostiene que el Ejercito Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) es parte de movimientos anti globalización surgidos en la época de los noventa y lo agrupa junto a Aum Shinrikyo en Japón y las milicias patriotas en Estados Unidos.

Aum Shinrikyo es una secta Japonesa de los años noventa formada por Asahara, maestro religioso y de yoga invidente que logro reclutar científicos, ingenieros, estudiantes y profesionistas jóvenes[13] que llegaron a juntar más de 10 mil miembros y trataron de entrar al escenario político en 1990 fracasando y renunciado a participar otra vez por la vía democrática y construyendo un Contra-Estado financiado por una empresa de software pirata y donativos de los

13 "Un objetivo explícito de Aum era disolver las diferencias de género cambiando el mundo interno del género. En ausencia de un movimiento feminista potente en Japón, Aum obtuvo cierta influencia entre las mujeres universitarias, frustradas por una sociedad extremadamente patriarcal" (Castell, 2009, 125).

devotos; lograron comprar un helicóptero, vehículos blindados y desarrollaron armas químicas como prevención para la guerra nuclear que se avecinaba entre Unión Soviética y Estados Unidos, retomando las profecías de Nostradamus, en respuesta a un posible Armagedón debido a la expansión del imperio de Norte América estallaron un tanque de gas sarín en tres vagones del metro de Tokio en 1995 matando a 12 personas e hiriendo a más de 5 mil (Castell, 2009).

Según Yazawa (1996) en Castell (2009):

> *La alineación de la juventud japonesa, a raíz de la derrota de los vigorosos movimientos sociales de los años setenta. En lugar de valores sociales transformadores, se prometió la sociedad de la información, pero ésta promesa se quedó corta en cuanto satisfacción cultural y satisfacción espiritual. En una sociedad sin contendientes sociales movilizados y sin valores de transformación cultural, una nueva generación ha crecido desde los años setenta en la abundancia material pero sin significado espiritual. Fue seducida a la vez por la tecnología y el esoterismo. Muchos creyentes de Aum eran personas que no podían encontrar un espacio para sus deseos de cambio y sentido en una estructura burocratizada de las escuelas, administraciones y empresas, y se revolvían contra las estructuras familiares tradicionales y autoritarias (pág.125).*

Agrupaciones identificadas como milicias patriotas surgidas de corrientes e ideologías diferentes en el territorio de Estados Unidos de Norte América; algunas neo nazis, antisemitas, miembros del Ku-Kux-Klan, grupos fanáticos religiosos como Chrisian Identity, colisión anti ecologista defensora del uso sensato de la naturaleza National Taxpayers´Union, etc.[14] con un enemigo en común, el gobierno federal y su participación en el nuevo Orden Mundial (Castell, 2009).

Castell (2009) indica que la cifra de simpatizantes puede ascender a más de 5 millones y que cuentan con toneladas de explosivos, armas de alto calibre y entrenamiento de guerrilla. Se presume que entre 1995-1996 fueron responsables de la explosión de bombas, robos de bancos, sabotajes en el las vías del tren y el robo de armamento militar como misiles portátiles Stinger. Las milicias patriotas en Estados Unidos de Norte América, causantes de estallar una bomba

14 Muchos tienen como línea central seguir la Biblia y la Constitución estadunidense original (Castell, 2009).

en un edificio de la federación que mató a más de 168 personas, ellos están en contra del gobierno federal debido a que este está determinando un Nuevo Orden Mundial dirigido a destruir la soberanía estadunidense.

Castell (2009) comenta:

> *La era de la información se convierte en la era de la confusión y, de este modo, en la era de la afirmación fundamental de los valores tradicionales y los derechos inflexibles. Las reacciones burocráticas, y algunas veces violentas, de los organizamos encargados de aplicar la ley ante varias formas de protesta profundizan la ira, agudizan los sentimientos y parecen justificar el llamamiento a las armas, poniendo a la nueva milicia estadunidense en confrontación directa con el orden global emergente (p*ág.120).

En Chiapas México, Castell (2009) analiza el levantamiento armado del EZLN buscando sus causas en los movimientos migratorios provocados por el presidente Echeverría en 1972 cuando reubicó a 66 familias de origen lacandón en la reserva de la Biósfera Montes Azules detonando con esto una lucha entre estos grupos indígenas y la Compañía Forestal de la Selva Lacandona S.A. (Cofolasa), apoyada por Nacional Financiera (NAFINSA) por la explotación forestal. Carlos Salinas polarizó más la situación al abolir los derechos legales de las comunidades indias sobre la tierra con el pretexto de la Conferencia de Río sobre el Medio Ambiente, la reforma del artículo 27 de la Constitución Mexicana donde comprometía la figura de la tierra comunal[15] y el incremento de importaciones de maíz y la no protección del precio del café que colapsaron el campo.

Uniendo fuerzas con grupos paramilitares maoístas y teólogos de la liberación, del 22 de mayo al 13 de junio de 1993 surgen enfrentamientos entre el Ejercito Mexicano e integrantes del EZLN pero el ejército se retira, se presume,

15 Las políticas de reparto agrario y de sucesión de certificados parcelarios no contemplaron a la mujer: "Históricamente el proceso de reforma agraria en México y Latinoamérica en general partió de considerar al hombre casi como único sujeto agrario y con derechos exclusivos sobre la tierra y en detrimento de otros grupos como las mujeres. Para el hombre la única condición para el acceso a la tierra fue la edad (mayor de 16 años) y ésta podía obviarse si estaba casado; en cambio, la mujer solo podía acceder a la dotación agraria si demostraba ser jefa de familia" (Reyes, 2006, 20).

debido a los acuerdos del presidente Carlos Salinas de Gortari con Estados Unidos y Canadá: los Tratados de Libre Comercio (TLC). El 1 de enero de 1994 el ejército zapatista se levanta en armas en un enfrentamiento que no dura más de tres días, pero gracias a la Neta, una conexión respaldada por Organizaciones No Gubernamentales (ONGs) mexicanas, la iglesia católica y el Institute for Global Communication de San Francisco y una donación de la Fundación Ford que permitió establecer un nodo en México con un servidor de internet privado surge la primera guerrilla informacional, el gobierno quedo imposibilitado de utilizar su maquinaria represiva debido a que el EZLN está protegido por su conexión permanente con los medios de comunicación a través de internet forzando al diálogo y la negociación abierta (Castells, 2009).

Tabla 1. Tabla de contraste entre los movimientos en contra de la globalización.

Estructura de los valores y creencias de los movimientos insurgentes contra la globalización.			
Movimiento	Identidad	Adversario	Objetivo
Aum Shinrikyo	Comunidad espiritual de cuerpos entregados y creyentes.	Gobierno mundial unido, policía japonesa.	Supervivencia al apocalipsis.
Milicia Estadunidense	Ciudadanos estaduniden-ses originales.	Nuevo orden mundial, gobierno federal de los Estados Unidos.	Libertad y soberanía de los ciudadanos, comunidades locales.
Zapatistas	Indios mexicanos oprimidos y excluidos.	Capitalismo global (TLC), gobierno ilegal del PRI.	Dignidad y democracia.
Castell (2009) La era de la información. Economía sociedad y cultura. El poder de la Identidad Vol. Ll Pág. 129			

El Ejercito Zapatista de Liberación Nacional: La Visión Local

La investigadora Adela Cedillo-Cedillo analiza el movimiento neo zapatista dejando de lado las visiones holistas y globales que tratan de encuadrar engranes a un tiempo histórico distante, el discurso cansado de la opresión de la conquista española en México hacia los indígenas y demuestra con argumentos sólidos

que existen dos tiempos que se tienen que analizar de manera minuciosa (1983 – 1994) poniendo énfasis en la primera fecha y todo lo que esta conlleva.

El Ejercito Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) es construido gracias a las Fuerzas de Liberación Nacional (FLN) formadas en 1969 en Monterrey Nuevo León como una organización político – militar castro – guevarista[16] al fervor de la guerra de liberación nacional en Argelia (1962) y Vietnam (iniciada en 1964), con el objetivo de utilizar la lucha armada como herramienta para alcanzar el socialismo y responder al llamado de Che Guevara en 1967 de crear muchos Vietnam y replicar la revolución Cubana para mejorar las condiciones de vida latinoamericana, esto motivó a múltiples grupos guerrilleros (Cedillo, 2012).

El FLN buscaba el apoyo de campesinos, obreros y sectores progresistas de la burguesía para comenzar la revolución, dentro de sus acciones se buscó la construcción de organizaciones que sirvieran como brazos armados del movimiento y es así que surge el Núcleo Guerrillero Emiliano Zapata (NGEZ) en la selva Lacandona en el año de 1972, el cual fue reprimido por el gobierno en 1974 con un operativo contra insurgente llamado Operación Diamante donde murió Cesar Germán Yáñez Muños alias el hermano Pedro y ascendiendo al cargo de máximo jefe militar su hermano Fernando Yáñez Muños alias comandante German, entre 1975 y 1980 existieron varios intentos fallidos de activar otra vez un foco guerrillero, hasta que se planteó un cambio de paradigma utilizando las ideas vietnamitas de una guerra popular prolongada y nacional apoyada en bases rurales en lugar del foquismo (Cedillo-Cedillo, 2012 y Hernández, 2007).

Afianzando al Comandante German como el personaje líder del movimiento armado en un periodo de tribulación y reacomodo para el movimiento

16 "Las FLN fueron una organización original en múltiples aspectos y uno de los más notables fue la interpretación de marcos interpretativos a largo plazo, impermeables a los cambios del entorno. La organización tuvo una base ideológica ecléctica, mezcla del nacionalismo revolucionario cardenista, el marxismo–leninismo, el castro-guevarismo, aspectos del maoísmo en su vertiente vietnamita y ciertos aporte de la teoría de la dependencia" (Cedillo-Cedillo, 2012,19).

guerrillero, este personaje sería suplido por el Sub Comandante Marcos en 1993, ocho años después de la entrada de Marcos a este movimiento en 1984 (Cedillo, 2012 y Hernández, 2007).

Entre el golpe anímico de la Operación Diamante y 1983 y a la par del trabajo comunitario realizado por grupos maoístas, la diócesis de San Cristóbal bajo la bandera de la teología de la liberación y diversos grupos[17] como la Central Independiente de Obreros Agrícolas y Campesinos (CIOAC) del Partido Comunista (PC); las FLN comienzan a reclutar niños para formar cuadros técnicos o profesionales de la guerrilla en el Ejido Lázaro Cárdenas, es importante resaltar que estos territorios de la Selva Lacandona son estratégicos por la existencia de mantos petrolíferos y uranio;[18] el 17 de noviembre de 1983 se forma el primer campamento llamado "La Garrapata"[19] y el año siguiente se cuenta con el primer pueblo de base de apoyo zapatista: Tierra y Libertad consolidándose así al EZLN (Cedillo, 2012 y Hernández, 2007).

Un aspecto neurálgico en la formación de este grupo fue la participación de Samuel Ruiz desde los sesenta con la teología de la liberación que incluyó

17 El Comandante Galeano, pionero de la escuela zapatista, muerto y torturado por gente de la Central Independiente de Obreros Agrícolas y Campesinos (CIOAC), recuerda en sus cartas, leídas por el Sub Comandante Galeano, antes Sub Comandante Marcos, que a los quince años participó en una organización llamada Unión de Ejidos la Selva, pero al detectar que estos solo se dedicaban a bajar proyectos para quedarse con la mayoría del dinero a costa de la gente, se salió y se unió al zapatismo posteriormente, participando en el movimiento armado de 1994 (Sub Comandante Galeano, 2016).

18 En algunas zonas indígenas de Chiapas, existe Uranio, el Sub Comandante Moisés (2016) comenta que en la Comunidad Roberto Barrios de Chulum Juárez el gobierno empezó a dar apoyos de caminos y proyectos para después solicitarles que se fueran desplazados a Oaxaca porque el gobierno pesaba extraer el uranio, argumentando que el mal gobierno solo apoya para explotar a la tierra y no le interesa la población.

19 Hernández, A (2007) citando a Le Bot (1997,133) comentan que el nombre del campamento es "La pesadilla" debido a los desastroso de la formación y mantenimiento del lugar y primero hace referencia a un chiste cotidiano que se decía haciendo analogía a la teoría revolucionario del Che Guevara: el foquismo, ellos decían que eran un foco fundido.

al indígena desde otra visión donde este participaba de manera activa y social, Meistries (s.f.) comenta:

> *Samuel Ruiz profundizó luego el cauce de la reforma a invertir la relación tradicional entre misionero occidental y pueblos autóctonos: los indígenas pasaron a ser representantes del pueblo de dios en la tierra, ya que en sus culturas se encarna el mensaje de Cristo… por tanto el obispo promovió el desarrollo de una teología india, desde los indios y para los indios, delegó muchas funciones eclesiásticas a diáconos indígenas o "tuhuneles", ex catequistas formados por la diócesis, pero sin estudios de seminario, y muy respetados en sus comunidades, que ponen en práctica un método revolucionario… la biblia y el evangelio son traducidos, no solo a los idiomas mayas, sino también a través de los referentes de la historia y la vida cotidiana de las comunidades indígenas (pág. 128).*

Siguiendo a Hernández (2007) Samuel Ruiz por medio de la diócesis de San Cristóbal fue el organizador del Congreso Indígena en 1974 que atrajo grupos maoístas como la Unión del Pueblo (UP), la Línea Proletaria (LP) y delegados tsotsiles, tzeltales, choles y tojolabales: "La convicción generalizada que surgió en el congreso fue expresada en la frase que rubricaba el documento resolutivo: luchar por la toma del poder político y acabar por la explotación del hombre por el hombre" (Hernández, 2007, 270).

Tabla 2. Cronología de antecedentes históricos a la formación del FLN y la creación del EZLN.

Tabla cronológica de acontecimientos en torno a la formación del EZLN siguiendo la investigación de Cedillo-Cedillo (2012) y apoyada en datos del trabajo Hernández, (2007).	
1958	Movimiento Magisterial. "Telegrafistas, petroleros y maestros sufrieron la represión y el encarcelamiento de algunos de sus líderes" (Aboites, 2008, 503).
1959	Huelga Ferrocarrilera. "Una gran huelga ferrocarrilera fue reprimida por el ejército; varios de sus dirigentes, entre ellos Demetrio Vallejo fueron a dar a la cárcel acusados de delito de disolución social y allí permanecieron durante años" (Aboites, 2008, 506).
1962	Guerra de Liberación Nacional de Argelia.
1964	Guerra de Vietnam / Inicio de la Guerra Sucia por parte del gobierno, esta duraría hasta 1982.

1965	Movimiento de médicos internos y residentes del IMSS, del ISSSTE y oras instituciones médicas. A este conflicto se sumó, otro de distinto carácter. El 23 de septiembre de 1965 un pequeño grupo atacó el cuartel militar Madera Chihuahua. Aunque ese brote guerrillero fue rápidamente sofocado, marco el periodo de un inicio de actividad de varios grupos armados" (Aboites, 2008, 508).
1968	Matanza de Tlatelolco / Fundación del Ejido Emiliano Zapata por el líder agrario Rosario López Ovando en Chiapas.
1969	Fundación de las Fuerzas de Liberación Nacional (FLN).
1971	Formación del ejido Tierra y Libertad en Chiapas.
1972	Creación del Núcleo Guerrillero Emiliano Zapata (NGEZ) en Chiapas.
1973	Congreso Indígena apoyado por la diócesis de San Cristóbal de las Casas en Chiapas.
1974	Operativo contra insurgente contra el FLN (Operación Diamante) / Muerte de Cesar German Yáñez Muños, alias el Hermano Pedro / Sube al mando militar Fernando Yáñez Muños, alias comandante German.
1975	Formación de la Unión de Ejidos Quiptic Ta Lecubtesel.
1977	Masacre de policías en nueva providencia en Valle de San Quintin.
1978	Acercamiento de las Fuerzas de Liberación Nacional (FLN) a grupos campesinos en Chiapas / Decreto presidencial que creó la Reserva Integral de la Biosfera de Montes Azules (RIBMA) / Asesinato de Rosario López Ovando (líder agrario, fundador del ejido Emiliano Zapata).
1979	Triunfo de la revolución sandinista / Presencia del Ejercito Insurgente Mexicano (EIM) en Chiapas, los integrantes fueron descubiertos, capturados y encarcelados.
1981	Ofensiva final del Frente Farabundo Martí en El Salvador.
1983	Fundación del Ejercito Zapatista de Liberación Nacional (EZLN)
1984	Ejido Tierra y Libertad se convierte en el primer pueblo base de apoyo neo zapatista / Se incorpora el Sub Comandante Marcos al movimiento.
1993	El Comandante Germán deja de ser responsable militar y cede sus cargos y funciones al Sub Comandante Marcos / Enfrentamientos entre el Ejercito Zapatista de Liberación Nacional y el Ejército Federal.
1994	Levantamiento armado del Ejercito Zapatista de Liberación Nacional.

La Percepción Histórica Autónoma e Identitaria

En el trabajo de campo y la recopilación de datos obtenidos en Caracol II Oventik, Caracol I La Realidad y Caracol IV Morelia Torbellino de Nuestras Palabras, en el marco del Festival CompaArte por la Humanidad y el festejo de 13 aniversario de la fundación de los caracoles (en Caracol Morelia), se presume una construcción histórica oficial surgida desde el "Buen Gobierno", que segu-

ramente se reafirma en las actividades escolares de la Escuela Primaria Rebelde Autónoma Zapatista (EPRAZ) y la Escuela Secundaria Rebelde Autónoma Zapatista (ESRAZ). Aparte de ser un discurso constante en las obras de teatro presentadas (Ver Figura 2), lo murales comunitarios, las canciones y las poesías.

Figura 2. Representación teatral por niños y jóvenes en Festival CompArte por la humanidad en Caracol Morelia Torbellino de Nuestras Palabras.

Fuente: Camacho (2016)

En analogía a la división del tiempo tradicional[20] utilizada en las escuelas públicas o los modos de producción[21] de la escuela marxista para dividir la historia, el mundo autónomo zapatista encuentra cinco divisiones de su historia: nuestras raíces, que refiere a los mayas de antes de la conquista y plantea una visión ro-

20 Pre historia, edad antigua, edad media, historia moderna, historia contemporánea.

21 Esclavismo, feudalismo, capitalismo, socialismo, comunismo.

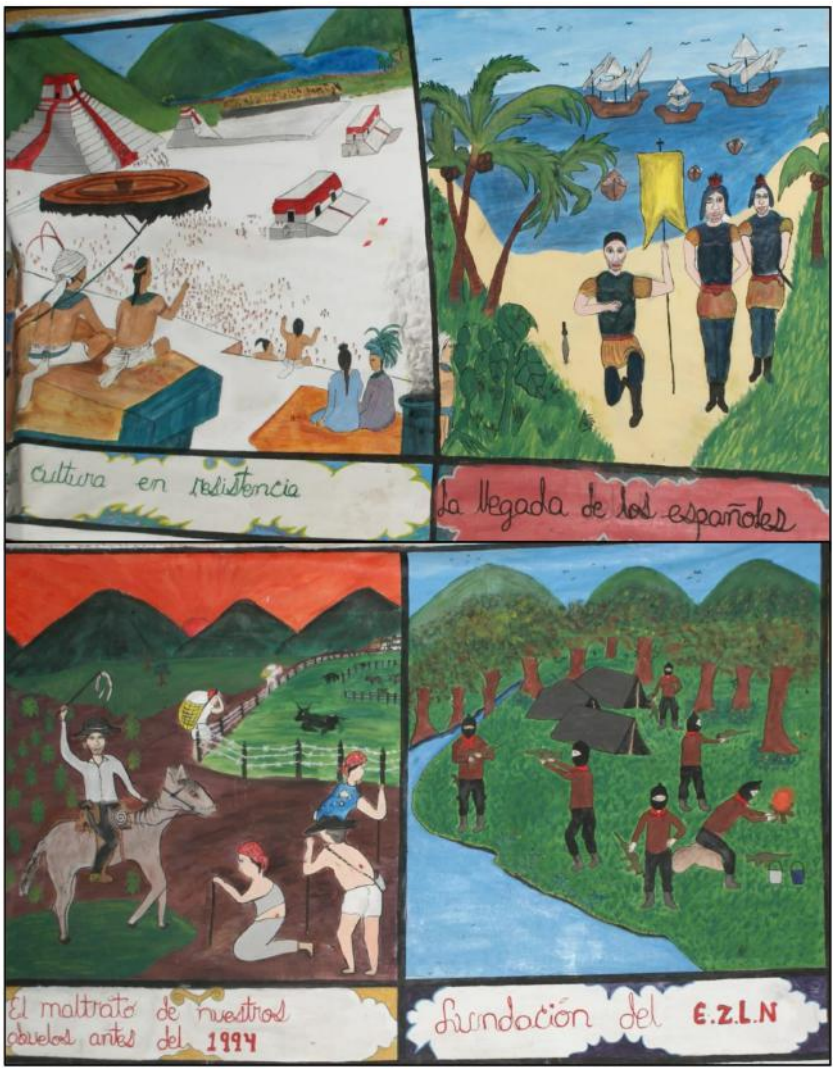
mántica de una sociedad organizada en el colectivismo, el respeto a la naturaleza y el uso de plantas medicinales y rituales religiosos, la participación de la mujer y una relación estrecha del pueblo con los gobernantes; la conquista, como el periodo de 1492 hasta el proceso de independencia (1810-1821), donde el pueblo fue explotado por los españoles que engañaron y sometieron a las diferentes culturas indígenas despojándolas de sus riquezas y esclavizándolos; la época de los rancheros,[22] donde grupos de caciques se apoderaron de la tierra de los indígenas para posteriormente someterlos a trabajar en condiciones laborales desfavorables, golpeándolos, pagándoles poco, endeudándolos en tiendas de raya, aprovechándose de las mujeres indígenas, época recordada por las historias de los abuelos y por algunos adultos que lograron vivir este periodo cuando niños, Arturo[23], militante social y zapatista dado de baja temporal comenta: *"los rancheros soltaban sus ganados, sus caballos, sus vacas y prácticamente le valía madre, siempre ellos andan a caballo y armados, llego el momento en que ya*

22 Este periodo lo podemos ubicar desde la creación de la ley Lerdo que se consolidó con el Porfiriato para apropiarse de las tierras de ocio por medio de compañías deslindadoras, política utilizada mal intencionadamente para despojar de la tierra a indígenas y campesinos Gutelman (2005) comenta: "La primera ley fue promulgada el 15 de diciembre de 1883, autorizó a colonos, extranjeros o mexicanos, a denunciar las tierras vírgenes y a construir compañías deslindadoras con los cuales el Estado firmaba contrato. Las compañías o los colonos recibían un título de pago, un tercio de las tierras deslindadas y gozaban de un derecho de oposición y de tarifas preferenciales para comprar al Estado los otros dos tercios" (pág.37). En Chiapas el periodo de reparto agrario se identifica en "1914 a 1940. En estos años, lo determinante del proceso es el reacomodo de las fuerzas sociales y de los grupos que buscaban espacios políticos que les permitieran la definición del rumbo a seguir en materia agraria. En los primeros años de este periodo, los terratenientes del estado encabezaron la lucha armada en contra del gobierno carrancista que busca de ese espacio político que le garantizara la permanencia de sus privilegios. El triunfo de los grupos conservadores en el estado y el acceso al poder mediante las alianzas que se efectuaron con Álvaro Obregón ocasionando que el reparto de tierras fuera prácticamente inexistente, teniendo como base una legislación agraria local, pero también la nacional que obstaculizó el reparto masivo de tierras (…) defendidos férreamente por los terratenientes" (Reyes,1992,30).

23 Los nombres son cambiados por motivos de seguridad en las entrevistas que se realizaron.

no aguantamos (...) el ranchero soltaba sus ganados en la milpa (...) empezó a acabar la milpa, ahí es donde dijimos, tenemos que hacer algo (...) los rancheros agarraban a las muchachas, agarraban a las mujeres y a veces no los denunciaban por miedo, me llego a ver, una ocasión que fuimos cuando estábamos limpiando un cafetal, y nos contó, del coraje te contienes, porque no puedes hacer nada sin tener la orden (...) esa situación fue la que tenso antes del 94 (...) ya no hay otro camino más que tomar las armas, si vas a las marchas te acusan, la leyes mexicanas te voltean hacia ti, por ataques a las vías de comunicación, si vas a manifestar, exiges algo, te inventan un delito, te meten a la cárcel, entonces que, ya no hay más camino que las armas y eso es lo que veíamos antes del 94 " (entrevista Arturo,2016); nacimiento de nuestra organización, el periodo de organización previo a 1994 y el levantamiento armado del primero de enero de este año; nuestra autonomía, posterior a 1994 pero unificada en 2003 con la creación de los Caracoles, con la organización y construcción, por respeto y deuda a los caídos en el levantamiento armado, de la autonomía zapatista que no recibe apoyos gubernamentales supliéndolos por el trabajo colectivo y la construcción de clínicas autónomas basadas en la herbolaria y la medicina química manejadas por promotores de salud, escuelas primarias y secundarias autónomas dirigidas por promotores de educación y la construcción de un gobierno de actores rotativos con participación de mujeres.

Figura 3. Murales comunitarios pintados en mantas y exhibidos en Caracol IV Morelia, Torbellino de Nuestras Palabras en el marco del 13 aniversario de la fundación de los Caracoles.



Fuente: Fotográfia.Camacho, C. (2016)

Reflexiones Finales

La interpretación de los diferentes movimientos sociales en distintos espacios geográficos, el análisis de estos en el transcurso de la historia y el contraste en la búsqueda de variables, ofrece una poderosa herramienta que simula un lente de observación a nivel macro y clarifica un entendimiento más profundo del mundo.

Aunado al nuevo paradigma de la información y las comunicaciones que edifican la era de la sociedad del conocimiento, los investigadores han edificado constructos teóricos nuevos para tratar de comprender los diversos fenómenos sociales, en contra parte, estas posturas tienden a perder de vista las particularidades propias que solo puede percibir un investigador de campo o un actor que conoce los diversos contextos locales; el investigador holístico que busca el sentido de un todo, puede, de forma inconsciente perder objetividad.

El planteamiento de Cedillo-Cedillo, más local y con un lente micro, permite entender las características particulares del movimiento neo zapatista y permite un nivel de análisis más específico al contemplar el contexto mexicano y el entorno que se vivía debido a las políticas y grupos que permeaban los Altos de Chiapas entre los que destacan los diversos grupos paramilitares, agrupaciones políticas y la diócesis de San Cristóbal.

Un punto de encuentro, siguiendo los planteamientos de Ricoeu, se detecta a los tres investigadores como sujetos activos que dotan de sentido al discurso: Wallerstein es activista del movimiento zapatista, reconocido y nombrado por el Sub Comandante Marcos, ahora Galeano, y participa de manera constante en los eventos zapatistas, como en el caso del Seminario de *Pensamiento Crítico Frente a la Hidra Capitalista*, donde es mencionado y analizado por Galeano e incluido como escritor en un tomo de los libros resultado de este seminario; Manuel Castell no puede ser un sujeto inactivo al ser uno de los investigadores internacionales más citados e influyentes en el mundo académico y Cedillo-Cedillo que, al describir la aplicación de instrumentos metodológicos de sus

investigaciones, refleja un manejo ético de respeto y discreción a un movimiento que convive en el presente y necesita un tratamiento especial para no causar conflictos en la guerra de baja intensidad entre el gobierno y el EZLN. Tres visiones que nos llevan a las propuestas metodológicas de Xochitl Leyva (2011):

> *El EZLN impulsó, inspiró motivó muchos (as) de nosotros (as) nos reposicionamos, repensamos nuestros quehaceres, prácticas, categorías, métodos de trabajo y caminos de vida. De todo ello se nutrió lo que más tarde algunas llamamos antropología feminista poscolonial participativa, antropología dialógica crítica, estrategias de interaprendizaje para la intercomprensión intercultural, antropología social de la investigación participativa, investigación activista y la investigación de co-labor (pág.617).*

Posturas que toman distancia de la antigua epistemología del sujeto-objeto.

Como toda nación joven, los Caracoles por medio de la Educación Rebelde construyeron una historia propia para la formación de una identidad, cinco estadios que se suspenden en un periodo romántico de los antiguos mayas de antes de la conquista y catapultan una re significación del indígena y del pueblo mexicano en general: "la historia la escriben los vencedores" y los zapatistas escriben su historia lejos de la historia oficial del mal gobierno.

Queda la pregunta en el aire, si este discurso histórico-político se acompaña de sujetos activos que significan el mensaje o son solo, en palabras de Foucault, sujetos presa de un control discursivo.[24]

Literatura Citada

Aboites, L. (2008) El último tramo 1929-2000. En Jaramillo, G. (ed) Nueva Historia Mínima de México Ilustrada. México: Colegio de México

Aguirre, C. (2008) Prefacio. En Wallerstein, I. Historia de los dilemas de los movimientos antisistémicos. México: Editorial Contrahistorias

Cedillo-Cedillo, A. (2012) Análisis de la fundación del EZLN en Chiapas desde la perspectiva de la acción colectiva insurgente. Liminar. Vol.10 (2) pp. 15 – 34

24 Foucault construye tres categorías de control discursivo (voluntad y verdad, acontecimiento y el azar, condición de utilidad), la tercera categoría, referida en el párrafo: control discursivo en condición de utilidad, refieren sociedades discursivas, rituales de habla, grupos doctrinales y adecuaciones sociales (Miramón, 2013).

Castells, M. (2009) La era de la información El poder de la Identidad Vol. Ll México: Editorial Siglo Veintiuno

Dominguez, G. y Martell, C. (2013) El análisis del discurso desde la perspectiva Foucaldiana: método y generación del conocimiento. *Ra Ximhai* 9 (1) pp. 153-172

González, P. (1979) Imperialismo y Liberación: Una Introducción a la Historia contemporánea de América Latina. México: Editorial Siglo XXI

Hernández, A. (2007) Orígenes y antecedentes del EZLN. *Espacios. Vol.10* (19) pp. 264-283

Mestries, F. (s.f.) Antecedentes y motivos del movimiento indígena zapatista. Recuperado de: http://www.pa.gob.mx/publica/pdf/pa071607.pdf

Miramón, M. (2013) Michel Foucault y Paul Ricoeur: dos enfoques del discurso. *La Colmena (78)* pp. 53-57

La Fuente, A. (1998) Introducción al Pensamiento de Paul Ricoeur. *Themata Revista de Filosofía.* (19) pp. 219-223

Reyes, M. (2006) Mujeres y tierra en Chiapas *El cotidiano. Vol.21 No. 139 pp. 2-30.* Recuperado de: http://www.redalyc.org/pdf/325/32513903.pdf

Reyes, M. (1992) El reparto de tierras y la política agraria en Chiapas 1914 - 1988. México: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Santander, P. (2011)Por qué y cómo hacer análisis del discurso. Recuperado de: http://www.scielo.cl/pdf/cmoebio/n41/art06.pdf

Sub Comandante Galeano Hacia la Genealogía de la Hidra. En Comisión Sexta del EZLN (2016) (ed) El pensamiento Crítico Frente a la Hidra Capitalista l. México: EZLN.

Wallerstein, I. (2008) Historia de los dilemas de los movimientos antisistémicos. México: Editorial Contrahistorias.

Wallerstein I. (2006) Análisis de sistemas-mundo. Una introducción. España: Editores Siglo XXI

Otras Fuentes

Diario de Campo

Entrevista en profundidad a Arturo, militante zapatista y activista social, dado de baja temporal del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (agosto 2016).

La Transición de los Valores en la Época Actual. Una Aproximación al Ámbito Escolar[1]

Isis Guadalupe Sarmiento Rangel [2]

Resumen

El objetivo del presente trabajo es analizar la problemática que hay en cuanto a la cada vez menos práctica de valores de manera consciente e interiorizada. Tales valores han sido una parte clave dentro de la sociedad, céntrese este estudio en el valor de la tolerancia. Ahora se encuentran en crisis ante prácticas que lejos de ayudar a la propagación de una convivencia en equilibrio, nos están conduciendo hacia severas consecuencias a partir de los postulados y principios de esta postmodernidad (Touraine, 1973; Hassan,1971; Benamou y Caramello, 1977) ausente en la escala de valores humanos.

La metodología, utilizada en este estudio, tiene como base el paradigma cualitativo con un enfoque metodológico de corte etnográfico, teniendo como aspecto fundamental la observación de actitudes y acciones dentro de un grupo escolar. Los resultados del análisis señalan que parte de las acciones y actitudes actuales son en respuesta a la gran influencia de los medios de comunicación, sociedad y ambiente familiar que proyecta y conduce a la nueva formación del niño ante la cultura de la imagen, la vida rápida, el mundo exprés y la vida light, que ante una valoración crítica de su formación integral carece, en casos cada más frecuentes, de una educación en valores (Pinillos,1996).

En esta situación, se recomienda hacer un alto para analizar y reflexionar acerca de la manera en la que tanto la familia, escuela, como sociedad en general, están educando o "formando" a las nuevas generaciones. El presente estudio analiza en profundidad la situación actual de nuestra sociedad dentro de los grupos escolares que prácticamente son la sociedad del futuro.

1 Avances de Investigación de Tesis.

2 Maestrante de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) del Programa de Maestría Educación y Diversidad Cultural.

Palabras Clave: Valores, sociedad, postmodernidad, crisis, convivencia, tolerancia, acciones, actitudes, educación

Introducción

Ante la evidente agilidad con la que se dan los cambios dentro de la sociedad, vemos que poco a poco las modificaciones tanto en las ideas, pensamientos, formas de hablar, de comunicarnos, van haciéndose cada día, lo ordinario en normal. Sumémosle a esto el impacto del intercambio cultural como resultado de la globalización en nuestro medio. Todo esto ha traído severas consecuencias en cuanto a la cada vez menos práctica de valores y como consecuencia, las condiciones de convivencia en nuestra sociedad actual.

A través de este trabajo se analizó la formación de valores en la educación, en especial el caso de la tolerancia, ante una sociedad que poco a poco va cambiando, no solo en cuanto a cuestiones tecnológicas, cultura, arquitectura , alimentación , vestimenta, sino también, obedeciendo a cuestiones ideológicas, costumbres y tradiciones que paso a paso se modifican ante una mezcla de lo pasado y lo presente, dando como resultado generación de educandos que crecen ante un bagaje de información inmensa y ausencia de formación valoral adecuada para hacer frente a las situaciones que se les presentan en la vida cotidiana. El objetivo central de este trabajo es el de analizar esta situación con detenimiento para hacer conciencia, tanto en padres de familia, maestros y sociedad en general, de la urgente necesidad de implementar acciones y actividades que conduzcan al niño hacia el desarrollo de capacidades, críticas, reflexivas y analíticas que le permitan razonar de manera eficiente antes de actuar; la persona debe ser capaz de seleccionar, discriminar, ser asertiva, modificar y adaptarse a su medio (Gómez,1998).

Victoria Camps, en su obra: Creer en la Educación señala que el proceso educativo ha perdido el norte, ha caído en la indefinición y ha olvidado su objetivo fundamental: la formación de la personalidad. Una formación que corresponde, sobre todo, a la familia, pero también a la escuela, a los medios de

comunicación, al espacio público en todas sus manifestaciones. Es importante retomar valores como el respeto, la convivencia, el esfuerzo, la equidad y la utilización razonable de la libertad.

Para llevar a cabo el trabajo de investigación se tomó en cuenta un grupo de alumnos de nivel primaria de la zona Frailesca ubicada en el municipio de Ángel Albino Corzo, Esc. Prim. Gral. Ángel Albino Corzo.

Con ayuda de la observación dentro del aula se refleja el comportamiento de nuestros alumnos y la forma de cómo se desenvuelven al momento de realizar algunas actividades en parejas y equipos más grandes, mostrando aquí actitudes negativas de no querer trabajar con ciertos alumnos(as).

Además, en la relación de coacción, como su nombre lo indica, dos polos adulto y niño contraponen sus modos de pensar, criterios y verdades. De un modo más literal, se percibe como una relación sin reciprocidad, pero no por eso puede estar ausente en una educación moral. Recibimos las leyes, las normas religiosas y los valores sociales y éticos por medio de la coacción, más allá de reflejar un sincero y consiente comportamiento de los actos, refleja una acción por condicionamiento, esto se cataloga como nivel moral pre convencional. Buxarrais, Martínez, Puig y Trilla (2001) comenta:

> *El nivel moral pre convencional es el nivel de la mayoría de los niños menores de nueve años, de algunos adolescentes y de muchos delincuentes. El individuo que está en este nivel no comprende realmente todavía las reglas y las expectativas convencionales o sociales, ni las defiende (Pág.32).*

El objetivo que se pretende alcanzar con la investigación es observar y analizar desde todos los ámbitos, el entorno y la forma en cómo se da la convivencia entre los niños y adultos, qué valores se están fortaleciendo y en cuáles se muestra poco interés o deficiencia.

Al aplicar las entrevistas a padres de familia y alumnos se percibe poca

familiaridad con los actores en relación a los valores que externan una vaga noción; los valores se reducen a hacer lo que padres y maestros les indican, cumplir con sus responsabilidades.

Las entrevistas realizadas fueron hechas en una escuela primaria federalizada en un tercer grado, utilizando como técnica la observación directa, registro de observación, entrevistas y descripción documental.

Como primer punto se presta atención a la relevancia de la formación en valores en contraste al mundo social, económico, político y cultural; como segundo punto el análisis de la práctica docente atendiendo al modelo educativo actual.

Metodología

Utilizando el enfoque metodológico etnográfico que "consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos y no como uno los describe" (Murillo y Martínez, 2010,3) y la investigación descriptiva que de acuerdo con Best, (1970) en Méndez (2007):

> *Se preocupa de las condiciones o relaciones que existen, de las prácticas que prevalecen, de las creencias, puntos de vista o actitudes que se mantienen, de los procesos en marcha, de los efectos que se sienten o de las tendencias que se desarrollan. A veces la investigación descriptiva se preocupa del como lo que es o lo que existe se relaciona con algún hecho precedente que ha influido o afectado a un suceso o condición presente (p*ág.373).

La metodología cualitativa, utilizada en el presente trabajo, pretende aportar propuestas para mejorar la calidad del proceso educativo y ayudar a los educadores en la reflexión sobre su práctica.

Utilizando la observación directa se usó como escenario el salón de clases en la interacción entre los mismos alumnos, tomando notas sobre la conducta que establecen en sus relaciones. En lo que respecta a la entrevista en profundidad se consideró un espacio tranquilo, relajado y a solas con el entrevistado para adentrarse en la vida del otro, penetrar y detallar en lo trascendente, descifrar y comprender los gustos, los miedos, las satisfacciones, las angustias, zozobras y alegrías, significativas y relevantes del entrevistado para recabar la información de primera mano y hacer un análisis con situaciones reales de la problemática que se estudia (Robles, 2011).

Se tomaron en cuenta a tres alumnos en la aplicación de instrumentos metodológicos, se registraron los datos obtenidos en el cuadro propuesto por Maria Bertely (2002) para su interpretación.

La Relevancia de la Formación de Valores en la Sociedad

La sociedad del siglo XXl se encuentra en un mar impetuoso de cambios tanto tecnológicos como sociales que han influenciado el comportamiento humano actual, todo esto se ve manifestado en las áreas y ámbitos en que la sociedad se desenvuelve.

Se presenta un reto enorme para los docentes y padres de familia, dado que las estrategias de enseñanza y educación no pueden ser los mismos ante una nueva generación, cuyo pensamiento va en constante evolución, pero lo que no debe cambiar es la base de tales enseñanzas y educación.

Hoy en día, el tema de los valores sigue con vida ante los cambios de conductas y comportamientos, que lejos de ir en un progreso continuo van en retroceso en cuanto a la puesta en práctica por convicción de valores como el respeto, la tolerancia, la justicia, etc. Cabe señalar que esto no generaliza todos los casos, sino más bien, precisa el hecho de la existencia de pocos avances o situaciones negativas que lejos de beneficiar el fortalecimiento de valores, favorece y promueve su desaparición.

Esta postura latente, viene como consecuencia de la observación a un grupo de alumnos de tercer grado del nivel primaria en donde se observa que, a pesar de la corta edad de los alumnos que oscila entre los 7 y 8 años; el valor de la tolerancia y la equidad pareciera verse amenazada por la discriminación, racismo, favoritismo, preferencias, imposición, autoritarismo, agresividad, entre otros aspectos de comportamiento humano. Perrenoud (2005) comenta que ante una sociedad en crisis, con ausencia de valores, la concreción de competencias éticas se aprecia más como un ejercicio cercano a la utopía que como una tarea de consecución próxima. Esto, como parte de la aglomeración de actividades, información y distracciones que formar al niño cada vez menos en los hábitos, virtudes y valores para una convivencia estable y en equilibrio.

El valor de la tolerancia es fundamental debido a que sin éste no pude existir un desarrollo saludable de la democracia. Gracias a este se puede llegar a puntos de acuerdo y la convivencia entre personas que tienen diferentes posturas y evita las desigualdades entre los actores sociales (García y López, 2009). La Real Academia Española (RAE) define tolerancia como el "respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias; "la Organización de las Naciones Unidas ha proclamado 1995 como el año internacional de la tolerancia. Esto no es exactamente una buena noticia. Quiere decir que todavía hay que recordar a los gobiernos y a las gentes que no han de empeñarse en perseguir ni censurar" (Acinas, 1998,1).

El hombre constantemente se manifiesta dentro de una sociedad de la cual no puede ni debe librarse, sino más bien aprender a convivir con y dentro de ella a pesar de su aspecto dominante, una sociedad, que en ciertos aspectos, nos domina, nos rebasa, nos dirige. A cada instante, ella nos molesta y nos exige sacrificios (Durkheim, 1908-1910).

El hecho de tener que estar dentro de un grupo social o más, es inevitable, pues si de educación y aprendizaje hablamos éstos están centrados en la comunidad, dado que van aprendiendo de quiénes están a su alrededor tanto en la familia, como en la escuela y en la sociedad.

Sin la existencia de la formación en valores resulta difícil lograr una convivencia estable dentro de los grupos sociales y en lugar de hacer más efectivas los resultados de los trabajos o actividades que se realizan, se minimizan las posibilidades de aprovechar todos los recursos y beneficios para un bien común. Dicho en otras palabras, ante actitudes que conducen hacia los antivalores como el egoísmo, la intolerancia, la falta de honestidad y respeto, limitamos los grandes beneficios que al tratar a los demás de mejor manera podríamos lograr; si es evidente que no podemos dejar de interactuar con nuestra sociedad, lo mínimo que se puede hacer es formar sociedades que aprendan a convivir en armonía por medio de la práctica de los valores, he aquí la importancia y relevancia de estos.

La Influencia del Medio Social en la Formación Valoral del Niño

Ante la diversidad de pensamientos, ideas, puntos de vista, etc. en la sociedad, se vuelve fundamental la formación de valores como la tolerancia, respetar la opinión y postura de otros aunque no se esté de acuerdo con ello. Problemáticas que se enfrentan en el ambiente escolar con los nuevos enfoques por competencias y el paradigma del constructivismo que obliga al alumno a estudiar por medio de modelos que utilizan el aprendizaje colaborativo[3] para la formación de equipos que trabajan en resolver problemáticas situacionales impuestas por el maestro que se transforma en un asesor, *"la teoría cuántica de la educación"*, le llaman algunos por la falta de dirección y el fenómeno antinatura educativo, donde el profesor no puede contestar las preguntas del alumno, sino, desarrollar y estimular competencias para que éste tenga la capacidad de resolver sus dudas y problemáticas, principalmente conviviendo en equipo. Ya en la práctica y por medio de la observación, se percibe que algunos alumnos tienden a tomar el

3 Uno de los objetivos del aprendizaje colaborativo es "aprender a trabajar con todo tipo de persona… añadir perspectivas a una emisión basada en diferencias culturales" (Bilbao y Velasco, 2014,66). Los principios clave para el buen desarrollo son: que el educando se involucre, interacción cara a cara, asumir responsabilidades individuales, que el educando se relacione con los demás y que los educandos de cada equipo reflexionen para mejorar la eficacia del grupo (Bilbao y Velasco, 2014).

control de la actividad del equipo, reflejando falta de formación de valores, no escuchan o concilian la diversidad de ideas, los alumnos comienzan a remarcar las diferencias y caer en un estado de negatividad y molestia.

Perrenoud (2005) señala la importancia de la existencia de una competencia pedagógica para crear las condiciones de cooperación necesarias en las que se ponen en juego determinados valores y actitudes, como la tolerancia y el respeto. Es en estos momentos, cuando el docente intercede para orientar a los alumnos hacia un estado de conciliación escuchando las ideas de los compañeros y llegar a un acuerdo que sea de beneficio para el equipo, pero esto se hace cuando el grado de intolerancia dentro del grupo sube a un nivel, en donde a raíz de la incomodidad provocada por las diferencias, no puede solucionarse sin la intervención del docente; por citar un ejemplo, durante la observación de una clase (Chiapas), los alumnos debían elaborar una historieta con el tema de *"La Conquista, la Colonización y el Virreinato en mi Entidad"*, pero en un inicio todos querían mandar y decir cómo se iba a realizar dicho trabajo generando cierta molestia entre compañeros; la docente se percató de dicha situación y antes de que terminaran en discordia, se acercó al equipo de alumnos para sugerirles cómo podían realizar la actividad. La situación cambió porque ahora estaba de por medio la sugerencia de la docente a quien de antemano respetan y escuchan. **C**uando se hace notoria la importancia de una correcta dirección de la clase hacia la práctica de valores; aquí el aprendizaje cobra significado ante una situación real, es el momento preciso que se debe aprovechar para fomentar el valor de la tolerancia como punto clave.

La intolerancia también surge por situaciones económicas, no contar con la misma calidad de materiales escolares, el uniforme escolar, etc. lo cual ante los alumnos diferencia. Schmelkes (2006) comenta que "asimetrías hay muchas: económicas, políticas y sociales. Todas ellas deben ser combatidas. Pero como educadores nos corresponde directamente combatir las asimetrías propiamente educativas, que también existen" (Pág.7).

Por lo anteriormente expuesto es fundamental fortalecer el desarrollo de

competencias en su cuatro directrices: saber, saber ser, saber hacer, saber convivir; Dentro del aula, el docente de grupo plantea actividades o espacios de análisis y crítica constructiva para generar en los alumnos un sentido de juicio hacia sus propias acciones. Mediante situaciones que los alumnos viven a diario, dentro y fuera del aula, se pretende generar en ellos un estado de análisis y valoración de acciones propias y consecuencias de las mismas. Es decir, que lleguen a un estado de juicio axiológico, moral y ético; los alumnos comienzan a valorar entre diversas perspectivas y considerar por medio de un proceso interno la acción a realizar (Buxarrais, 2004).

Sobre el desarrollo moral Buxarrais (2004) menciona que existen dos tradiciones u orientaciones teóricas: una que es la aproximación cognitiva y otra la aproximación conductista. En cuanto a una aproximación cognitiva, se orienta al pensamiento de Kohlberg y Piaget que nos hablan acerca de los estadios y el cambio en el niño como un proceso de maduración; la aproximación conductista, se refiere a un aprendizaje como consecuencia de un condicionamiento, entiéndase condicionamiento como los refuerzos, la imitación e incluso el modelaje.

Si los alumnos aprenden de acuerdo a un proceso de madurez y con base en condicionamientos, diversos contextos entorno de casa, la escuela o la calle impactan en el proceso de aprendizaje; jugar futbol y no recibir el balón las veces que el niño lo pide, gritar a sus compañeros, agredir físicamente a otro por modelación de acciones vistas en la calle o en casa al observar a los hermanos mayores o los padres durante la interacción familiar. Es lo que en muchas partes de nuestro medio social se vende, por ejemplo, por medio de las películas incluso programas de televisión; si no te defiendes eres cobarde, si no agredes eres inútil, si no pegas no eres grande ni fuerte. Ante esto, en repetidas ocasiones, en especial los niños, no les gusta quedar en evidencia, menos ante sus compañeros o maestro(a).

La Concepción que el Alumno tiene sobre los Valores

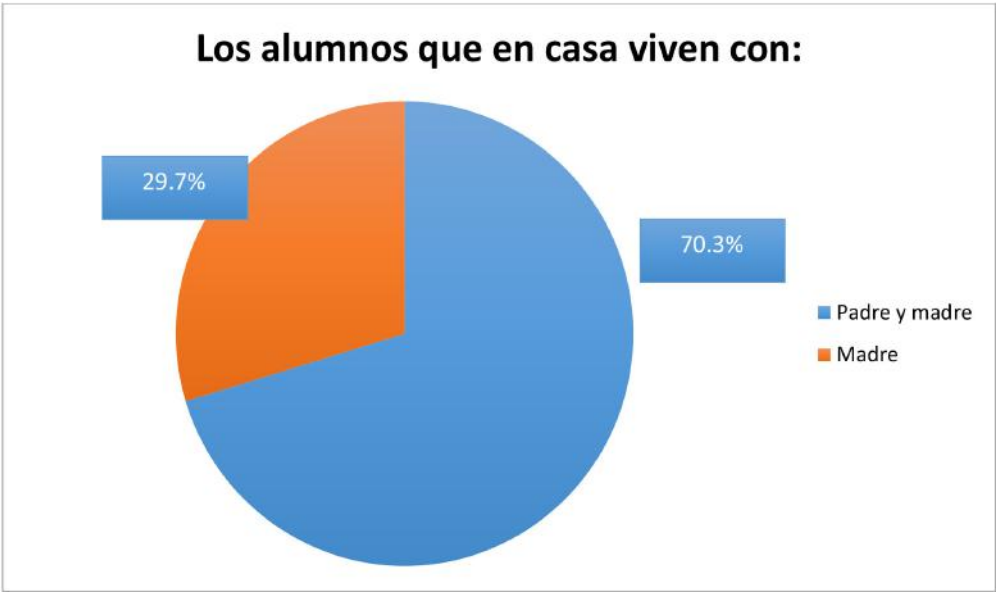
Siguiendo el paradigma constructivista los alumnos llegan a la escuela dotados de un bagaje de conocimiento, el cual sirve como base para los nuevos aprendizajes; las participaciones que los alumnos realizan durante la clase dando a conocer lo que hasta el momento saben con base a la temática abordada en cada asignatura se manifestaron en las entrevistas aplicadas a los alumnos, algunos de ellos consideran el valor de la tolerancia como "*el actuar bien para con los demás , hacer las cosas de manera correcta, respetar a las personas adultas, entre ellos sus padres y maestros y tratar bien a los compañeros*" (entrevista). Para los alumnos, el término tolerancia es asociado con el valor del respeto, el hecho de respetar a los demás, por ejemplo *"no diciéndole a un compañero malas palabras o insultándolo con groserías"* (entrevista). Es importante puntualizar, que las entrevistas en profundidad expresan creencias, impresiones y percepciones que se pueden contrastar con la observación áulica, en algunos casos, los alumnos construyen un discurso demagógico de los valores y no interiorizan estos, siendo poco coherentes con su decir al actuar; muchos alumnos tienen temperamentos distintos y problemas de para controlar sus emociones, por lo que la tolerancia tiene que fomentarse estimulando competencias de autocontrol y reflexión.

En las entrevistas realizadas a padres de familia sobre el fomento de valores en casa, se encontró que por lo regular la madre de familia es la que orienta, dirige y enseña a los hijos en cuanto a la manera en la que deben comportarse dentro y fuera de la escuela. Pocas veces papá hace alguna aportación en cuanto a la formación del niño en valores. Esto se da como resultado de un considerado número de alumnos dentro del grupo que únicamente viven con su madre.

En el caso de tercer grado ubicado en la Esc. Prim. Gral. Ángel Albino Corzo, un 70.3% (25 alumnos) del total de alumnos que viven en casa con sus padres y un 29.7% (11 alumnos) vive en casa únicamente bajo la tutela y el cuidado de su madre.[4]

4 Muestra del 100% del grupo (36 alumnos) de tercero de primaria en la Es-

Figura 1. Gráfica sobre porcentaje de alumnos que viven con padre y madre en contraste a los que solo viven bajo la tutoría de su madre en el tercer grado de la Escuela Federal Ángel Albino Corzo.



Fuente: Sarmiento (2016)

Observando la figura 1, la cifra antes mencionada revela una considerable situación en cuanto a la formación sin la figura de un padre, la posmodernidad y el contexto actual está cambiando el núcleo familiar y cada vez más se presentan familias disfuncionales[5], término que tendrá que cambiar en poco tiempo, por su normalidad y aceptación actual.

Durante las entrevistas realizadas a padres y alumnos se detectó que la escuela sirve como un reforzamiento en la estimulación de valores, los alumnos llegan a concretar su aprendizaje, la enseñanza se centra en repetidas ocasiones

cuela Primaria General Ángel Albino Corzo.

5 "La familia se hace disfuncional cuando no se tiene la capacidad de asumir cambios… cuando la rigidez de sus reglas le impide ajustarse a su propio ciclo y a desarrollo de sus miembros. Otros autores sean como características disfuncionales la incompetencia intrafamiliar y el incumplimiento de sus funciones básicas" (Herrera, 1997).

en obedecer y respetar a los mayores, en especial a los maestros, portarse bien y realizar todas sus tareas en la escuela, prestarle atención al maestro o maestra.

Aunque generalmente los padres no utilizan términos como responsabilidad, respeto, honestidad o tolerancia, tratan de orientarlos hacia ese camino. Es aquí en donde se proyecta el grado de relevancia que tiene la formación que la escuela imparte, porque lleva consigo la responsabilidad de contribuir en la formación integral del alumno. Al preguntarle a los alumnos si en casa sus padres les enseñaban a practicar los valores, muchos quedaron pensando si en realidad era lo que sus padres les decían, algunos concluían que sí pero otros contestaban no muy seguros de esto. Como se mencionó antes, es resultado de los términos o palabras que los padres utilizan cuando le están enseñando a sus hijos, no es común que un padre o una madre eduque a su hijo utilizando los métodos que utilizaría un docente, pero muchos de esos padres se acercan sin saberlo al tipo de enseñanza del maestro para que su hijo aprenda cuando pueden hacerlo y otros lo hacen como lo hicieron sus propios padres con ellos, reproduciendo modelos de enseñanza y formación. En este sentido resulta que cada sociedad trata de perpetuarse en los nuevos individuos que nacen dentro de ella e intenta transmitirles todas las tradiciones, normas, valores y conocimientos que se han ido acumulando. Busca entonces producir individuos lo más parecidos a los que ya existen y para ello los socializa de forma sistemática haciéndoles que se identifiquen con los ideales de esa sociedad (Delval, 1990).

Si bien es cierto que los alumnos no poseen un concepto exacto de lo que son los valores, pero sí que se le adjudica a lo bueno o malo que realizan obedeciendo a las indicaciones o recomendaciones que sus padres les dan, como portarse bien, obedecer a su maestra, respetar a sus compañeros. Esto se debe a la madurez del alumno en cuanto a su edad. Como ejemplo podemos señalar las problemáticas escolares que se dan entre alumnos, estos tienen una concepción clara del bien y el mal, un criterio moral formado por valores que se aprendieron en el entorno familiar y fueron reforzados por el reglamento escolar, por lo general, el alumno que comete un acto *no bueno*, al estar frente al director, el prefecto

o el maestro, reconoce su acción y acepta la sanción sin ningún rencor, debido a que entiende que el castigo impuesto no es por culpa de los funcionarios de la escuela, sino, del comportamiento inapropiado.

Reflexiones Finales

Todos los seres humanos tendemos a relacionarnos con quienes están a nuestro alrededor, algunos con mayor facilidad y frecuencia que otros, pero de manera natural por una u otra razón nos relacionamos con determinadas personas. Por esto, el presente trabajo recalca la importancia de que las nuevas generaciones no dejen de recibir una educación en donde la sociedad transmita sus ideales, poderes y capacidades con el fin de asegurar su propia existencia y desarrollo (Ada Gloria Rodríguez y Teresa Sanz, s.f.), pero no dejando de lado la formación en valores.

El impacto que ejerce la sociedad en la formación del niño es grande, comenzando desde al ámbito familiar, la escuela, en la calle y en los diferentes medios en los que el alumno se desenvuelve. La familia y la escuela hasta cierto punto pueden regular lo que el niño aprenda, por eso no deben dejar de lado el prestar atención a la forma en la que se está educando y enseñando de lo contrario los resultados son graves, no solo para la sociedad sino también para el mismo individuo.

La familia y la escuela educan al niño, si bien no educan con los mismos métodos, pero sí con la finalidad de dotar al alumno de la mejor formación integral posible cuando dichos agentes están conscientes de su responsabilidad. Es aquí cuando permiten al alumno aprender lo que proyecta al relacionarse con los demás, pero si esa educación o enseñanza es deficiente se verá reflejada en el diario vivir del alumno. Por ello aunque en ocasiones por la edad o estado de madurez del niño no tengan una clara referencia conceptual de los valores, no carecen del conocimiento lo que ellos implican y su conocimiento existente no los hace inocentes de las conductas atípicas que puedan presentar porque incluso el mismo grupo social los hace sabedores de lo que una incorrecta acción

implica.

Por ello, la labor tanto del núcleo familiar como de la educación que promueven los maestros, implica una gran responsabilidad que debe ser atendida de la mejor manera utilizando estrategias que sean eficientes para la apropiación de valores como la tolerancia, el respeto, la honestidad, la justicia, etc. Este trabajo descriptivo, impacta de esta manera, aportando problemáticas, situaciones y casos, que, si bien es cierto que nadie le enseña a los adultos a ser padres, pero sí una escuela para docentes provee de una orientación y formación que dota al profesor de herramientas y habilidades que le permitan promover el aprendizaje en sus alumnos. Con esto, si procuramos predicar con el ejemplo, haciendo un trabajo colaborativo en coordinación con los padres de familia, se puede conducir al alumno hacia una mejor formación en valores. Pero si los principales agentes educadores comienzan dando el equivocado ejemplo, la pregunta recae en que se espera de las generaciones venideras.

Literatura Citada

Acinas, J. (1998) Kant: Tolerancia y Libertad de Conciencia. *Laguna Revisa de Filosofía.* (5) pp. 69-85

Benamou, M. y Caramello, Ch. (1 977) Performance in Postmodern Culture. Wisconsin: Center for XXth Century Studies & Coda Press.

Bertely, M. (2002) La etnografía en la formación de enseñantes. *Teoría Educativa* (13) pp. 133 - 160 Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS).

Bilbao, M. y Velasco, P. (2014) Aprendizaje Cooperativo-Colaborativo Para Vivir Juntos un Mundo de Aprendizaje Innovador. México: Trillas.

Buxarrais, M., Martínez, M., Puig, J. y Trilla, J. (2004) La educación moral en primaria y en secundaria. Una experiencia española. México: SEP / Editorial Progreso / Editorial Luis Vives

Camps, V. (2008) Creer en la Educación. Barcelona: Atalaya

Delval, J. (1990) Los fines de la educación. Madrid: Siglo Veintiuno

Durkheim, É. (1908-1910) La enseñanza de la moral en la escuela primaria Sociológica. Recuperado de: http://www.redalyc.org/pdf/3050/305026563007.pdf

García, L. y López, R. (2009) Convivir en la escuela. Una propuesta para su aprendizaje por competencias. *Revista de Educación.* (356) pp.531-555. DOI 10.4438/1988-592X-RE-2011-356- 050

Gómez, H. (1998) Educación la agenda del siglo XXI. Hacia un desarrollo humano. En Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo. Madrid: PNUD. TM Editores.

Hassan, I. (1971) The Dismemberment of Orpheus: Toward a Post Modern Literature. Nueva York: Oxford

Herrera, P. (1997) La familia funcional y disfuncional, un indicador de salud. *Revista Cubana de Medicina General Integral. 13 (*6)

Méndez, R. (2007) *Las Actitudes de los Estudiantes hacia la Universidad como Indicador de Calidad.* Tesis doctoral. Universidad de Santiago de Compostela.

Murillo, J. y Martínez, C. (2010) Investigación Etnográfica, Métodos de Investigación Educativa.Recuperado de: https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/ Curso_10/I_Etnografica_Trabajo.pdf

Robles, B. (2011) La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico. *Cuicuilco*. *Vol.18* (52) pp. 39 – 49

Rodríguez, A. y Sanz, T. (s.f.) La nueva escuela. Recuperado de: https://www.mutuamotera.org/gn/web/documentos/contenidos/libro_de_tendencias_ docentes.pdf

Schmelkes, S. (2006) La interculturalidad en la educación básica. Recuperado de: http://www.socolpe.org/data/normalarmenia/BIBLIOGRAFIA/interculturalidad_educacion_basica_schmelkes.pdf

Touraine, A. (1973) La sociedad postindustrial. Barcelona: Editorial Ariel.

Perrenoud, P. (2005) Diez nuevas competencias para enseñar. *Educatio.* (23) pp. 227-228.

Pinillos, J. (1996) La mentalidad postmoderna. *Psicothema. Vol.8* (1) pp. 229 – 240

La Tarea Escolar: Representaciones Sociales de los Padres de Familia[1]

Vázquez Castro María Sonia [2]

Alfonso Ruiz Yosania Mayeli[3]

Saldaña Díaz Rosa Sisleny[4]

Resumen

Analizar las representaciones sociales de los padres y madres de familia en las tareas escolares de sus hijos es el sentido de la presente investigación. Nuestra tarea, indagar las funciones que realizan en apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje y su relación con su entorno socio-cultural.

Se utilizan técnicas para recolectar datos como la observación, entrevistas en profundidad con informantes clave, que nos permitieron indagar dichas representaciones sociales sugeridas desde los fundamentos del paradigma cualitativo.

Palabras Clave: Representaciones sociales, aprendizaje, tarea escolar, sociocultural.

Introducción

En ocasiones la escuela suele desconocer el papel de la familia como centro de recursos pedagógicos y la necesidad que este llegue al aula para enriquecer los aprendizajes escolares. El desafío de que la escuela abra sus puertas a la realidad sociocultural de las familias contempla una valoración de la cultura popular, de modo que sea posible reconocer cuáles son las apreciaciones y representaciones sociales de los padres acerca del ámbito escolar y de los hijos, particularmente de las tareas escolares, como también que los padres puedan reconocer cuáles son las valoraciones que tienen los profesores acerca de su rol en la educación para alcanzar una alianza familia - escuela efectiva.Cantón (1996), Neira (1994) citado por Navarro, Vaccari, Canales (2001) mencionan:

1 Avances de Tesis

2 Maestrante de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) del Programa de Maestría en Educación y Diversidad Cultural

3 Maestrante de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) del Programa de Maestría en Educación y Diversidad Cultural

4 Maestrante de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) del Programa de Maestría en Educación y Diversidad Cultural

> *Históricamente, la familia se encargaba de la transmisión de la memoria social de la comunidad, pero luego con el surgimiento de las instituciones educativas formales, este derecho y deber fue delegada a las últimas y conforme transcurrió el tiempo, la familia pasó a adoptar un rol de continuadora de la labor docente en el hogar, es decir, de colaboración (Pág.36)*

La participación y colaboración de los padres de familia son fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños, de ahí la importancia de indagar y conocer las representaciones sociales que los padres construyen con respecto a las tareas escolares de sus hijos y cómo repercute de manera directa en el rendimiento escolar de los alumnos. La presente investigación fue realizada en la Escuela Primaria Federal 14 de Septiembre C.C.T. 07DPR1503P del ejido Guadalupe Victoria en el municipio de la Concordia, Chiapas, México.

Las investigaciones sobre representaciones sociales han ido en aumento transformando el análisis de los trabajos para entender y comunicar la realidad de las personas. Los trabajos relacionados al tema que se expone en este artículo son pocas aun, sim embargo señalaremos una referida a la tarea escolar tal y como lo señalan Ruiz, Castillo y Santiago (2015) en su trabajo de "Las tareas escolares: representaciones de los docentes de lenguas", donde encuentran que la palabra "tarea" está ligada a los conceptos de obligación, deber o problema que el estudiante debe cumplir para satisfacer los objetivos de los docentes, en las tareas se verá reflejada las capacidades intelectuales de los alumnos que le permitirá construir diversos elementos de su conocimiento, ya sea de manera individual o colectiva.

También se menciona que la tarea se trata de una actividad que se ejecuta fuera del salón de clases y en un tiempo delimitado al atribuírsele como un deber u obligación por parte de los estudiantes.

Es entonces de fundamental importancia indagar sobre algunas construcciones cognitivas en relación a las tareas escolares que tienen los padres de familia de dicha institución; esto debido a que, para lograr una mejora en calidad educativa es indispensable lograr una interacción efectiva entre padres de familia - docentes y sobre todo padres – hijos. Este estudio se basa principalmente en analizar esas representaciones de los padres en dichas tareas educativas, pero también no dejar a un lado otros factores que pueden incidir y estar estrechamente relacionados a esas representaciones como son: equipamiento básico en el hogar para favorecer las tareas escolares, acceso a medios de comunicación en los hogares, escolaridad de los padres, expectativas de los padres acerca de la educación de sus hijos, padres que tienen el hábito de la lectura, participación de estos en reuniones de padres de familia en la escuela, etc.

Presentamos un bagaje de las representaciones sociales para comprender a que nos referimos al mencionarlas. Son interpretadas como esquemas mentales, cercanos a aquellos que vagamente denominamos "sentido común". Constituye una modalidad de conocimiento simbólico emocional, socialmente generada y originada en el intercambio de comunicaciones de un grupo social que regula la comunicación y el comportamiento de los sujetos y hace inteligible para los mismos la realidad física y social.

Se retoma elementos de las relaciones sociales del presente como del pasado. Contienen las elaboraciones de sujetos que ya no se encuentran físicamente en el espacio observado, así como las reelaboraciones efectuadas sobre las bases de las primeras en las interacciones sociales presentes. Hablamos entonces que son fuertemente influenciadas socioculturalmente.

Como señala Jodelet Denise (1986:470):

> *También nos permiten capturar los elementos comunes a una diversidad de respuestas a partir de las condiciones estructurales compartidas por actores individuales o colectivos. La sociedad interviene no solo a partir del contexto particular en el cual surgen y se reproducen las nociones de sentido común, sino también por medio de las comunicaciones entre los individuos y los marcos de pertenencia social específica de cada uno de ellos, con lo que esto implica en términos de códigos, valores e ideología.*

Dentro de las sociedades contemporáneas, las representaciones sociales son una forma de conocimiento propio. La emergencia de espacios sociales plurales y la difusión creciente de información a través de las tecnologías de la comunicación llevo a la diversificación del espacio social y del conocimiento socialmente generado en cada uno de estos espacios sociales y del conocimiento socialmente generado en cada uno de estos sub-espacios. Es a partir de esta diferenciación creciente que toma fuerza el concepto aquí trabajado, por contraposición a nociones como las representaciones colectivas.

Alasino (2011:4) cita a Sautu (2007):

> *Las representaciones actúan como formas capaces de organizar la interacción social: son del orden de las regulaciones sociales. Direccionan la visión de lo actores particulares. Por ello decimos que las representaciones sociales no solo es un conocimiento socialmente compartido y elaborado, sino que a su vez, conforman un tipo de conocimiento práctico. En este sentido cumplen dos funciones principales: posibilitar a los individuos dominar y dar sentido al mundo físico y social; y habilitar la comunicación mediante códigos compartidos que permiten nombrar y clasificar aspectos del mundo social.*

Vemos entonces que dichas representaciones sociales de los padres de familia además de toda esa influencia sociocultural, guían y direccionan su comporta-

miento en referencia a las tareas escolares, de esa concepción va a depender si apoyan o no al niño en sus actividades extraescolares; además influirá determinantemente en la formación de las representaciones sociales de los niños que se verá reflejado en la actitud ante tales tareas.

Señala Castorina Kaplan (2004:205):

> *La formación del conocimiento de los niños sobre la sociedad, se ve altamente influenciada por las representaciones sociales. Conocer las imágenes que traen los alumnos a las instituciones educativas permite construir sobre bases más sólidas no solo la planificación curricular, en sus aspectos tanto de contenido como temporales, sino asimismo la normatividad institucional.*

Las representaciones sociales hegemónicas, así como las que conforman el pensamiento de los docentes sobre los alumnos y de estos sobre los primeros, tienen fuertes implicaciones en la configuración y percepción del trayecto educativo. Las nociones sobre lo que es posible hacer, alcanzar, pensar en el marco de un aula entre docentes y alumnos son potenciales que pueden ejercer un impacto sobre la experiencia que efectivamente desarrollan los actores.

A través de las representaciones se puede encontrar una forma diferente de comprender la producción del conocimiento, ya que se apertura a valorar las diferentes modalidades que el mismo puede adoptar. Que quede claro que no se menosprecia las nociones de "sentido común", sino que se van considerando en la medida suficiente para comprender los procesos que se generan en el intercambio al interior de las aulas. Esta revalorización implica también una comprensión y articulación del contexto en el que se producen estos intercambios, como variables intervinientes en los mismos.

Para reforzar mejor el concepto de representaciones sociales, señala Moscovici Serge (1979:27):

> *Menciona que es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambio, liberan los poderes de su imaginación.*

Las representaciones sociales tienen una doble función "hacer que lo extraño resulte familiar y lo invisible perceptible" ya que lo insólito o lo desconocido son amenazantes, cuando no se tiene una categoría para clasificarlos.

El objetivo medular de la presente investigación es entonces, identificar, indagar y analizar las representaciones Sociales de los padres de familia, en el

espacio y tiempo que dedican a sus hijos con la tarea escolar y cómo construyen y representan esta actividad en sus esquemas mentales y de acción. Es importante conocer y comprender las razones por las que dichos padres no se involucran en el proceso formativo de sus hijos y posiblemente contribuir un poco a las investigaciones que existen sobre este tema.

Metodología

Para poder alcanzar los objetivos de la investigación se adoptó el paradigma cualitativo, porque proporciona profundidad a la información, riqueza interpretativa del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Se utilizaron técnicas para recolectar datos, como la observación y entrevistas abiertas con informantes clave; el propósito consiste en reconstruir la realidad, tal y como se observa.

Asimismo aporta un punto de vista "fresco, natural y holístico" de los fenómenos así como la flexibilidad. Dicha investigación está basada en el enfoque etnográfico, que según Jesús Galindo (1998) el objeto general de la etnografía es la descripción, para comprender la vida social. Por lo tanto es necesario inmiscuirse en el contexto social que se estudia, ser parte de la misma sociedad es fundamental para poder comprender y conocer desde dentro su cultura.

Para Hernández, Baptista y Collazo (2006:09):

> *En enfoque cualitativo puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo "visible", lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista por que estudia los fenómenos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y en su cotidianidad e interpretativo pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen.*

Para Hernández A. Guardian (2007:184):

> *Una investigación cualitativa exige relaciones estrechas entre la investigadora y el investigador con las y los sujetos y con los fenómenos estudiados, para llegar a los fines que se propone. Es por esto, que corrientemente encontramos términos asociados que expresan la cercanía deseada con las y los sujetos y el medio observado: empatía, intuición, agudeza, respeto, compromiso, apertura, trabajo de campo, observación participante, investigación naturalista y holística, entre otros.*

El laborar y vivir en la comunidad ha permitido que los informantes clave nos vean como parte de su comunidad y no como sujetos ajenos o externos a la misma, eso permitió riqueza en la información que se obtuvo con las diferentes entrevistas y observaciones; esto permitió la descripción, para la comprensión de comportamientos en la vida social.

Como señala Galindo Jesús (1998) la etnografía es un proceso de investigación por el que se aprende el modo de vida de algún grupo, es decir, los métodos etnográficos se desarrollan con la finalidad de comprender desde dentro o inmersos en el contexto los fenómenos a investigar. Para Galindo se explica la realidad en base a la percepción del etnógrafo quien atribuye significado a la opinión de las personas que en ella participan.

Para la recopilación de información se aplicaron instrumentos y técnicas necesarias que permitan recolectar la mayor información posible acorde a la problemática a estudiar. Entre las técnicas que se utilizarán está la observación participante y entrevistas a profundidad. Es de particular importancia no olvidar el valor que tienen las técnicas y los instrumentos que se emplearán en una investigación.

En opinión de Peñuelas Rodríguez (2008:10): "Las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, y dentro de ellas se encuentra la Observación y la Entrevista".

La Observación es una de las técnicas clave para detectar, analizar y profundizar la realidad de la entidad, nos abre camino como investigador, ya que es la experiencia, es el proceso de mirar detenidamente, o sea, en sentido amplio, el proceso de conductas educativas y sociales, para llevar a cabo la observación, permitiéndome conocer la realidad mediante la percepción directa de la entidad.

Comenta Sabino (1992:116): "La entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación".

Como antes señalado la entrevista es uno de los instrumentos importantes en nuestra investigación y recolección de información ya que mediante esta se puede obtener información relevante y una de las ventajas que conlleva es que son los mismos actores sociales involucrados en la investigación quienes proporcionan los datos, nadie mejor que las mismas personas involucradas para hablarnos acerca de todo aquello que piensa, cosa que por su misma naturaleza es casi imposible de observar desde fuera.

Para la aplicación de las entrevistas y observaciones se utilizaron a informantes clave que fueron madres y padres de familia, maestros y alumnos de sexto grado de primaria "14 de Septiembre" en la comunidad rural del ejido Guadalupe Victoria, La Concordia, Chiapas, esto con la finalidad de tener un panorama amplio de las representaciones sociales investigadas. Los informantes -padres de familia- fueron seleccionados con base a criterios de desempeño académico de los alumnos, considerando promedios altos (9.5-10), medios (8) y

bajos (6) con base al cumplimiento de sus tareas escolares.

Resultados de la Investigación

El estudio de las representaciones sociales cada vez ha tomado más fuerza sobre el ámbito educativo, muestra de ello son los resultados que se obtuvieron al entrevistar a nuestros informantes clave que incluyen a madres y padres de familia, de la Escuela Primaria "14 de Septiembre" en la comunidad rural del ejido Guadalupe Victoria, La Concordia, Chiapas.

Las tareas escolares deben realizarse en casa. Su resolución está a cargo de las familias y no todos los padres les pueden ayudar en esta representación. Así demuestran algunos de los testimonios de los representantes que apoyan en las tareas escolares, a quienes se les entrevisto de las mismas que se exponen a continuación, se omite la identificación completa con un sentido de discreción.

- INSCRIPCIÓN: M (MARTHA) – Las tareas son responsabilidad tanto para ella como para el niño, donde deben disponer de un tiempo y un espacio apropiado para la realización de dicha actividad, debido a que ella es la encargada de la educación de su hijos, ya que su esposo dice, que no tiene tiempo, que el solo es el encargado de trabajar y traer el dinero en a casa. Argumenta que a los niños siempre se les debe dejar actividades que realicen en casa, en vez de que ande por la calle perdiendo el tiempo, o puedan agarrar un vicio, como alcoholismo, drogadicción etc.

De igual manera comenta que los maestros (as) que no dejan tarea, no son buenos maestros, que no tienen compromiso en su desempeño laboral y no tienen interés por que los alumnos aprendan.

Por lo tanto afirma Castorina, (1998; 29):

> *Sistemas de valores, ideas y prácticas que tienen una doble función: primero la de establecer un orden que permita a los individuos orientarse en su mundo social, material y dominarlo; y segundo permitir la comunicación entre los miembros de una comunidad, aportándoles un código para dominar y clasificar de manera inequívoca los distintos aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal.*

Los padres opinan que las tareas son "buenas" por qué le ayuda a sus hijos a que aprendan más y los tienen entretenidos para que no estén todo el tiempo en la calle o estén en la maquinitas. "Las tareas escolares pueden tener grandes beneficios para los alumnos de los grados primarios. Pueden mejorar la capacidad del alumno para recordar y entender el trabajo académico en clases. La tarea escolar puede ayudar a los alumnos a cultivar las aptitudes, y a tener carácter más posi-

tivo tales como la independencia y la responsabilidad de estudio que le serán de valor incluso después de terminar sus estudios académicos." *Guía del maestro: consejos para los padres sobre la tarea escolar p. 4*

- INSCRIPCIÓN: N (NORMA) – Las tareas son importantes, implica responsabilidad y solidaridad así a mi hijito, debido a que yo soy la encargada de ayudarle en sus actividades por la tarde, lo hago con mucho gusto, pero me encuentro con un problema, hay tareas en la que no le puedo ayudar, están complicadas debido a que solo estudie hasta tercer grado de primaria; es por eso que le motivo a mi hijo a salir adelante.

Ramírez (1999) citado por Rivera y Milicos (2006: 120), refiere al respecto:

> *Con todo, la escuela demanda a la familia el cumplimiento de tareas y obligaciones que extienden lo escolar al hogar, lo cual conlleva la mayoría de las veces, conflictos en la distribución del tiempo compartido en el grupo familiar y tensiones entre padres e hijos ante la presión de tener que cumplir con las tareas exigidas. Estudios recientes que caracterizan la relación familia – escuela desde la perspectiva de las demandas escolares hacia los padres señalan que las escuelas no distinguen en sus demandas el tipo de familia al cual se dirigen.*

Es fundamental que las tareas de la escuela al hogar impulsen en los padres una visión y expectativas en torno a logros posibles de los hijos, que logren fortalecerlos en sus anhelos de futuro y los lleven a ser más competentes en el ámbito escolar.

Hay padres de familia, que cada día disponen de un tiempo y espacio para apoyar a su hijo en esas actividades, algunos lo hacen por responsabilidad, compromiso, por deseo que sus hijos aprendan y otros porque dicen que las tareas son buenas y necesarias que la realicen, a aquí hablamos de RS que cada ser humano va construyendo o adquiriendo en la sociedad de manera individual o grupal según sus necesidades.

Con base a Moscovici, (1979:17-18):

> *La representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambio, liberan los poderes de su imaginación.*

Moscovici hace énfasis en que las RS son una forma de entender y comunicar aquello que afecta a la sociedad, tanto positiva como negativamente, se puede entender que constituye la palabra colectiva usada por Durkheim por lo social, ya que está más asociada a la idea de conjunto de conexiones entre hombres sobre la base de situaciones coherentes. Bien la RS como un proceso que permite a los individuos lograr la comprensión y la comunicación, la define:

Las tareas, vienen cumpliendo una función indispensable para la vida social, donde los padres y las madres de familia pueden saber o descubrir que es un medio de comunicación tanto con sus hijos como los docentes sobre la educación de ellos, descubrir si los niños están aprendiendo día a día con dicha actividad, que los docente dejan.

- INSCRIPCIÓN: A (ALICIA) Las tareas son buenas que las realice mi hijo, yo le digo que pida ayuda, con sus hermanos, o compañeritos para que la realice, observo que se va de bajo de un arbolito y ahí las realiza, por las noches ya le pregunto terminaste de hacer tu tarea, y en ese momento la reviso, nada más observo si escribió aunque realmente no sé si está bien debido a que no se leer y ni escribir.[5]

Analizamos que en esta familia hay un problema fuerte, para ella es buena y de responsabilidad la realización de las tareas, pero se encuentra con un gran obstáculo, es analfabeta, y su preocupación es que su hijo se supere, que le ponga ganas a los estudios, para que pueda salir adelante y no sea como ella.

La realidad de las representaciones sociales es fácil de captar, el concepto no lo es, como es un concepto cambiante y transformable por cada nueva información que reciba la RS también cambia, es un concepto difícil de comprender y

5 "Es importante resaltar la existencia de un marco muy amplio que avala la participación de los padres en los procesos educativos… en el ámbito indígena, enfatiza que en el desarrollo de la educación resulta imprescindible el papel de los padres de familia… el modelo de educación indígena intercultural bilingüe de 1997 establece que la participación de los padres de familia es determinante para abatir el rezago educativo… el programa de estudios 2011, Guía para el maestro de educación básica primaria del primer grado, se establece que los padres de familia juegan un papel importante en la evaluación de los conocimientos que los alumnos adquieren… Nos parece relevante anunciar el peso que tiene en la normativa educativa la participación de los padres, ya que su inclusión establece tácitamente un contexto de corresponsabilidades… cuando los padres de familia son analfabetos, dedican muchas horas al trabajo asalariado y no han sido escolarizados, entonces su participación es menor (Bastiani y Bermúdez,2015,21-22).

explicar. Esto sucede por algunas razones, en gran parte historia: pero Moscovici no se interna a describirlas le deja ese trabajo a los especialistas en la materia y él se enfoca a las razones no histórica se reducen a su posición "mixta", en la encrucijada de una serie de conceptos sociológicos y una serie de conceptos psicológicos, es decir, es un concepto que converge entre estas dos ramas disciplinarias, su definición es diferente desde cada una de estas (Moscovici, 2002).

Está claro que la familia incide directamente en el logro del aprendizaje del estudiante, así como en su auto concepto académico y, en general, en su éxito escolar. Es también en la familia que se inicia una formación en los valores de democracia y participación, indispensables en la vida escolar, particular y social, de manera general. Estos ideales se concatenan, en el mejor de los escenarios, para lograr una articulación afectiva y efectiva entre escuela y familia, con el objetivo de aprovechar mejor los servicios educativos, elevar la igualdad de oportunidades y lograr formar individuos capaces de insertarse en la sociedad para transformarla.

Para Arancibia (1997) citado por Navarro, Vaccari, Canales (2001: 37):

> *La escuela es la encargada de los procesos más colectivos, mientras que la familia prestaría una atención más individual, también se señala que la familia satisface las necesidades emocionales de sus hijos, mientras que la escuela satisface además las necesidades intelectuales.*

Sin embargo, en la práctica, la escuela se ha caracterizado por desconocer el papel protagónico de la familia en el desarrollo integral de los niños, relegándola a un rol exclusivo de hábitos de higiene, normas y pautas de buen comportamiento que a su juicio favorecen y complementan la tarea de la escuela, pero que de hecho no integran plenamente la función de socialización que la familia posee.

Reflexiones Finales

Las Representaciones Sociales de los padres y madres de familia en las tareas escolares de los niños en sexto grado de primaria son fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos; ya que son reafirmaciones de actividades realizadas durante clases y se consideran como actividades recreativas y de convivencia familiar.

La familia es la guía y el modelo conductual de las representaciones sociales, de construir el sentido común de la realidad observadas sobre las tareas educativas en el desempeño académico de sus hijos.

El padre que participa y se preocupa por la educación de su hijo es más consciente de su papel de enseñante y refleja un mejor rendimiento escolar, sin

embargo, queda pendiente mucha investigación por delante; factores como el enfoque de enseñanza, los padres analfabetas, familias disfuncionales, la forma de participación y la ambigüedad del cómo realizar este proceso en los diversos documentos oficiales, nos ofrece una gama de factores y variables que deben ser analizados.

El sentido común, la representación social mayoritaria producto de las entrevistas realizadas en esta investigación arrojaron una idea colectiva de la necesidad de que el maestro deje tarea para casa, el maestro que no lo hace refleja una imagen negativa, sin embargo, también existen corrientes que sostienen que el niño pasa ocho horas en la escuela, y no es conveniente que lleve más tarea por las situaciones de estrés que pueden provocar.

Literatura Citada

Alasino N. (2011) Alcance del concepto de representaciones sociales para la investigación en el campo de la educación. Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario, Argentina. Revista Iberoamericana de Educación. ISSN: 1681-5653

Antunes Celso. (2003) Vigotsky en el aula…¿Quién diría? Editorial. Sb

Bastiani, J. y Bermudez, F. (2015) La participación de padres de familia en la educación indígena Intercultural Bilingüe (EIB) en la región Chol de Chiapas. *Revista Interamericana de Educación de Adultos* (1) pp. 20-40

Castorina, S.A. (2003) Las representaciones Sociales: problemas teóricos y desafíos educativos. Barcelona, Gedisa,

Espitia R.E. (2009) Influencia de la familia en el proceso educativo de los menores del barrio Costa Azul Sincelejo, Colombia, Recuperado de: http://www.scielo.org.com/pdf/indes/v17n1/v17n1a04.pdf

Galindo Cáceres, L.J. (1998) Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación. México; Addison Wesley Longman.

Guardián A. (2007) El paradigma cualitativo en la investigación socio-educativa. Costa Rica.

Guía del maestro: consejos para los padres sobre la tarea escolar. Ningún niño dejado atrás.

Hernández R., Fernández C., Baptista L. (2006). Metodología de la investigación. Cuarta edición, México, Mc Graw Hill.

Jodelet D. (1986) La representación social, fenómenos, conceptos y teorías, 470-494

Navarro G., Vaccari P., Canales T., (2001) El concepto de participación de los padres en el proceso de enseñanza aprendizaje: la perspectiva de agentes comprometidos. Revista de Psicología de la Universidad de Chile, Vol. X, N° 1, 35-49.

Rivera, M y Milicic, N. (2006). Alianza familia-escuela: percepciones, creencias, expectativas y aspiraciones de padres y profesores de enseñanza general básica, Psykhe, Pontificia

Universidad Católica de Chile Santiago, Chile. vol. 15, núm. 1, pp. 119-135

Robles, B; (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico. *Cuicuilco*, 18() 39-49. Recuperado de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35124304004

Ruiz J., Castillo M. y Santiago A. (2015) Las tareas escolares: representaciones de los docentes de lenguas, en FOLIO-segunda época-, 42, 105-126, Colombia.

Moscovici S. (1979). El psicoanálisis, su imagen y su público. Ed. Huemul, Buenos Aires, 2da. Edición, capitulo 1 p. 27-44

Stacey M. (1996). Padres y Maestros en equipo: trabajo conjunto para la educación infantil. México: Trillas.

Valdés A., Martín M., Sánchez P.A. (1999). Participación de los padres de alumnos de educación primaria en las actividades académicas de sus hijos. Recuperado de: http://scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1607-40412009000100012&script=sci_arttext

La Concepción de los Valores en la Educación Superior. El caso de la Universidad Pedagógica Nacional[1]

Elester Sánchez Nucamendi[2]

Christian F. Camacho Méndez[3]

Resumen

Por medio de la perspectiva etnográfica y el uso de técnicas de investigación: entrevista en profundidad, observación participante, registros de observación, etc. el presente estudio descriptivo indaga sobre la percepción de los valores en la formación profesional de los estudiantes, padres de familia y maestros de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 071, extensión Buenavista municipio de Villacorzo Chiapas México.

Palabras Clave: Valores, ética, moral, sociedad.

Introducción

La sociedad actual vive una crisis de valores, la identidad de los individuos se ha ido debilitando por el impacto de los medios de comunicación, la poca orientación educativa y el bajo nivel de afectividad en el entorno familiar y escolar, la homogenización de currículos del sistema neoliberal que pretende crear ciudadanos con un perfil idéntico dentro de la sociedad del conocimiento y produce la pérdida de identidad y valores, en algunos casos, vergüenza de pertenecer a determinada etnia o comunidad.

Yarce (2004) comenta que existe un punto de acuerdo general sobre formar valores en los contextos familiares y escolares, pero lo realmente importante, es interiorizar estos valores, vivirlos como hábitos y proyectarlos en la convivencia diaria. Esto se refleja como un discurso demagógico por parte de instituciones, docentes y padres de familia, Chomsky (2009) acentúa que los padres ya no pasan tiempo con sus hijos (entre diez o doce horas a la semana)

1 Avances de Investigación de Tesis

2 Maestrante de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) del Programa de Maestría Educación y Diversidad Cultural

3 Licenciado en Historia egresado de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH), Maestro en Ciencias de la Educación por el Instituto de Estudios Universitarios de Puebla, Maestrante en Ciencias en Desarrollo Sustentable y Gestión de Riesgos por la UNICACH.
Contacto: revueltas21@hotmail.com

y esto reduce la formación de calidad educativa, la formación de valores y la identidad, la supervisión de los jóvenes se confía a la televisión y a diversos medios de comunicación formando *"latchkey children",* niños con llave de casa propensos al alcoholismo, la drogadicción, la criminalidad, etc.

Los actores que representan a las instituciones educativas, familias y autoridades en general están perdiendo credibilidad, muchos investigadores, activistas y periodistas (Tuckman, 2014 y Dresser, 2012) denuncia que México vive en un sistema fallido, una democracia interrumpida o un capitalismo de cuates debido al colapso social, la falta de valores y ética profesional.

La mayoría de las personas con preparación profesional o sin ella, después de la familia, han considerado a la escuela como el segundo ambiente de educación más importante para el sujeto y por ende, se debe entender que en el plantel educativo al que pertenezca el alumno, no debe enfocarse exclusivamente a desarrollar contenidos académicos, sino también elementos actitudinales conjugándolos con los conceptuales y procedimentales que permitan al estudiante a formarse íntegramente para a futuro desempeñarse con profesionalidad y ética.

La presente investigación surge en atención a las problemáticas anteriormente mencionadas y a partir de la aplicación de instrumentos metodológicos como la observación participante y la entrevista en profundidad para recopilar datos sobre la conducta de los estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Extensión Buenavista, con la intención de hacer una descripción e interpretación del fenómeno social por la deficiente práctica de los valores o su ausencia en los jóvenes universitarios de este lugar. Utilizando el método inductivo que permite conocer, de lo particular a lo general, las manifestaciones o efectos de dicho fenómeno; retomando el enfoque etnográfico que permite conocer en profundidad el impacto de los valores en la formación universitaria.

Andamiaje Metodológico

Rodríguez (1996) comenta que el método etnográfico "se aprende del modo de vida de una unidad social concreta, pudiendo ser ésta una familia, una clase, un claustro de profesores o una escuela". La etnografía se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, como interactúa; se propone descubrir sus creencias, valores, motivaciones, etc. Por esta razón los informantes claves son jóvenes universitarios y algunos docentes de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 071, extensión Buenavista.

Se ha buscado el por qué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto, para responder a lo expresado en el planteamiento del

problema, utilizando como técnica de indagación la observación participante, de acuerdo a lo que plantea Taylor y Bogdan (1984) considerando tres fases de trabajo de campo en la observación participante: interacción social no ofensiva, lograr que los informantes se sientan cómodos y ganar su aceptación; modos de obtener datos, estrategias y tácticas de campo; registro de los datos en forma de notas de campo. Asimismo, ha sido muy importante realizar entrevistas en profundidad con la finalidad de identificar actitudes, valores y puntos de vista de los actores sociales, desde su óptica en los contextos familiar, educativo y social, detectando conductas que los actores desarrollan y posibles motivaciones asociadas a las mismas y finalmente, comprender los procesos de interacción social y establecer momentos de rapport, para comunicar la simpatía que se siente por los informantes y lograr que ellos la acepten como sincera, logrando así que, las personas se "abran" y manifiesten sus sentimientos respecto del escenario y de otras personas. Siguiendo a Muñoz (2012) "es la forma, la capacidad, inteligencia y destreza de un ser humano para colocarse en el cuero de otro y comprenderlo, para después permitir una comunicación efectiva haciendo que nos comprendan realmente" (pág.1).

Acercamiento a los Valores para la Construcción de la Moral y la Ética

Según el Diccionario de la Real Academia Española (RAE), la definición de valor es la "entereza de ánimo para cumplir los deberes de la ciudadanía, sin arredrarse por amenazas, peligros ni vejámenes", el filósofo, psicólogo e investigador Claudio Naranjo (2011) agrega que la formación de valores inicia desde el amor de la familia y la comunión entre la madre y el padre; la madre transmite el primer reconocimiento de la cría que percibe la armonía, y el amor al prójimo que comienza con la maternidad y un amor paterno parecido al precepto bíblico: "amaras a tu prójimo como a ti mismo y a dios sobre todas las cosas", ese amor asemeja al amor al padre que refleja un modelo de valores e impulso a seguir, surge así un amor compasivo (el de la madre) y el admirativo (el del padre). El problema es que "hoy estamos en un mundo de poca compasión, pero también de pocos valores, porque tenemos problemas con la madre y con el padre, estamos enojados con nuestros padres, porque nuestros padres no están ejerciendo mucho la paternidad, están ocupados haciendo dinero" (Naranjo,2011).

La educación familiar está siendo suplida por los medios de comunicación, principalmente la televisión y el internet, los valores se deforman o cambian por los noticieros de la noche que cuentan sobre los grandes desfalcos producto de políticos y funcionarios públicos, los "youtubers" españoles o de otras nacionalidades buscando alguna identidad o punto de encuentro con otros jóvenes cibernautas dentro de un contexto rico en tecnología e información pero vacío de espiritualidad, de identidad y de valores; los videojuegos que son el

pasatiempo preferido para ésta generación que juega a matar a Fidel Castro, a soldados Soviéticos, Nazis o guerrilleros centroamericanos para componer el mundo y enseñar a gobernar a éstos pueblos bárbaros y atrasados al estilo neoliberal norteamericano. Fenómeno surgido en la guerra de Vietnam, una de las primeras guerras más documentadas y televisadas, donde en el "Museo de Ciencia de Chicago… los niños podían entrar a un helicóptero militar y simular que disparaban la metralleta sobre varios objetivos señalados sobre un diorama de las tierras altas de Vietnam central, incluyendo una cabaña de campesinos" (Chomsky,2009,89).

Siguiendo a Molina, Silva y Cabezas (2005) partiendo de un enfoque histórico cultural podemos decir que los valores son formaciones psicológicas de la personalidad en el individuo[4], motivos que orientan la actuación y regulación del sujeto. La necesidad de actuar conforme a los valores adquiridos.

De los valores obtenidos por profesores, padres, amigos y medios de comunicación se desprenderá la ética, comprendida por el diccionario de la RAE como "recto conforme a la mora […] parte de la filosofía que trata de la moral y las obligaciones del hombre… conjunto de normas morales que rigen la conducta humana" en el diario actuar laboral y profesional;. la moral, comprendida por el Diccionario de la RAE como lo "perteneciente o relativo a las acciones o caracteres de las personas, desde el punto de vista de la bondad o malicia… ciencia que trata del bien en general y de las acciones humanas en orden a su bondad o malicia".

Hegel (1987) comenta que la ética navega entre la ley divina y la ley humana:

> *La esencia ética se ha escindido ella misma en dos leyes, y la conciencia, como comportamiento indiviso ante la ley, se halla asignada solamente a una. Y así como esta conciencia siempre hace hincapié en el derecho absoluto de la esencia que se manifieste ante ella, como conciencia ética, tal y como es en sí, esta esencia insiste en el derecho de su realidad o en el ser doble. Pero, al mismo tiempo, este derecho de la esencia no se enfrenta al derecho de la autoconciencia como si residiera en cualquier parte, si no que es la esencia propia de la autoconciencia; solamente en eso posee su ser allí y su potencia, y su oposición es el acto*

4 "Los valores como formaciones psicológicas de la personalidad se expresan en los dos planos de actuación del sujeto: el plano interno, reflexivo, vivencial y, el plano externo: conductual" (Molina, Silva y Cabezas, 2005).

> *de la autoconciencia. En efecto, ésta, al ser precisamente como sí misma y proceder y obrar, se eleva por sobre la inmediatez simple, y pone ella misma su desdoblamiento. Abandona con la acción la determinabilidad de lo ético de ser la certeza simple de la verdad inmediata y pone en sí como lo activo la separación de sí misma, y en la realidad opuesta, que es para ella la realidad negativa. Así pues la auto conciencia se convierte por la acción en culpa. Pues la culpa es su obrar, y el obrar su esencia más propia; y la culpa adquiere también la significación del delito, pues, como conciencia ética simple se ha vuelto hacia una ley y renunciado a la otra, infringiendo ésta sus actos (Pág.275-276).*

Hegel (1987) sostiene que en la moral:

> *No hay ningún autoconciencia real moralmente perfecta; y, como lo moral, en general, solo es en tanto es perfecto, pues el deber es el puro en sí sin mezcla alguna y la moralidad consiste solamente en la adecuación a este algo puro, entonces la segunda proposición significa en general que no hay ninguna realidad moral… hay una autoconciencia moral, pero ligada con la segunda, según la cual no hay ninguna, es decir, hay una, pero solamente en la representación (Pág. 359-360).*

Esta relatividad de la moral imperfecta y representada lleva a la reflexión de Sacristán (1999) que comenta como la escuela y el hogar pueden ser vecinos felices o enemigos naturales en la línea de la formación de conocimientos y valores idénticos y universales, pero también contradictorios, "la propuesta de que los padres tengan libertad de elegir […] se apoya […] en el modelo general de carácter moral en el que se quiere insertar a sus hijos, más que por razones […] de calidad de enseñanza" (Sacristan,1999, 275). Dentro del proceso de la formación de valores a lo largo de la vida "los valores tienen diferentes formas de existencia, dada por la relación entre lo objetivo-subjetivo y la institucionalización de estos, de acuerdo a la escala de valores formada por la sociedad y la persona… llegan mediante la influencia de la educación formal, la familia, los medios de comunicación y el discurso oficial" (Iglesias, Cortes, Mur, Pérez y Aguilar, 2010).

Iglesias et. al. (2010) se cuestionan sobre la posibilidad de formar valores a nivel superior debido al proceso formativo con el que ingresa el alumno, consideran que siempre y cuando el docente sepa a quien está educando respetando su contexto (identidad, creencia, cultura y tradiciones) y partiendo de un proyecto educativo que incluya: diagnóstico, un comienzo para potenciar lo cognitivo y afectivo e indagar sobre las preferencias de los estudiantes por la institución, sociedad, maestros y compañeros; fundamentos ideológicos, asumir

una ideología y código de valores en clase tomando en cuenta el factor nacional y universal para poder proyectar un futuro ideal y el control, es lo más complejo debido a que no es una escala cognitiva los valores giran en torno a actitudes, comportamiento e intereses, el educador debe ser muy sensible y abierto en cada situación.

Siguiendo a Molina, Silva y Cabezas (2005):

> *Los valores profesionales no se desarrollan por separado. Las diferentes acciones que ejecuta el profesional contribuyen de alguna manera a la educación de valores dentro del ambiente laboral… actividades como investigación, experimentación, protección del medio ambiente… son actividades con un profundo sentido valorativo y son susceptibles a ser desarrollados desde la formación académica*

Krishnamurti (1984) resalta que una función crucial del educador es crear nuevos valores y no únicamente los existentes, ya que estos condicionan, oprimen y no permiten el desarrollo de la inteligencia.

Los Valores en la Familia

Se hace referencia a la familia, porque ésta es el lugar ideal para forjar los valores, es una meta alcanzable y necesaria para lograr un modo de vida más humano, que posteriormente se transmitirá a la sociedad entera, y en este caso a una buena actitud como estudiantes universitarios, en donde debe existir una visión bien definida sobre las metas por alcanzar.

Analizando los datos de campo, en la UPN 071 se tiene una concepción mayoritaria de valores impulsada por la superación y el modelo de los padres como un camino a seguir, en el caso particular del entrevistado Juan (2016), admiración hacia su madre, una persona sumisa y dedicada a sus hijos en una familia aparentemente patriarcal; sorprende la aversión y acentuación del actor a no tomar las conductas del padre, fenómeno que concuerda con el discurso del psicólogo Claudio Naranjo, como la figura que dedica menos tiempo en casa y por ende menos tiempo en convivencia con los hijos, reflejo de una posible constante en la cultura que permea la zona donde está ubicada la universidad (Juan, comunicación personal,2016).

Conviene aclarar que ser leal a los papás, por ejemplo, no significa aprobar una conducta errónea de los mismos, sino el respetar y cuidar su buen nombre, se trata de ser sincero con ellos, además de ayudarlos a superar las dificultades. Es complejo interpretar el impacto de actitudes y valores en el seno familiar en la escuela, en un primer análisis parece que la "autoconciencia" del sujeto lo ayuda a discernir en una proyección conductual positiva que ayuda al desempeño escolar y se refleja en buenas notas y reconocimiento escolar, pero se

percibe tensión entre padre – hijo y a manera de hipótesis, esto debe resultar en aspectos negativos ocultos que solo podrían ser investigados entrando al núcleo familiar (Juan, comunicación personal, 2016).

La Formación de Valores en el Contexto Universitario

La familia establece las bases de una buena convivencia en sociedad, en donde los fundamentos principales son los valores que se van conceptualizando al observar la conducta de los padres u otros familiares que en cierto modo, sirven como modelo a seguir o bien, a evitar ser como ellos, desde un punto de vista axiológico, en donde las aspiraciones forjan una mejor perspectiva en su perfil profesional.

Como plantea Yarce (2004) una de las formas de afrontar el futuro es implantar la calidad, donde el servicio debe ser lo más perfecto posible y la entrega de un producto con características de excelencia, la persona formada.

El personal docente de la UPN 071 presenta un discurso de catedráticos convencidos de la importancia de la implementación de valores en la práctica docente, el maestro Arturo (2016) comenta en relación a su concepción de valores, estos los define como la parte fundamental del ser humano que ayuda a ser mejor individuo en todos los ámbitos de su vida, mencionando el personal, familiar, social y en este caso, universitario; hecho que contrasta con el desconocimiento del código de ética de la institución[5], la misión y visión de la Universidad o algún modelo pedagógico que ayude a la implementación de valores.

En la aplicación de entrevistas en profundidad y charlas informales, se detecta que no existe un plan de acción para fomentar los valores, los profesores manejan un discurso demagógico que no emana de la universidad y su código de ética, discurso que sostiene valores morales de convivencia que surgen del seno familiar y no del plano ético laboral como plante la universidad.

Reflexiones Finales

Llama la atención que la visión de la universidad se describe en la calidad educativa, el reconocimiento internacional y el énfasis de esta institución en la investigación, sin embargo, no cuentan con reconocimiento del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) ni cuenta con posgrados en el Sistema Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC); la misión fundamental que la institución tiene, su espíritu en la atención de atender problemas de índole sociocultural, es coherente con su actuar.

5 Ver anexo uno.

Los valores presentados (justicia, legalidad, corresponsabilidad, igualdad con equidad, honestidad, transparencia y rendición de cuentas, solidaridad y desarrollo sustentable) en el código de ética de la institución son desconocidos por la mayoría del cuerpo docente, alumnos y administrativos, aparte de no figurar en el "imaginario colectivo" del personal y alumnado de la institución que atañe más a los valores espirituales y familiares como el amor, el respeto, la puntualidad, la dedicación, etc.

Por otro lado, se tiene que discernir sobre si el código de ética es la base a seguir para la construcción de una currículo y una práctica educativa pertinente en la formación de valores en la formación de las carreras y posgrados de la institución, o es tarea de edificar por medio de especialistas en educación, una nueva metodología, pedagogía o enfoque para los currículos y la práctica docente.

El tema es pertinente y de carácter urgente ya que, en base a la observación participante y libreta de observación hechos en el trabajo de campo, se presentan alumnos que están perdiendo sus metas, por no tener una buena concepción valoral, con posibles causas que van desde una deficiente relación familiar, así como el desinterés por sus formación, provocado por una inconformidad al estar estudiando una carrera que desde un principio no era de su agrado, o simplemente por concebir a los valores como algo anticuado y querer vivir al estilo de las sociedades actuales marcadas con una creciente aculturación en donde muchos individuos han perdido su identidad y han aceptado ser dirigidos por un concepto diferente de valores, reconociendo la libertad como una manera de querer hacer de su vida y proyectos lo que mejor convenga en forma personal, olvidando la importancia del contexto que lo rodea.

Lista de Referencias

Chomsky, N. (2009) La (des) educación. Barcelona: Editorial Crítica

Dresser, D. (2012) El país de uno. México: Editorial Aguilar

Hegel, G. (1987) Fenomenología del Espíritu. México: Fondo de Cultura Económica

Iglesias, M., Cortés, M., Mur, N., Pérez, C. y Aguilar, M. (2010) La educación en valores en la Educación Superior. *Medisur. Vol 8.* No. 6 Recuperado de: http://medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/viewArticle/1483/545

Institud de Ciéncies de I´Educació de la UIB (25 de octubre del 2011) El sentido de la educación moral en el tercer milenio. Claudio Naranjo. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=QsPusrEVCN8

Taylor, S.J. y Bodgan, R. (1984). La observación participante en el campo". Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Barcelona: Paidós Ibérica.

Tuckman, J. (2014) México, democracia interrumpida. México: Editorial Debate

Yarce, J. (2004) Valor para vivir los valores: Colombia: Editorial Norma

Molina, A., Silva, F. y Cabezas, C. (2005) Concepciones teóricas y metodológicas para la implementación de un modelo pedagógico para la formación de valores en estudiantes universitarios *Estudios Pedagógicos Vol. 31* No 1 Recuperado de: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=s0718-07052005000100005&script=sci_arttext

Muñoz.(2012) El Rapport. Recuperado de:http://www.victoria-andrea-munoz-serra.com/coaching_integral.htm

Universidad Pedagógica Nacional (2014) Código de ética. PDF

Rodríguez, G. (1996) Metodología de la investigación cualitativa. Málaga: Editorial Aljibe.

Sacristan, J. (1999) Familia y escuela: equilibrio inestable de funciones y poderes. En Poderes Inestble en educación. Madrid: Morata pp. 265-291

Krishhnamurti, J. (1984) La educación y el significado de la vida. México: Editorial Orión.

Otras fuentes.

- Entrevista realizada a Juan, estudiante de la Universidad Pedagógica (2016)
- Entrevista realizada a Arturo, docente de la Universidad Pedagógica Nacional (2016)
- Diario de campo

Anexos

Anexo Uno. Código de ética y conducta de la Universidad Pedagógica Nacional

Visión: La Universidad Pedagógica Nacional es una institución pública de educación superior, autónoma y líder en el ámbito educativo, que ha ganado prestigio nacional y reconocimiento internacional debido a la calidad y pertinencia de su oferta educativa, la relevancia de su producción científica y su capacidad de intervención en esta área. Tiene un lugar estratégico en la discusión e instrumentación crítica de las políticas públicas educativas y la atención a temas y problemas emergentes. Se distingue por su vocación social y su compromiso ético con la justicia, la equidad y su especial consideración a los grupos en situación de discriminación o exclusión social.

Misión: La Universidad Pedagógica Nacional es una institución pública de educación superior con vocación nacional y plena autonomía académica; se orienta

a la formación y desarrollo de profesionales de la educación y a la generación de conocimiento de acuerdo con las necesidades del país considerando la diversidad sociocultural. A partir de sus funciones sustantivas se vincula con el sector educativo, con organizaciones sociales e instituciones nacionales e internacionales, con el fin de atender la problemática educativa y el fomento a la cultura.

Así como los valores:

a) Justicia: rige la distribución de todo tipo de bienes, exteriores y precarios, en relación con la prosperidad y la adversidad, que se anuncian como bienes a compartir y cargas a repartir.

b) Legalidad: se debe respetar y buscar que se respete el marco jurídico.

c) Corresponsabilidad: contrario al escepticismo que genera la pasividad y la imposibilidad de compromisos auténticos, la corresponsabilidad implica la capacidad para responder individualmente por nuestros actos, decisiones y elecciones que, con motivo del ejercicio de nuestras funciones, dañen o perjudiquen a terceros, incluso cuando se realicen de manera colectiva. La corresponsabilidad debe estar acompañada de la autocrítica, que hace posible la toma de conciencia de los propios errores y limitaciones; y de la crítica constructiva, en la que se sostiene un análisis objetivo cuyo propósito único es el fortalecimiento y desarrollo del grupo de trabajo en particular y de la institución en general.

d) Igualdad con equidad: los derechos y obligaciones son para todos los miembros, no caben discriminaciones por género, religión, ideas políticas, posición económica, antigüedad o cargo que tiendan a diferenciarnos. Se debe otorgar a todas las personas igualdad de trato en igualdad de situaciones. Se entiende que existe igualdad de situaciones cuando no median diferencias que, de acuerdo con las normas vigentes, deben considerarse para establecer una prelación. Este principio se aplica también a las relaciones que el funcionario mantenga con sus subordinados.

e) Honestidad: es un principio formativo que garantiza la integridad. Las Instituciones de Educación Superior combatirán toda forma de corrupción, fomentando la rectitud en el ánimo y el proceder. La honestidad supone la abstención del uso del cargo público para obtener beneficios o ventajas para sí o para terceros distintas a la retribución salarial correspondiente, de intervenir en la atención o resolución de asuntos en los que se tenga interés personal o de negocios. La honestidad implica la confidencialidad, no haciendo uso indebido de los datos que se disponga sobre el alumno o su familia.

El servidor público debe abstenerse de difundir toda información que hubiera

sido calificada como reservada conforme a las disposiciones vigentes. No debe utilizar, en beneficio propio o de terceros o para fines ajenos al servicio, información de la que tenga conocimiento con motivo o en ocasión del ejercicio de sus funciones y que no esté destinada para su difusión. Debe custodiar y cuidar los valores, documentación e información que por razón de su cargo se encuentren bajo su cuidado, impidiendo o evitando el uso abusivo, mal uso, sustracción, destrucción, ocultamiento o inutilización de los mismos.

f) La transparencia y rendición de cuentas: el funcionario público está obligado a expresarse con veracidad en sus relaciones funcionales, tanto con los particulares como con sus superiores y subordinados, y a contribuir al esclarecimiento de la verdad. La transparencia exige la ejecución diáfana de los actos del servicio, e implica que éstos tienen en principio carácter público y son accesibles al conocimiento de toda persona natural o jurídica que tenga interés legítimo en el asunto. Este principio pretende garantizar el acceso a la información institucional, sin más límite que el que imponga el interés público y los derechos de privacidad de particulares, establecidos por la ley.

La transparencia en el servicio público también implica que el servidor público haga un uso responsable y claro de los recursos públicos, eliminando cualquier discrecionalidad indebida en su aplicación. La rendición de cuentas significa asumir plenamente ante la sociedad, la responsabilidad de desempeñar sus funciones en forma adecuada y sujetarse a la evaluación de la propia sociedad. Ello lo obliga a realizar sus funciones con eficacia, calidad y profesionalidad, así como a contar permanentemente con la disposición para desarrollar procesos de mejora continua, de modernización y de optimización de recursos públicos, así como a reconocer el derecho que tiene la sociedad de estar informada sobre nuestra actuación institucional.

g) Solidaridad: profundamente vinculada a la idea de respeto activo, la solidaridad se expresa en la actitud de una persona que pone su interés en otras y se esfuerza por las empresas o asuntos de esas otras personas. Es un valor indispensable para la propia subsistencia y la de todo grupo, ya que cualquier colectivo requiere para su sobrevivencia del esfuerzo de todos sus miembros.

h) Desarrollo sustentable: las funciones que desempeña la Universidad deben realizarse en un contexto de respeto y cuidado a los recursos naturales renovables y no renovables, y establecer las condiciones óptimas para el sano desarrollo social y cultural, que se refleje en una mejor calidad de vida. Al realizar sus actividades, el servidor público debe evitar la afectación de nuestro patrimonio cultural y del ecosistema donde vivimos, asumiendo una férrea voluntad de respeto, defensa y preservación de la cultura y del medio ambiente de nuestro país,

que se refleje en sus decisiones y actos. Nuestra cultura y el entorno ambiental son nuestro principal legado para las generaciones futuras, por lo que los servidores públicos también tienen la responsabilidad de promover en la sociedad su protección y conservación. El servidor público debe proteger y conservar los bienes que se le asignen.

Utilizar los que le fueran asignados para el desempeño de sus funciones de manera racional, evitando su abuso, derroche o desaprovechamiento; utilizarlos exclusivamente para los fines a que estén afectos, sin que pueda emplearlos o permitir que otros lo hagan para fines particulares o propósitos que no sean aquellos para los cuales hubieran sido específicamente destinados.

GOBIERNO DEL
ESTADO DE CHIAPAS

"2016, Año del Nuevo Sistema de Justicia Penal"

SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN

OFICIO No. 307/2017
ASUNTO: Autorización de uso de logotipo.

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas; 16 de Febrero de 2017.

DR. ROBERTO HORACIO ALBORES ARZATE
DIRECTOR DE FACULTAD DE INGENIERÍA
UNICACH
P R E S E N T E

Por medio de la presente extiendo la autorización para colaborar y utilizar los logotipos de la Unidad 071 de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) en la publicación del libro Lekil K´uxlejal: Cultura, Educación y Sustentabilidad.

En UPN nos parece fundamental la realización de estos trabajos interdisciplinarios para fortalecer a nuestro futuros investigadores y brindar la posibilidad al público en general de conocer los trabajos de investigación que generan nuestros estudiantes y egresados; que mejor entre universidades hermanas: Universidad Nacional Autónoma de Chiapas (UNACH), Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH) Y UPN.

Sin otro particular, lo saludo cordialmente.

ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE CHIAPAS
SECRETARIA DE EDUCACION
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN FEDERALIZADA
DIRECCION DE EDUCACION SECUNDARIA Y SUPERIOR
DEPARTAMENTO DE FORMACION Y ACTUALIZACION DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 071
TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS, MEXICO

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

DR. S. JORDÁN ORANTES ALBOREZ
DIRECTOR

C.C.P.C.. Mtro. Roberto F. Solís Hernández. Director de la Facultad de Medicina Humana de la UNACH-. Para su conocimiento
C.c.p. Archivo.
SJOA/CRB/ggm*

Universidad Autónoma de Chiapas

Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia C-II
Dirección

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. A 20 de Febrero de 2017

ING. ROBERTO HORACIO ALBORES ARZATE
DIRECTOR DE LA FACULLTAD DE INGENIERÍA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS
P R E S E N T E

Estimado Director:

Sirva la presente para poner a disposición del Comité Editorial el documento titulado "Riqueza y abundancia de mamíferos medianos y grandes en Metzabok, Chiapas, México", mismo que declaramos no se encuentra bajo observación editorial de ninguna otra casa editorial y es producto de nuestro trabajo intelectual. Declaramos que se trata de un trabajo original, con autoría de cinco colaboradores de cuatro instituciones diferentes.

Con base en la legislación de la Universidad Autónoma de Chiapas, particularmente del Reglamento del Uso Adecuado del Escudo y Lema de la Universidad Autónoma de Chiapas, autorizamos sea empleado y representativo para distinguir a la universidad por nuestra publicación.

Es para los autores un honor poder colaborar con una contribución intelectual con la UPN y UNICACH. Nuestro reconocimiento por la noble labor y arduo trabajo para difundir el conocimiento.

Sin otro particular y a nombre de mis colegas, le reitero nuestra más alta y distinguida consideración.

ATENTAMENTE

HERNAN MANDUJANO CAMACHO
PROFESOR DE TIEMPO COMPLETO POR LA UNACH - FMVZ

Rancho "San Francisco" Km. 8, Carretera Terán-Ejido "Emiliano Zapata", Terán. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México, C.P. 29050, Tels., (961) 67 1-60-75 y 61 5-73-73

Universidad Autónoma de Chiapas
Facultad de Medicina Humana
Dr. Manuel Velasco Suárez

Nivel 1 de los CIEES
Programa Educativo Acreditado por COMAEM
DIRECCIÓN

Tuxtla Gutiérrez Chiapas, 8 de febrero de 2017

A QUIEN CORRESPONDA:

Por este conducto autorizo al Dr. José del Carmen Rejón Orantes para que utilice el logotipo de la Universidad Autónoma de Chiapas y de la Facultad de Medicina Humana en las publicaciones científicas (artículos de divulgación de la ciencia, artículos arbitrados e indexados, libros y capítulos de libros) producto de sus líneas de investigación en el Laboratorio Experimental de Farmacobiología a su cargo.

"POR LA CONCIENCIA DE LA NECESIDAD DE SERVIR"

MTRO. ROBERTO F. SOLÍS HERNÁNDEZ
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE MEDICINA HUMANA

FACULTAD DE MEDICINA HUMANA DR. MANUEL VELASCO SUÁREZ UNACH CAMPUS II DIRECCIÓN

C.c.p. Archivo.

Calle Central Esq. 11ª. Sur S/N, Tuxtla Gutiérrez Chiapas. C. P. 29066 Apartado Postal 575
Tel.: (961) 6 13 80 35 Fax (961) 6 12 22 92. facmed@unach.mx

UNICACH
POR LA CULTURA DE MI RAZA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS
UN-A-CH
POR LA CONCIENCIA DE LA NECESIDAD DE SERVIR

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE INGENIERÍA

LABORATORIO EXPERIMENTAL DE FARMACOBIOLOGÍA
FACULTAD DE MEDICINA
UNACH

aale